

Министерство образования Оренбургской области
Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Оренбургской области»

СБОРНИК
лучших работ
областного конкурса
«Лучшее инновационное занятие»



О Р Е Н Б У Р Г 2 0 2 3

Сборник лучших работ областного конкурса «Лучшее инновационное занятие». – Оренбург, 2023. – 105 с.

Составители:

Хисаметдинова Д.В. – заведующий отделом методической и информационно-аналитической работы ГАУ ДПО ИРО ОО

Пискунова С.В. – методист отдела методической и информационно-аналитической работы ГАУ ДПО ИРО ОО

Содержание сборника – обобщенный педагогический опыт по разработке и внедрению педагогических инноваций в педагогическую практику дополнительного образования.

В сборник включены лучшие работы участников конкурса «Лучшее инновационное занятие» социально-гуманитарной, естественнонаучной и технической направленностей.

Сборник адресован педагогическим работникам образовательных организаций дошкольного, общего и дополнительного образования.

Материалы представлены в авторской редакции.

Содержание

Социально-гуманитарная направленность		
1.	Жаркова Е.Н. Конспект (технологическая карта) занятия по развитию речи на тему: чтение рассказа Леонида Пантелеева «Честное слово»	4
2.	Казакова Л.С. Конспект занятия: «Лоло и Льдинка» (автоматизация и дифференциация звуков [Л] и [Ль])	12
3.	Квасневская С.А. Сценарий игрового спектакля «Как Вовка профессию выбирал»	19
4.	Киякова М.К. Конспект занятия «Казахские национальные блюда»	27
5.	Кочеткова Т.Ю. Конспект занятия «Филворд по Правилам дорожного движения»	35
6.	Морозова Т.А. Конспект занятия «Путешествие в чудесную страну»	40
7.	Никифорова Ю.Ф. Конспект занятия «Профессии мира, мир профессий»	47
Естественнонаучная направленность		
8.	Колядина Ж.В. Конспект занятия «Путешествие в «зеленую» аптеку»	60
9.	Маршева О.Ю. Конспект мастер-класса по практической биологии «Путешествие в мир клеток»	73
10.	Трофимова Я.Ю. Конспект открытого урока «Водные ресурсы Октябрьского района Оренбургской области»	79
Техническая направленность		
11.	Дмитриева И.А. Конспект занятия «Многоэтажное здание с вертолетной площадкой на крыше»	85
12.	Корнякова О.Г. Конспект занятия «Подводный мир в 3D»	90
13.	Пудовкина О.Ю. Конспект занятия «Открытка со светодиодом»	97
14.	Свяжина О.В. Конспект занятия «Захват замка»	102

**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 56 «Надежда» г. Орска»**

**Конспект (технологическая карта)
Тема: «Чтение рассказа Леонида Пантелеева «Честное слово»**

Автор - составитель:
Жаркова Е.Н.
педагог дополнительного образования
по развитию речи и обучению грамоте

2023 г.

Технологическая карта занятия

Тема занятия: чтение рассказа Леонида Пантелеева «Честное слово»

Возрастная группа: 6-7 лет.

Цель занятия: объяснение поступков героев рассказа Леонида Пантелеева «Честное слово» и закрепление последовательности событий произведения через СМАРТ игру «Литературный бой».

Задачи:

Воспитательная:

- определить хорошие и плохие поступки героев.

Развивающая:

- внимательно слушать ответы своих товарищей.

Образовательная:

- воспроизвести события, описанные в произведении Леонида Пантелеева «Честное слово» (пересказать).

Дополнительные задачи:

Игровая задача: набрать большее количество фишек за правильные ответы по произведению

Дидактическая задача: закрепить знания детей о событиях, произошедших в произведении.

Словарная работа: активизация словаря - часовой, лейтенант, рядовой, маршал, майор, сержант, пороховой склад.

Планируемый результат занятия:

- 1) определяют характер поступков героев.
- 2) отвечают на вопросы, связанные с описанием характеристик героев произведения Леонида Пантелеева «Честное слово».
- 3) выстраивают последовательность сюжета рассказа,
- 4) закрепляют последовательность событий произведения через СМАРТ игру «Литературный бой».

Подготовительная работа: подготовка иллюстраций из книги, составление СМАРТ игры «Литературный бой» на ИКТ оборудовании.

Материалы и оборудование: интерактивная доска, ноутбук, иллюстрации к рассказу, книга, мяч.

