Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение

«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Городской центр развития дополнительного образования

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

**Методические комментарии**

Санкт-Петербург

2017

1

**Грецкова С.А., Колганова А.И., Якушева Е.Л.**

**Проектирование** **дополнительных** **общеобразовательных**

**общеразвивающих программ. Методические комментарии. – ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», 2017.**

* подготовке материалов сборника приняли участие: Бабич Е.Н.

Дядькова Л.Г. Котова А.А. Лазарева Е.Я. Миронова А.А. Михайленко О.В. Мороз Е.О. Прасолова С.В. Сабинина Н.Н. Сеничева И.О.

****Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных, 2017 ****Городской центр развития дополнительного образования, 2017

Печать РИС ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

Заказ Т 161, тираж 300 экз.

2

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** |  |
| **От авторов …………………………………………………………………** | ***3*** |
| **Титульный лист……………………………………………………………** | ***4*** |
| **Пояснительная записка ………………………………………………….** | ***5*** |
| **Учебный план ……………………………………………………………..** | ***12*** |
| **Календарный учебный график………………………………………….** | ***13*** |
| **Рабочая программа……………………………………………………….** | ***14*** |
| **Оценочные и методические материалы………………………………** | ***18*** |
| **Приложения………………………………………………………………..** | ***23*** |

*Приложение 1*

*«Методические рекомендации по проектированию дополнительных*

*общеобразовательных* *общеразвивающих* *программ* *в*

*государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию» / Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017*

* *617-р………………............................….................................................... 23*

*Приложение 2*

*Хуторской А.В. Ключевые компетенции………………………………….... 29*

**ОТ АВТОРОВ**

Методические комментарии разработаны в соответствии с Распоряжением Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию» (Приложение 1 к Комментариям).

Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – программ) должно осуществляться в соответствии с нормативно-правовыми актами, согласно перечню в Приложении 1 к Распоряжению Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р.

В тексте программ в отношении лиц, осваивающих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, в соответствии

* п.2 ст.33 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, необходимо использовать термин «учащиеся».

3

**МЕТОДИЧЕСКИЕ КОММЕНТАРИИ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

* 273-ФЗ от 29.12.2012 рассматривает образовательную программу как «… комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов…».
	+ - соответствии с этим дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа включает следующие структурные элементы:
	+ Титульный лист
	+ Пояснительная записка
	+ Учебный план
	+ Календарный учебный график
	+ Рабочая программа
	+ Оценочные и методические материалы

**ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ**

Титульный лист (лат.Titulus — надпись, заглавие) — первая страница, служащая источником информации, необходимой для идентификации документа. На титульном листе указывается:

- Наименование образовательной организации, осуществляющей реализацию программы (в соответствии с Уставом ОО)

* Гриф организации\* (согласования, рассмотрения, принятия и т.д.) в соответствии с порядком, предусмотренным Уставом или локальным актом образовательной организации
* Гриф утверждения программы
* Название программы
* Срок реализации
* Возраст учащихся
* ФИО и должность разработчика (ов) программы

4

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Пояснительная записка содержит основные характеристики программы:

* Направленность программы
* Актуальность программы
* Отличительные особенности программы/новизна
* Адресат программы
* Объем и срок реализации программы
* Цель и задачи программы
* Условия реализации программы
* Планируемые результаты

**Направленности** дополнительной общеобразовательнойобщеразвивающей программы определены приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»:

* техническая;
* естественнонаучная;
* физкультурно-спортивная;
* художественная;
* туристско-краеведческая;
* социально-педагогическая.
	+ объединениям, реализующим программы ***технической*** ***направленности***, относятся объединения, направленные на развитиеинтереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-технической и конструкторской деятельности, способствующие повышению технологической грамотности в области инженерных профессий, адаптированные к современному уровню развития науки и техники.
	+ объединениям, реализующим программы ***естественнонаучной*** ***направленности,*** относятся объединения, направленные на формированиенаучной картины мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области медицины и естественных наук, на развитие у детей исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы и взаимосвязей между ними.
	+ объединениям, реализующим программы ***физкультурно-спортивной направленности,*** относятся объединения начальной и общейфизической подготовки, объединения по олимпийским и неолимпийским видам спорта.
	+ объединениям, реализующим программы ***туристско-краеведческой*** ***направленности,*** относятся объединения по всем видам туризма инаправлениям краеведения, способствующие изучению родной страны и ее исторического и культурного наследия, получению опыта работы в коллективе и социализации в обществе, безопасного общения с природной средой.

5

* объединениям, реализующим программы ***художественной*** ***направленности***,относятся объединения по всем видам искусства:музыкальные, хореографические, театральные, фольклорные, цирковые, литературные, изобразительного и декоративно-прикладного творчества, а также могут относиться объединения кино-фото-видео творчества при условии преобладания в содержании программы творческо-художественной составляющей.
* объединениям, реализующим программы ***социально-педагогической*** ***направленности,*** относятся объединения по всем видам гражданско-

патриотического и духовно-нравственного воспитания детей, культурологические, языковые, психолого-педагогические, социально-экономические, предшкольного образования и т.п., ставящие своей целью накопление детьми и подростками нового положительного социального опыта, развитие интеллектуальных способностей, творческой активности, помогающие познать свои внутренние психологические характеристики, собственные способности, сформировать профессионально значимые качества и умения, готовность к их активному проявлению в различных сферах жизни общества.

**Актуальность программы** включает в себя обоснованиенеобходимости реализации данной программы с точки зрения современности

* социальной значимости и состоит в том, чтобы отвечать потребностям современных детей и их родителей, быть ориентированной на эффективное решение актуальных проблем ребенка, соответствовать государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества.

Актуальность может базироваться на:

 анализе социальных проблем общества, города, района;  анализе детского или родительского спроса;

 современных требованиях модернизации системы образования;

 интеграции общего и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС;

 возможности поддержки детей с особыми образовательными потребностями (одаренные, с ограниченными возможностями здоровья, инофоны и т.п.);

 материалах научных исследований;

 анализе лучших педагогических практик;

 потенциале образовательного учреждения и т.д.

**Отличительные особенности программы / новизна (при наличии) -** характерные свойства, отличающие программу от других; отличительные черты, основные идеи, которые придают программе своеобразие.

Новизна программы – это признак, наличие которого дает право на использование понятия «впервые» при характеристике программы, что означает факт отсутствия подобных программ.

6

Отличительные особенности программы указываются, если конкретная программа чем-то отличается от уже существующих; следует описать наличие предшествующих аналогичных программ и отличие данной программы от программ других авторов, чей опыт использован и обобщён. Отличительные особенности/новизна могут быть отражены:

* в ином решении проблем дополнительного образования;
* в использовании технологий и методик преподавания, которые в программах по данному виду творчества не применялись ранее или использовались в другом качестве;
* в нововведениях в формах диагностики и подведения итогов реализации программы и т.д.

**Адресат программы** – характеристика категории учащихся попрограмме. Описывается примерный портрет учащегося, для которого будет актуальным обучение по программе:

* пол, возраст детей, участвующих в освоении программы;
* степень сформированности интересов и мотивации к данной предметной области;
* наличие базовых знаний по определенным предметам;
* наличие специальных способностей в данной предметной области;
* наличие определенной физической и практической подготовки по направлению программы;
* физическое здоровье детей (наличие/отсутствие противопоказаний).

**Объем и срок реализации программы –** указывается общееколичество учебных часов, запланированных на весь период обучения, и количество лет, необходимых для освоения программы (определяется уровнем освоения программы (Приложение 5 к Распоряжению Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р), ее содержанием, возрастными особенностями учащихся, требованиями СанПиН).

**Цель и задачи программы**

***Цель:***

* *«То, к чему стремятся, чего хотят достигнуть, осуществить» (Ефремова Т.Ф. Толковый словарь русского языка).*
* *«Конкретный, охарактеризованный качественно, а где можно, то и корректно количественно, образ желаемого (ожидаемого) результата, который возможно достичь к четко определенному моменту времени» (Управление развитием школы: Пособие для руководителей образовательных учреждений / Под ред. М.М. Поташника и В.С.*

*Лазарева. – М.: Новая школа, 1995).*

***Цель*** — это стратегия, фиксирующая желаемый конечный результат; должнабыть ясна, перспективна, достижима, значима для учащегося. Цель программы должна быть сформулирована конкретно, однозначно, соответствовать направленности и отражать специфику конкретной программы. Результаты достижения цели должны быть измеримы.

7

Цель должна отражать современные тенденции развития дополнительного образования детей. В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013

* 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (п.3), цель должна быть направлена на:

 формирование и развитие творческих способностей учащихся (указать, каких именно, в соответствии с направлением творчества);

 обеспечениедуховно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;

 формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;

 профессиональное самоопределение учащихся;  личностное развитие учащихся;

 подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов;

 социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;  формирование общей культуры учащихся;  выявление и поддержку талантливых и одаренных детей.

*ПРИМЕРЫ ФОРМУЛИРОВОК ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ*

* Духовно-нравственное, творческое и физическое развитие учащихся посредством знакомства с национальной культурой и изучением танцев разных народов.
* Развитие индивидуальных способностей, самореализация личности учащегося на основе формирования интереса к техническому проектированию в процессе занятий автомодельным спортом.
* Формирование у учащихся интереса к истории Санкт-Петербурга и мировой художественной культуре через знакомство с основными понятиями теории искусства на примере памятников культуры города.
* Формирование высоконравственной, разносторонне развитой личности, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности, к самообразованию и самосовершенствованию.
* Социализация и личностный рост подростков посредством овладения знаниями, умениями и навыками музееведческой деятельности.
* Раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через обучение технологиям изготовления и дизайну одежды.
* Реализации творческого потенциала подростков путем приобщения их к культуре современного танца через популяризацию хореографического творчества как альтернативного вида досуга.

8

* Развитие инженерного мышления, конструкторских и изобретательских способностей ребенка с помощью познания основ мира электроники, компьютерных технологий и ТРИЗ.
* Развитие эмоциональной сферы ребенка посредством привлечения в процесс обучения игре на фортепиано средств арт-терапии.
* Успешная социализация старшеклассников и повышение их готовности к самостоятельной взрослой жизни посредством формирования социальной компетентности и гармонизации отношений с окружающим миром и людьми.
* Развитие и творческое самовыражение личности ребенка посредством освоения технологий художественной обработки текстиля.

Выполнение поставленных ***задач*** - поэтапный способ достижения цели программы, т.е. тактика педагогических действий. Задачи должны раскрывать логику достижения цели при организации практической деятельности учащихся, быть конкретными, четко сформулированными, понятными всем участникам образовательного процесса.

* + программе должны быть определены следующие ***группы задач***:
* *обучающие*:что узнает учащийся,какие представления получит,чемовладеет, чему научится, освоив программу (раскрыть теоретические знания, практические умения и навыки).
* *развивающие:* какие качества,способности,творческие возможностибудут реализованы, получат развитие средствами конкретного вида деятельности (творческие способности, внимание, память, мышление, воображение, речь, волевые качества и т.д.), на развитие каких ключевых компетенций будет делаться упор при обучении.
* *воспитательные:* какие ценностные ориентации,отношения,личностные качества будут сформированы у учащихся.

**Условия реализации программы**

* + условиям реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы относятся:
* ***условия набора в коллектив***:принимаются все желающие или наборпроизводится на основании прослушивания, тестирования, просмотра работ, наличия базовых знаний в данной области деятельности и т.д. При проведении набора необходимо указывать параметры и критерии оценки результатов (в соответствии с локальными актами образовательной организации);
* ***условия формирования групп***:одновозрастные,разновозрастные;допускается ли дополнительный набор учащихся на второй и последующие годы обучения и на какой основе (тестирование, прослушивание, собеседование и т.д. в соответствии с локальными актами образовательной организации).