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приёмы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно – мотивационный этап	Привлечь детей к предстоящей деятельности	Приветствует детей, устанавливает зрительный и эмоциональный контакт: А ну-ка, дети, встаньте в ряд! Я – командир, вы – мой отряд! Ум и сердце в работу вложи, Каждой секундой в труде дорожи!	Словесный метод – беседа	Приветствуют воспитателя, присаживаются на стулья,	Педагог мотивировал Дети включились в занятие.
2.	Основной этап					

2.1	Этап постановки проблемы	Ввести детей в проблемную ситуацию с помощью загадки.	<p>Вводит детей в проблемную ситуацию и просит объяснить значение пословицы: «Не давши слово, крепись, а давши, держись» - Это очень мудрая и справедливая пословица. Прежде всего, она учит нас ответственности, предупреждает, что нельзя давать другим пустых обещаний. А если уж мы произнесли заветные слова, то тогда задуманное непременно стоит претворить в жизнь. - А почему мы вспомнили эту пословицу, вы поймете в ходе занятия, не забудьте ее. - Сегодня я познакомлю вас с одним мальчиком, который дал честное слово и сдержал его, несмотря на свой возраст.</p> <p>Слайд 1 - Написал рассказ о мальчике Леонид Пантелеев и назвал его «Честное слово»</p> <p>Проводит беседу о писателе и его книгах.</p> <p>Слайд 2 - Леонид Пантелеев писал много рассказов о ребятах, обыкновенных девчонках и мальчишках. Писатель рассказывал интересные, увлекательные, поучительные и забавные случаи из жизни детей, которые сам наблюдал.</p> <p>Слайд 3 - Посмотрите, вот некоторые его книги.</p> <p>Создает мотивацию. - Рассказ Леонида Пантелеева «Честное слово» я читала своему сыну, когда он был маленький. Рассказ ему очень понравился. Он решил стать военным, когда вырастит. И когда</p>	Словесный метод.	Дети вступают во взаимодействие с воспитателем, высказывают свои суждения, участвуют в продуктивной деятельности.	Педагог побудил детей к деятельности. Дети мотивированы на дальнейшую деятельность.
-----	--------------------------	---	--	------------------	---	---

			<p>вырос, мой сын стал военным.</p> <p>Проводит словарную работу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прежде чем познакомить вас с рассказом, давайте разберемся, что обозначают слова: - автор – писатель. - честный – правдивый, говорит правду, не обманывает. - часовой – военный служащий, стоящий на посту, на часах. - лейтенант, рядовой, маршал, майор, сержант – воинские звания. - пороховой склад (порох) – взрывчатое вещество для приготовления огнестрельного оружия. 			
2.2	Этап ознакомления с материалом	Познакомить детей с фрагментом рассказа Леонида Пантелева «Честное слово»	Знакомит с кратким содержанием рассказа и читает фрагмент рассказа Леонида Пантелева «Честное слово»	Словесный метод.	Правильно держат осанку, внимательно слушают воспитателя.	Педагог ознакомил детей с произведением. Дети ознакомились с новым произведением
2.3	Этап практического решения проблемы	Получить обратную связь от детей о предоставленной информации (ответы на вопросы).	Задаёт вопросы по содержанию текста. <ul style="list-style-type: none"> - Скажите, ребята, как называется рассказ, который мы читали? - Кто главный герой рассказа? - Ребята, вам понравился мальчик? Почему? - Сколько лет было мальчику? - Как звали мальчика? - Почему плакал мальчик? - Почему мальчик оказался совсем один в саду? - Какой выход видит автор в сложившейся ситуации? - Кого находит автор на трамвайной остановке? - Как майор оценил 	Словесный метод – беседа, игровой метод.	Участвуют в обсуждении произведения, дают ответы на поставленные вопросы, и вспоминают произведение в процессе игры и выборочного чтения.	Педагог направил деятельность детей на открытие нового произведения. Дети открыли для себя новое произведение. Могут пользоваться в жизни этими знаниями.

			<p>поступок мальчика?</p> <p>Проводит игру с мячом «Подбери слово» <i>(ребенок ловит мяч и отвечает на вопрос).</i> - Мальчик, он какой? Каким вы его представляете? (смелый, серьезный, ответственный, мужественный, храбрый и т.д.) - Автор, он какой? (добрый, чуткий, внимательный) - Майор, он какой? (добрый, отзывчивый, военный)</p> <p>Проводит игру «Продолжи предложение». - Ребята, поиграем в игру: я вам читаю предложение не до конца, ваша задача - его продолжить: <i>Если дал честное слово, так надо стоять, что бы ни случилось - хоть лопни.</i> <i>Увидев командира, мальчик как-то весь выпрямился, вытянулся и стал на несколько сантиметров выше.</i> <i>Молодец, товарищ сержант, - сказал он. - Из тебя выйдет настоящий воин.</i></p> <p>Предлагает повторно послушать понравившийся отрывок. - Ребята, а какой отрывок из текста вам понравился больше всего? Давайте послушаем его еще раз.</p> <p>Проводит физминутку «Мы военные» Мы станем все военными, <i>(Шагают на месте)</i> Большими, здоровенными <i>(Руки вытянуть вверх, опустить через стороны)</i> Будем в Армии служить, будем Родину любить,</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p><i>(Движения повторяются)</i> Сад и дом свой охранять, <i>(Наклон вперед, смотрим в «бинокль»)</i> Будем мир мы защищать! <i>(Шагают на месте)</i></p>			
3.	Заключительный этап	<p>Проанализировать деятельность, показать результат всего занятия, через СМАРТ игру «Литературный бой «Хронология событий» Напомнить о проявлении и затруднения и решения проблемной ситуации, обобщить деятельность детей по достижению целей.</p>	<p>Анализирует занятие с детьми, проводит СМАРТ игру «Литературный бой «Хронология событий» Слайд 4. - Ребята, давайте мы еще раз вспомним последовательность сюжета рассказа, а в этом нам поможет игра, которая называется «Литературный бой» - На доске вы видите игровые поля для обеих команд. Ваша задача по очереди открывать ячейки своего поля. Если вам попадаете ячейка с картинкой, на которой изображен фрагмент из прочитанного рассказа и вы его правильно описываете, то получаете один трофей в виде звезды, если вы неправильно описываете картинку, то ход переходит ко второй команде и вы не получаете звезду. Та команда, у которой в конце игры больше трофеев, та и победила. Во время игры мы не толкаемся, не перебиваем друг друга и соблюдаем правила пользования интерактивной доской. - Вспомним правила пользования интерактивной доской: <i>Руки должны быть чистыми и сухими. Слайд 5.</i> Проводит СМАРТ игру «Хронология событий» - Вот иллюстрации к этому произведению. Нужно их поставить в правильной</p>	<p>Словесный метод – беседа; Игровой метод – СМАРТ игра</p>	<p>Вспоминают содержание произведения с помощью СМАРТ игры «Литературный бой «Хронология событий» отвечают на вопросы, размышляют, высказывают своё мнение.</p>	<p>Педагог направил деятельность детей на игру. Дети через игру закрепили содержание произведения.</p>

			<p>последовательности, т. е. так как об этом рассказывается.</p> <p><i>(Дети расставляют картинки, после игры подводят итог: чья команда победила).</i></p> <p>Проводит гимнастику для глаз, рефлексию «Стрельба глазами». <i>(Отводить глаза до упора влево и вправо (по 8-10 раз) не доводя их до утомления).</i></p> <p>Подводит итог занятия.</p> <p>- Как вы думаете, что бы случилось с мальчиком, если бы автор не нашел военного?</p> <p>- А вы помните пословицу, с которой я вас познакомила перед чтением рассказа? <i>«Не давши слово, крепись, а давши, держись»</i></p> <p>- Какие пословицы на эту тему вы знаете? <i>Будь своему слову хозяин. Тот, кто умеет держать свое слово, никогда не подведет. Честное слово дорогого стоит.</i></p> <p>- Скажите, ребята, чему учит нас рассказ Пантелеева «Честное слово»? <i>Рассказ «Честное слово» учит быть смелым, ответственным, уметь держать свое слово при любых обстоятельствах. Кроме того, автор показывает, как важно с уважением относиться к людям, в том числе и к маленьким детям.</i></p> <p>- А в конце нашего занятия ребята прочтут стихотворение про маленького героя. <i>Про маленького мальчика В рассказе речь идёт. Он ни в игре, ни в жизни Тебя не подведёт.</i></p>		
--	--	--	--	--	--

		<p><i>Он честен и бесстрашен, Играет он всерьёз, И даже взрослый дядя Сдержать не может слёз. Он смотрит на мальчишку: Мальш, в веснушках нос, Короткие штанишки И невысокий рост. Кем мальчик в жизни станет? Могу я дать прогноз: В саду стоял в потёмках И не покинул пост. И в этот беспокойный наш 21 век Из мальчика получится хороший человек! - Вам понравилось занятие? Почему? Спасибо за занятие.</i></p>			
--	--	--	--	--	--

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом пионеров и школьников Кувандыкского городского округа
Оренбургской области»**

**Конспект занятия
Тема: «Лоло и Льдинка»
(автоматизация и дифференциация звуков [Л] и [Ль])**

Автор - составитель:
Казакова Л.С.
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

2023 г.