9

При формулировании условий реализации программы необходимо учитывать, что списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом и с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы или по норме наполняемости: на 1-м году обучения – не менее 15 человек; на 2-м году обучения – не менее 12 человек; на 3-м году обучения – не менее 10 человек;

* ***количество детей в группе*** (с обоснованием,например,меньшегоколичества учащихся в объединениях технической направленности);
* ***особенности организации образовательного процесса*** (особоепостроение содержания и хода освоения программы, описание этапов, модулей, ступеней прохождения программы и т.п.);
* ***формы проведения занятий*** (с обоснованием выбора):акция,аукцион,встреча, выставка, гостиная, диспут, защита проектов, игра, концерт, конкурс, конференция, круглый стол, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс, олимпиада, поход, праздник, презентация, репетиция, семинар, соревнование, спектакль, творческая мастерская, творческий отчет, тренинг, турнир, фестиваль, чемпионат, экзамен, экскурсия, экспедиция, ярмарка и др.;
* ***формы организации деятельности учащихся на занятии*** с указаниемконкретных видов деятельности:
	+ *фронтальная:* работа педагога со всеми учащимися одновременно(беседа, показ, объяснение и т.п.);
	+ *коллективная (ансамблевая):* организация проблемно-поискового илитворческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (репетиция, постановочная работа, концерт, создание коллективного панно и т.п.);
	+ *групповая:* организация работы(совместные действия,общение,взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);
	+ *индивидуальная:* организуется для работы с одаренными детьми,солистами, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков;
* ***материально-техническоеоснащение***программы(помещения,

площадки, оборудование, приборы, инструменты, материалы в расчете на каждого учащегося в объединении);

* ***кадровое обеспечение*** (если необходимо).

10

**Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты - совокупность личностных качеств, метапредметных и предметных компетенций (знаний, умений, навыков, отношений), приобретаемых учащимися в ходе освоения программы.

В настоящее время дополнительное образование не стандартизировано. Однако реализация концептуальных идей развития дополнительного образования детей предполагает достижение каждым учащимся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

***Личностные результаты***

* сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности;

мировоззрение,убеждения,нравственныепринципы*,*система

ценностных отношений учащихся к себе, другим людям, профессиональной деятельности, гражданским правам и обязанностям, государственному строю, духовной сфере, общественной жизни;

* результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность: сформированность общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, самоопределение, нравственно-этическая ориентация и др.

***Метапредметные результаты*** *-*освоенные учащимися общиеспособы деятельности, ключевые компетенции (Приложение 2 к Комментариям), применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях

***Предметные результаты*** *-*освоенный учащимися опытспецифической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта - навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции – конструкторская, техническая, технологическая и т.п..

Планируемые результаты формулируются с учетом цели и задач обучения, развития и воспитания, а также уровня освоения программы.

11

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Учебный план включает название разделов/тем программы, общее количество часов, отведенных на изучение темы с разделением на количество теоретических и практических часов и указанием форм контроля по каждой теме (должны соответствовать описанным в разделе «Оценочные и методические материалы»).

Учебный план оформляется в табличной форме.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы |  | Количество часов | Формы контроля |
| п/п |  |  |  | Всего |  | Теория | Практика |  |
| 1. | Вводное занятие |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Контрольные | и | итоговые |  |  |  |  |  |
|  | занятия |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Итого |  |  |  |  |  |

Для программ более одного года обучения приводятся учебные планы на каждый год обучения.

При проектировании комплексной программы необходимо оформить сводный учебный план, включающий перечень программ с указанием количества часов реализации по каждому году обучения.

**Сводный учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название программ | Года обучения |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Всего |
|  |  | 1-й | 2-й | 3-й | 4-й | 5-й | часов |

1.

2.

3.

ИТОГО:

12

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**Календарный учебный график** определяет даты начала и окончанияучебного года, количество учебных недель, дней и часов, а также режим занятий.

Календарный учебный график должен быть составлен с учетом проведения во время каникулярного времени экспедиций, поездок, походов, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей, летних школ др. По программам, предусматривающим полевые выезды, практики, походы, выезды в детские оздоровительные лагеря, учебный год заканчивается по окончании выездов.

* + графе «Режим занятий» необходимо указать количество и продолжительность занятий в неделю (с учетом рекомендаций, определенных
* Приложении № 3 к СанПиН 2.4.4.3172-14).

Порядок утверждения Календарного учебного графика определяется локальным актом образовательной организации.

**Календарный учебный график**

**реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**

**программы «Название»**

**на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | Дата | Дата | Количество | Количество | Количество | Режим |  |
| начала | окончания | учебных | учебных | учебных |  |
| обучения | занятий |  |
| занятий | занятий | недель | дней | часов |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 год |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 год |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 год |  |  |  |  |  |  |  |

13

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Рабочая программа составляется в соответствии с локальным актом образовательной организации на каждый год обучения и включает следующие структурные элементы:

* Титульный лист (оформляется в соответствии с локальным актом образовательной организации);
* Особенности организации образовательного процесса конкретного года обучения;
* Задачи конкретного года обучения (обучающие, развивающие, воспитательные);
* Содержание конкретного года обучения;
* Планируемые результаты конкретного года обучения (личностные, метапредметные, предметные);
* Календарно-тематический план конкретного года обучения на каждую учебную группу (составляется и утверждается в соответствии с локальным актом образовательной организации).

**Задачи и планируемые результаты** реализации программыпрописываются на каждый год обучения в динамике развития знаний, умений, навыков, ценностных ориентаций, опыта деятельности, социально-значимых компетенций.

**Содержание программы** должно соответствовать:

- направленности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;

* достижениям мировой культуры, науки и техники, российским традициям, культурно-национальным особенностям регионов;
* возрастным и психолого-физиологическим особенностям учащихся;
* уровню освоения программы;
* современным образовательным технологиям, отраженным в: принципах

обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности и т.д.); формах и методах обучения (дистанционное обучение, дифференцированное обучение, конкурсы, соревнования, экскурсии, походы и т.д.); методах контроля и управления образовательным процессом (анализе результатов деятельности детей);

средствах обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов, дидактических материалов).

Содержание программы раскрывается через описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей.

* «Теории» телеграфным стилем (в именительном падеже) перечисляются основные теоретические вопросы, которые раскрывают тему (без методики), называются изучаемые ключевые понятия, факты, идеи.

14

* «Практике» описывается практическая деятельность учащихся. При планировании экскурсий желательно указывать тему и место проведения экскурсии.

*ПРИМЕРЫ ОПИСАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ*

**Художественная направленность ДООП «Бисерная мозаика» *Тема «Плетение нитью»***

*Теория*

Простые цепочки в одну и две нити*.* Цепочки: «змейка», «с пупырышком», подвесы, цепочка в 1.5 ромба («восьмерочка»). Браслет-«фенечка». Роль в современной моде и назначение в традиционной культуре. Цветоведение: цветовой круг, гармоничное сочетание цветов, метод цветка.

*Практика*

Подбор бисера по цвету. Чтение технологических карт. Зарисовка схем, создание своих простых композиций из элемента «клетка». Отработка техники низания на мелких изделиях (браслет). Зашивка изделия – индивидуальная консультация.

**ДООП «Народный танец»**

***Тема «Элементы историко-бытовых танцев»*** *Теория*

Историко-бытовой танец «Полонез». Примеры сценических вариантов этого танца на современной сцене. Значение музыки и определение характера исполнения танца, погружение в историческую эпоху. Влияние костюма на характер движений. Техника выполнения элементов и движений.

*Практика*

Разучивание и отработка элементов танца «Полонез» (музыкальный размер

¾), партии проучиваются с воображаемой партнершей:

* мужской поклон, подача руки, проходящий поклон (в движении - встреча и расставание с партнером);
* основной ход;
* выпад с подачей руки;
* опускание на колено (в узкую позицию, в широкую позицию).

**Туристско-краеведческая направленность**

**ДООП «Охтинские следопыты»**

***Тема «Многонациональный Петербург»***

*Теория*

Национальный состав Петербурга через призму истории: от древнейшего прошлого края до современности. Памятники этнографического наследия в Петербурге.

15

*Практика*

Экскурсии в Кунсткамеру, Российский этнографический музей, Музей

религии, библиотеки национальных литератур.

Анкетирование в классе, школе, среди друзей, родственников. Выполнение проекта «Многонациональный Петербург».

**ДООП «Юный музеевед»**

***Тема «История музеев мира»***

*Теория*

Коллекционирование в античную эпоху и в эпоху Средневековья.

Возникновение музеев. Западноевропейские музеи в 18-19 вв.

Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Коллекци и эпохи эллинизма. Частные и общественные собрания Древнего Рима. Храмы и

сокровищницы эпохи Средневековья. Коллекционирование в Средневековье. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения. Идеология просветителей и концепция музея.

*Практика*

Выполнение поискового задания по составлению музейной карты города по справочникам и интернет-источникам «Отражение эпох античности и Средневековья на музейной карте Санкт-Петербурга».

**Социально-педагогическая направленность**

**ДООП «Психология личности и общения»**

***Тема «Классификация психических явлений. История психологии»***

*Теория*

Психология как наука о душе. Психология как наука о сознании. Психология

как наука о поведении. Понятие психологии, понятие психики. Сознательное

* бессознательное в психике человека. Отличие психики человека от психики животных. Классификация психических явлений: психические процессы, состояния, свойства.

*Практика* Выработка правил работы в круге. Социально-психологический тренинг.

**Физкультурно-спортивная направленность**

**ДООП «Акробатика»**

***Тема «Координация»***

*Теория*

Терминология разучиваемых упражнений. Техника выполнения упражнений.

*Практика*

Выполнение упражнений на сохранение равновесия:

* в статических положениях (сохранение стойки на носках, на одной ноге, с изменением положений рук, «ласточка»);
* в движении (ходьба по скамейке, бревне: на носках, спиной вперед, приставными шагами, галоп и т.д.);
* равновесие с захватом голени;
* подвижные игры, игры на координацию;

16

* повороты (на 90°, 180°, 360°), то же в прыжке;
* преодоление полос препятствий.

**ДООП «Шахматный клуб «Дебют»**

***Тема «Дебют»***

*Теория*

Понятие о дебюте и его роли. Основные принципы и правила разыгрывания

дебюта. Центр и его роль. Примеры.

Итальянская партия. Стратегические и тактические идеи. Примеры.

Защита двух коней. Стратегические и тактические идеи. Примеры.

Испанская партия. Стратегические и тактические идеи. Примеры.

*Практика*

Практическая игра с применением дебютов для закрепления теоретических

знаний.

**Научно-техническая направленность ДООП «От простого чертежа к трехмерной модели корабля» *Тема «Простейшие электрические цепи»***

*Теория*

Электрическая цепь, состоящая из источника тока потребителя (лодочный электродвигатель, лампочка накаливания) и выключателя. Обозначение элементов на электрических схемах. Понятия: аккумулятор, ток зарядки, напряжение, частота вращения, скорость движения, короткое замыкание, ходовые огни судна, силиконовые герметики. Правила безопасной работы с зарядными устройствами аккумуляторов.

*Практика*

Установка лодочного мотора на модель. Герметизация дейдвудной трубы силиконовым герметиком. Установка выключателя и ходовых огней. Чтение схем электрических цепей. Сборка электрической цепи по схеме на катере.

**Естественнонаучная направленность**

**ДООП «Техника экологического эксперимента» *Тема «Экология человека»***

*Теория*

Экология человека как направление экологической науки. Здоровье человека: индивидуальное и популяционное. Взаимодействие в системе «Человек-Окружающая среда». Феномен адаптации. Стресс-реакция. Воздействие

экологических факторов на здоровье. Физические, химические, биологические воздействия. Геопатогенные зоны.

*Практика*

Практическая работа № 1. Определение параметров физического развития

школьников и состояния их здоровья.

Практическая работа № 2. Определение некоторых видов антропогенного воздействия на школьный процесс (шум, освещенность, влажность). Практическая работа № 3. Опрос населения и обработка анкеты «Твое здоровье в твоих руках».

17

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Оценочные материалы** —краткое описание диагностическихметодик и материалов, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов. Необходимо указать сроки и формы проведения контроля, формы фиксации и предъявления результатов.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

***Входной контроль*** -оценка стартового уровня образовательныхвозможностей учащихся при поступлении в объединение или осваивающих программу 2-го и последующих лет обучения, ранее не занимающихся по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

***Текущий контроль*** -оценка уровня и качества освоения тем/разделовпрограммы и личностных качеств учащихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года.

***Промежуточный контроль*** -оценка уровня и качества освоенияучащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения/учебного года (при сроке реализации программы более одного года).

***Итоговый контроль*** -оценка уровня и качества освоения учащимисядополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по завершению учебного года или всего периода обучения по программе.

* зависимости от направленности программы ***формами контроля*** могут быть следующие: педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, устный и письменный опрос, выполнение тестовых заданий, творческий показ, спектакль, семинар, конференция, зачет, контрольная работа, выставка, конкурс, фестиваль, концерт, соревнование, сдача нормативов, презентация проектов, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях.

***Возможные формы фиксации результатов***

* Информационная карта «Определение уровня развития физических качеств учащихся»;
* Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся»;
* «Карта учета творческих достижений учащихся» (участие в концертах, праздниках, фестивалях);

18

* Анкета для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг и степень удовлетворенности образовательным процессом в объединении»;
* Анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения»;
* Бланки тестовых заданий по темам программы;
* Видеозаписи и фотографии выступлений коллектива, участия в соревнованиях, выставках и т.п.;
* и другие, разработанные в учреждении.

*ПРИМЕР ОПИСАНИЯ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ* **ДООП «Добры молодцы» (народно-характерный танец)**

*Входная диагностика* проводится в сентябре с целью выявленияпервоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных физических качеств (ритм, шаг, прыжок, выносливость, артистичность и т.д.).

*Формы:*

* *педагогическое наблюдение;*
* *выполнение практических заданий педагога.*

Диагностика физических качеств проводится с каждым ребенком индивидуально по 6 параметрам (чувство ритма, выворотность ног, подъем стопы, активная гибкость, танцевальный шаг, выразительность).

Во время проведения входной диагностики педагог заполняет Информационную карту «Определение уровня развития физических качеств учащихся», пользуясь следующей шкалой:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Оценка параметров* |  |  | *Уровень по сумме баллов* |
| начальный уровень | 1 | балл | 5-9 баллов | начальный уровень |
| средний уровень | 2 | балла | 10-14 баллов | средний уровень |
| высокий уровень | 3 | балла | 15-18 баллов | высокий уровень |

*Текущий контроль* осуществляется на занятиях в течение всегоучебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

*Формы:*

* *педагогическое наблюдение;*
* *опрос на выявление умения рассказать правила исполнения и показать основные элементы, рисунки и манеру исполнения танцев по программе обучения;*
* *выполнение тестовых заданий на знание терминологии или истории народных танцев;*
* *творческий показ;*
* *анализ педагогом и учащимися качества выполнения творческих работ, приобретенных навыков общения.*

19

*Промежуточный контроль* предусмотрен2раза в год(декабрь,май)сцелью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

*Формы:*

* *устный и письменный опрос;*
* *выполнение тестовых заданий;*
* *игровые формы (например, по аналогии с телевизионными программами «Своя игра», «Самый умный», «Поле чудес» и т.п.);*
* *технический зачет, который содержит в себе проверку знаний методики исполнения народных танцев, а также умения выразительно исполнять учебные комбинации и танцы разных народов.*

Среди критериев, по которым оценивается качество выполнения танцевальных номеров, выделяются:

* + танцевальная память;
	+ артистичность, выразительность, эмоциональность;
	+ музыкальность;
	+ техника исполнения танцевального материала.
* *показ и анализ танцевальных этюдов и номеров*
* *творческий отчет (концерт) в конце каждого полугодия*
* *анализ участия коллектива и каждого обучающегося в концертах, праздниках, фестивалях*

Результаты участия учащихся в творческих мероприятиях заносятся в

«Карту учета творческих достижений». Участие, призовые места, победа отмечаются в таблице баллами (от 1 до 5) в зависимости от уровня творческого конкурса:

* в коллективе - от 1 до 3 баллов;
* на уровне района и города - от 2 до 4 баллов;
* на всероссийском или международном уровнях - от 3 до 5 баллов. Педагог подсчитывает баллы каждого учащегося и коллектива в целом,

затем по общей сумме баллов выводит рейтинг творческой активности каждого ребенка.

*Итоговый контроль* проводится в конце обучения по программе.

*Формы:*

* *открытое занятие* (в разной форме)для педагогов и родителей.Учащиеся на занятии должны продемонстрировать уровень овладения теоретическим программным материалом. Для этого проводятся:

*тестирование, письменный или устный опрос (возможен в игровых формах: викторина, брейн-ринг, «Самый умный» и т.п.), зачет;*

* *анализ участия* коллектива и каждого учащегося в концертах,праздниках, фестивалях, гастролях;
* *класс-концерт* для родителей,сверстников,учащихся младших групп,педагогов, на котором выпускники демонстрируют практические навыки, приобретенные за время обучения по программе.

20

Диагностика уровня *личностного развития* учащихся проводится по следующим параметрам: культура речи, умение слушать, умение выделить главное, умение планировать, умение ставить задачи, самоконтроль, воля, выдержка, самооценка, мотивация, социальная адаптация.

Итоги диагностики педагог заносит в информационную карту «Определение уровня развития личностных качеств учащихся», используя следующую шкалу:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Оценка параметров* |  |  | *Уровень* |  |
| начальный уровень | 1 | балл | 11-16 | баллов | начальный уровень |
| средний уровень | 2 | балла | 17-27 | баллов | средний уровень |
| высокий уровень | 3 | балла | 28-33 | балла | высокий уровень |

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

* + данном разделе должны быть представлены:
* используемые ***методики,*** ***методы и технологии*** (современные

педагогические, информационные технологии, технологии дистанционного и электронного обучения, групповые и индивидуальные методы обучения и т.п.) с описанием применения в процессе реализации программы;

* ***дидактические средства*** с указанием формы и тематики методическихматериалов, в т.ч. электронные образовательные ресурсы;
* ***информационные источники:***
	+ ***списки литературы*** для разных участников образовательногопроцесса — педагогов, учащихся, родителей, включающие учебную литературу (учебные пособия, сборники упражнений, контрольных заданий, тестов, практических работ и практикумов, хрестоматии), справочные пособия (словари, справочники), художественную и психолого-педагогическую литературу.

Списки оформляются в соответствии с требованиями:

ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

ГОСТ 7.82–2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления.

* + ***интернет-источники*** –названия и адреса образовательных ипрофессиональных сайтов, расположенных в сети Интернет, используемых педагогом в образовательном процессе и рекомендуемых учащимся и родителям.

Дидактические средства и информационные источники могут быть представлены в виде разделов учебно-методического комплекса к программе по форме, разработанной в образовательной организации или самостоятельно педагогом.

21

*ПРИМЕР ОПИСАНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА*

**Учебно-методический комплекс программы**

**«Народно-характерный танец»**

УМК программы состоит из трех компонентов:

1. учебные и методические пособия для педагога и учащихся;
2. система средств обучения;
3. система средств контроля результативности обучения.

***Первый компонент*** включает в себя составленные педагогом спискилитературы и интернет-источников, необходимых для работы педагога и учащихся, а также сами учебные пособия.

***Второй компонент*** –система средств обучения.

*Организационно-педагогические средства:*

* дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, поурочные планы, конспекты открытых занятий, проведенных педагогом в рамках реализации программы и выступлений на конкурсах;
* методические рекомендации для педагогов по проведению занятий, по вопросам обучения народному танцу;
* методические рекомендации для родителей по вопросам воспитания;
* разработанные педагогом памятки для детей и родителей по вопросам подготовки к концертам, гастрольным поездкам;
* нотный материал (для аккомпаниатора).

*Дидактические средства*

* иллюстративный материал к темам программы:
	+ плакаты с изображением строения скелета человека и его мышц;
	+ фотографии великих деятелей хореографического искусства;
	+ иллюстрации костюмов, вариантов грима и т.п. к хореографическим постановкам;
	+ политическая карта мира;
* электронные образовательные ресурсы:
	+ компьютерные презентации, разработанные педагогом, по темам программы;
	+ банк учебных фильмов;
	+ банк видеоматериалов с записями выступлений ведущих ансамблей народных танцев России и мира, мастер-классов по характерному танцу;
	+ банк видеоматериалов выступлений коллектива на концертах, конкурсах, фестивалях;
* фонотека музыкальных произведений для репертуарных номеров, импровизационных композиций, музыкальных тем для разминки.

**Основой *третьего компонента*** -системы средств контролярезультативности обучения по программе – служат:

 диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для детей и родителей, задания по темам программы, и т.д.),

* нормативные материалы по осуществлению групповых и массовых форм работы с учащимися (Положения о конкурсах, смотрах, фестивалях, и т.п.).

22

***Приложение 1к Комментариям***



1. **Общие положения**

Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273 ФЗ), Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р), Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г.

* 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерство образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242) рассматривают дополнительную общеобразовательную программу как комплекс основных характеристик образования, в котором должны быть отражены концептуальные, содержательные и организационные подходы к образовательной деятельности и ее результативности, определена своеобразная «стратегия» образовательного процесса.
	+ соответствии с пунктом 2 статьи 75 273-ФЗ дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные программы.

Методические рекомендации устанавливают единые подходы к проектированию, содержанию и оформлению дополнительных общеразвивающих программ.

* 1. **Проектирование дополнительных общеразвивающих программ**
1. Проектирование дополнительных общеразвивающих программ (далее - программ) должно осуществляться в соответствии с нормативно-правовыми актами согласно перечню в приложении 1.
2. Программа должна включать в себя следующие структурные элементы:
	* + титульный лист;
		+ пояснительная записка;
		+ учебный план;
		+ календарный учебный график;
		+ рабочая программа;
		+ оценочные и методические материалы.

2.1. На титульном листе указывается: наименование образовательной организации, осуществляющей реализацию программы, гриф утверждения программы в соответствии с порядком, предусмотренным Уставом образовательной организации, название программы, срок ее реализации, возраст учащихся, ФИО и должность разработчика(ов) программы по форме согласно приложению 2.

23

2.2. Пояснительная записка содержит:

Основные характеристики программы:

**Направленность** **(**техническая, естественнонаучная, физкультурно-

спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая).

**Актуальность (**соответствие государственной политике в областидополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирование на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей).

**Отличительные особенности** (при наличии)-характерные свойства,отличающие программу от других, отличительные черты, основные идеи, которые придают программе своеобразие.

**Адресат программы** -характеристика категории учащихся по программе. **Цель и задачи** программы обучения должны отражать современныетенденции развития дополнительного образования. Цель должна быть направлена на:

* формирование и развитие творческих способностей учащихся;
* обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
* формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
* профессиональное самоопределение учащихся;
* личностное развитие учащихся;
* подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов;
* социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
* формирование общей культуры учащихся;
* выявление и поддержку талантливых и одаренных детей.

Достижение цели должно раскрываться через следующие группы задач:

обучающие, развивающие и воспитательные.

**Условия реализации программы (**условия набора и формирования групп,возможность и условия зачисления в группы второго и последующих годов обучения; необходимое кадровое и материально-техническое обеспечение программы; особенности организации образовательного процесса).

**Планируемые результаты (**личностные,метапредметные и предметныерезультаты, получаемые учащимися в результате освоения программы).

2.3. Учебный план включает название разделов/тем программы, количество теоретических и практических часов, форм контроля по форме согласно приложению 3. При проектировании комплексной программы необходимо оформить сводный учебный план, включающий перечень дисциплин (программ) с указанием количества часов реализации по каждому году обучения.

2.4. Календарный учебный график определяет даты начала и окончания учебного года, количество учебных недель, дней и часов; режим занятий по форме согласно приложению 4.

2.5. Рабочая программа, включающая задачи и планируемые результаты, а также особенности каждого года обучения; календарно-тематическое планирование (на каждую учебную группу) и содержание обучения.

24

Содержание обучения раскрывается через описание разделов и тем программы

* соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей.

2.6. Оценочные и методические материалы содержат основные составляющие УМК: педагогические методики и технологии, дидактические материалы, информационные источники, используемые при реализации программы; систему контроля результативности обучения с описанием форм и средств выявления, фиксации и предъявления результатов обучения, а также их периодичности.

2.7. Объем и сроки освоения программы определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей

учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (далее – СанПиН).

1. При формулировании условий реализации программы необходимо учитывать, что списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом и с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы или по норме наполняемости: на 1-м году обучения – не менее 15 человек; на 2-м году обучения – не менее 12 человек; на 3-м году обучения – не менее 10 человек.
2. При проектировании программы учитываются требования к уровню ее освоения по форме согласно приложению 5.
3. Календарный учебный график составлен с учетом проведения во время каникулярного времени экспедиций, поездок, походов, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей, летних школ др.
4. В период школьных каникул могут быть реализованы краткосрочные программы (модули) с переменным составом учащихся.
5. Порядок создания рабочей программы, ее содержание и структура закрепляются локальным актом образовательной организации.
6. В тексте программы в отношении лиц, осваивающих дополнительные общеобразовательные программы в соответствии с пунктом 2 статьи 33 273-ФЗ необходимо использовать термин «учащиеся».
7. Утверждение программы осуществляется в соответствии с Уставом образовательной организации и на основании локального акта образовательной организации, в которой будет реализована программа.

Приложение 1

к Методическим рекомендациям

**Нормативно-правовые основы проектирования дополнительных**

**общеобразовательных программ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Нормативные акты |
| Основные | Федеральный закон №273-ФЗ (ст.2, ст.12, ст. 75) |
| характеристики |  |
| программ |  |
| Порядок проектирования | Федеральный закон № 273-ФЗ (ст. 12, ст. 47, ст. 75) |
| Условия реализации | Федеральный закон №273-ФЗ (гл. 2, ст. 13, п.1,2,3,9; гл.2, ст.13, п.3; |
|  | ст. 14, п.1, 5, 6; ст.15,16; гл.4, ст.33, п.1; ст.34, п.1; гл.10, ст.75, п.3) |
|  | 25 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования |
|  | к устройству, содержанию и организации режима работы |
|  | образовательных организаций дополнительного образования детей" |
|  | (Постановление Главного государственного санитарного врача |
|  | Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41) |
| Содержание программ | Федеральный закон №273-ФЗ (гл.1ст.2,п.9, 22, 25; гл.2, ст.12,п.5; |
|  | гл.10, ст.75, п. 1 , п. 4), |
|  | Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации |
|  | (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок |
|  | организации и осуществления образовательной деятельности по |
|  | дополнительным общеобразовательным программам» |
|  | Концепция развития дополнительного образования детей |
|  | //Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р |
| Организация | Федеральный закон №273-ФЗ (гл.2,ст.15, ст16, ст.17, п. 2,п.4,п.5; |
| образовательного | гл.10, ст.75, п. 2 , п.3) |
| процесса | Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации |
|  | (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок |
|  | организации и осуществления образовательной деятельности по |
|  | дополнительным общеобразовательным программам» |
|  | СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования |
|  | к устройству, содержанию и организации режима работы |
|  | образовательных организаций дополнительного образования детей" |
|  | (Постановление Главного государственного санитарного врача |
|  | Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41) |
|  | Приложение 2 |
|  | к Методическим рекомендациям |
|  | **Образец титульного листа** |

НАИМЕНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

(в соответствии с Уставом)

ГРИФ ОРГАНИЗАЦИИ\*

УТВЕРЖДЕНА

Приказом №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_ 20\_г.

Руководитель образовательной

организации

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ ФИО

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«НАЗВАНИЕ»**

Возраст учащихся:

Срок реализации:

Разработчик(и):

ФИО**,** должность

*\*- гриф «Рассмотрена», «Принята», «Заслушана» - в соответствии с Уставом образовательной организации*

26

Приложение 3

к Методическим рекомендациям

**Учебный план \_\_\_\_\_\_\_\_ года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы |  | Количество часов | Формы контроля |
| п/п |  | Всего |  | Теория | Практика |  |
| 1. | Вводное занятие |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Контрольныеиитоговые |  |  |  |  |  |
|  | занятия |  |  |  |  |  |

Приложение 4

к Методическим рекомендациям

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | Дата | Дата | Количество | Количество | Количество | Режим |  |
| начала | окончания | учебных | учебных | учебных |  |
| обучения | занятий |  |
| занятий | занятий | недель | дней | часов |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 год |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 год |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 год |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение 5

к Методическим рекомендациям

**Требования к уровню освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Показатели |  | Целеполагание |  | Требования к |  |
| освоения |  |  |  |  |  | результативности |  |
| программы\* | Срок | Максималь |  |  |  | освоения программы |  |
|  | реали | ный объем |  |  |  |  |  |
|  | зации | программы |  |  |  |  |  |
|  |  | в год |  |  |  |  |  |
|  | 1-2 | до 144 ч. | · | формирование и развитие |  | освоение |  |
|  | года |  |  | творческих способностей |  | прогнозируемых |  |
|  |  |  |  | детей; |  | результатов |  |
|  |  |  | · формирование общей |  | программы |  |
|  |  |  |  | культуры учащихся; |  | презентация |  |
| Общекультурный |  |  | · | удовлетворение |  | результатов на |  |
|  |  |  | индивидуальных |  | уровне учреждения |  |
|  |  |  | потребностей в |  |  |  |
|  |  |  | интеллектуальном, |  |  |  |
|  |  |  | нравственном и физическом |  |  |  |
|  |  |  | совершенствовании; |  |  |  |
|  |  | · | формирование культуры |  |  |  |
|  |  |  |  | здорового и безопасного |  |  |  |
|  |  |  |  | образа жизни; |  |  |  |
|  |  |  | · | укрепление здоровья и |  |  |  |
|  |  |  |  | организация свободного |  |  |  |
|  |  |  |  | времени |  |  |  |

27

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2-3 | до 288 ч. | · | создание условий для | · освоение |  |
|  | года |  |  | личностного |  | прогнозируемых |  |
|  |  |  |  | самоопределения и |  | результатов |  |
|  |  |  |  | самореализации; |  | программы; |  |
|  |  |  | · | обеспечение процесса | · | презентация |  |
|  |  |  |  | социализации и адаптации |  | результатов |  |
|  |  |  |  | к жизни в обществе; |  | на уровне района, |  |
| Базовый |  |  | · | выявление и поддержка |  | города; |  |
|  |  |  | детей, проявивших | · | участие учащихся |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | выдающиеся способности; |  | в районных |  |
|  |  |  | · | развитие у учащихся |  | и городских |  |
|  |  |  |  | мотивации к творческой |  | мероприятиях; |  |
|  |  |  |  | деятельности, интереса к | · | наличие призеров |  |
|  |  |  |  | научной и научно- |  | и победителей |  |
|  |  |  |  | исследовательской |  | в районных |  |
|  |  |  |  | деятельности |  | конкурсных |  |
|  |  |  |  |  |  | мероприятиях |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | от 3-х | до 432 ч. | · | развитие у учащихся | · | освоение |  |
|  | лет |  |  | интереса к научной и |  | прогнозируемых |  |
|  |  |  |  | научно-исследовательской |  | результатов |  |
|  |  |  |  | деятельности; |  | программы; |  |
|  |  |  | · | формирование личностных | · | презентация |  |
|  |  |  |  | качеств и социально- |  | результатов |  |
|  |  |  |  | значимых компетенций; |  | на уровне города; |  |
|  |  |  |  | создание условий для | · | участие учащихся |  |
| Углубленный |  |  |  | профессиональной |  | в городских |  |
|  |  |  | ориентации; |  | и всероссийских |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | · | повышение |  | мероприятиях; |  |
|  |  |  |  | конкурентоспособности | · | наличие призеров |  |
|  |  |  |  | выпускников на основе |  | и победителей |  |
|  |  |  |  | высокого уровня |  | в городских |  |
|  |  |  |  | полученного образования |  | конкурсных |  |
|  |  |  |  |  |  | мероприятиях; |  |
|  |  |  |  |  | · | наличие |  |
|  |  |  |  |  |  | выпускников, |  |
|  |  |  |  |  |  | продолживших |  |
|  |  |  |  |  |  | обучение по |  |
|  |  |  |  |  |  | профилю |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| *\*программа может осваиваться учащимися с любого уровня* |  |  |  |

28

***Приложение 2 к Комментариям* КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

*Хуторской Андрей Викторович, д.п.н., академик Международной педагогической академии, г.Москва*

Основываясь на главных целях образования, структурном представлении социального опыта и опыта личности, а также основных видах деятельности ученика, позволяющих ему овладевать социальным опытом, получать навыки жизни и практической деятельности в современном обществе, выделяет следующие группы ключевых компетенций:

1. Ценностно-смысловая компетенция. Это компетенция в сфере мировоззрения, связанная с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, созидательную направленность, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения. Данная компетенция обеспечивает механизм самоопределения ученика в ситуациях учебной и иной деятельности. От нее зависит индивидуальная образовательная траектория ученика и программа его жизнедеятельности в целом.
2. Общекультурная компетенция. Круг вопросов, по отношению к которым ученик должен быть хорошо осведомлен, обладать познаниями и опытом деятельности очень широк: это особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций, роль науки и религии в жизни человека, их влияние на мир, компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере, например владение эффективными способами организации свободного времени. Сюда же относится опыт освоения

учеником научной картины мира, расширяющейся до культурологического и Всечеловеческого понимания мира.

1. Учебно-познавательная компетенция. Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, эвристической, общеучебной деятельности, соотнесенной с реальными познаваемыми объектами. Сюда входят знания и умения организации целеполагания, планирования, генерации идей, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности. По отношению к изучаемым объектам ученик овладевает креативными навыками продуктивной деятельности: добыванием знаний непосредственно из реальности, владением приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. В рамках данной компетенции определяются требования соответствующей функциональной грамотности: умение отличать факты от домыслов, владение измерительными навыками, использование вероятностных, статистических и иных методов познания.

29

1. Информационная компетенция. При помощи реальных объектов (телевизор, магнитофон, телефон, факс, компьютер, принтер, модем, копир) и информационных технологий (аудио-, видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет) формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее. Данная компетенция обеспечивает навыки деятельности ученика по отношению к информации, содержащейся в учебных предметах и образовательных областях, а также
	* окружающем мире.
2. Коммуникативная компетенция. Включает знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Ученик должен уметь представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др. Для освоения данной компетенции в учебном процессе фиксируется необходимое и достаточное количество реальных объектов коммуникации и способов работы с ними для ученика каждой ступени обучения в рамках каждого изучаемого предмета или образовательной области.
3. Социально-трудовая компетенция означает владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя), в социально-трудовой сфере (права потребителя, покупателя, клиента, производителя),
	* сфере семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в области профессионального самоопределения. В данную компетенцию входят, например, умения анализировать ситуацию на рынке труда, действовать в соответствии с личной и общественной выгодой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности.
4. Компетенция личностного самосовершенствования направлена на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки. Реальным объектом в сфере данной компетенции выступает сам ученик. Он овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражается в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения. К данной компетенции относятся правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, половая грамотность, внутренняя экологическая культура. Сюда же входит комплекс качеств, связанных с основами безопасной жизнедеятельности личности.

30