Тема: «Лоло и Льдинка».

Возраст учащегося: 10 лет (ребенок-инвалид).

Тип занятия: повторение и усвоение пройденного.

Цель занятия: автоматизация и дифференциация звуков [Л] и [Ль] в слогах, словах и словосочетаниях.

Задачи:

Воспитательная:

1. Воспитывать самоконтроль.
2. Способствовать формированию мотивации правильно произносить звуки речи.
3. Создавать положительный настрой на занятие.

Развивающая:

1. Развивать моторику артикуляционного аппарата и мимическую мускулатуру.
2. Развивать фонематический слух и восприятие.
3. Закреплять навыки звукового анализа и синтеза.
4. Расширять знания учащегося о мире профессий.

Обучающая:

1. Закреплять правильное произношение звуков [Л] и [Ль] в слогах, словах и предложениях.
2. Закреплять теоретические знания и практические навыки по выполнению артикуляционных упражнений.
3. Формировать практические навыки образования притяжательных прилагательных.
4. Способствовать формированию словарного запаса и грамматического строя речи.

Методическое оснащение занятия:

Методические рекомендации по подготовке и проведению занятия

Организация учебного занятия с ребенком-инвалидом требует от педагога большой подготовки, разнообразия методического оснащения и профессионализма.

Дидактические пособия должны быть яркими, тактильно комфортными, понятными и соответствующими нозологической группе нарушений ребенка.

Рекомендации по дидактическому оборудованию:

- игра «Найди под снегом» – в тетрапаке заливается гель голубого, бело-голубого цвета. Тетрапакет наклеивается на картон, на котором изображены картинки со звуками [Л] и [Ль]. Учащийся раздвигает гель пальцами по пакету, находит изображенные картинки и называет их;

- игра «Чья голова, чей хвост» – лучше разрезанные части изображения животного прикреплять на липучки или фланелеграф, т.к. из-за нарушения моторики рук ребенка детали могут скользить, целостность изображения будет нарушена.

Материально-техническая база – стол, стулья, зеркало.

Дидактическое обеспечение – наглядное пособие «Антарктида», карты-упражнения «Артикуляционная гимнастика», сигнальные карточки «Характеристика звука [Л]», стимульный материал со слогами, дидактическая игра «Найди под снегом», дидактическая игра «Кто в домике живет», дидактическая игра «Чья голова, чей хвост», ребус-загадка «Профессии».

Методы обучения:

Словесные (беседа, пояснение), наглядные (демонстрация, показ), практические (словесно-дидактические игры, ребусы), рефлексивный (вопрос-ответ).

Формы организации занятия:

Индивидуальная работа.

Основные понятия занятия: артикуляционная гимнастика, полюс, Антарктида, профессии, звук, слово.

Структура занятия

№ п/п	Этап занятия	Время
1.	Вводная часть	3 минуты
2.	Основная часть	24 минуты
3.	Заключительная часть	3 минуты

Содержание занятия

№ п/п	Этап занятия	Содержание этапа занятия	Действия учащихся	Особые отметки	Время
1.	Вводная часть				5 минут
	Организация начала занятия.	Приветствие. Создание благоприятной, позитивной атмосферы. Настрой на работу.	Учащийся усаживается на стул перед зеркалом, настраивается на работу. Выполняет упражнения на развитие мимической мускулатуры.		5 минут
2.	Основная часть				22 минуты
	Введение в тему занятия.	Проблемный мотивирующий вопрос педагога, сопровождающийся демонстрацией наглядного материала. Диалог педагога с учащимся.	Ответы учащегося на вопрос педагога. Выполнение артикуляционной гимнастики		2 минут
	Закрепление пройденного материала	Характеристика звука [Л]. Артикуляция звука.	Ответы учащегося на вопрос педагога. Выполнение заданий		2 минуты
	Практическая работа	Дидактическая игра «Найди под снегом».	Автоматизация звуков [Л] и [Ль] в словах		3 минуты
	Физминутка	Физминутка «Пингвин».	Выполнение движений по содержанию		2 минуты
	Практическая работа	Дидактическая игра «Кто в домике живет?».	Дифференциация звуков [Л] и [Ль] в словах, звуковой анализ слова		5 минут
	Практическая работа	Дидактическая игра «Чья голова? Чей хвост?».	Формирование грамматических навыков (образование притяжательных прилагательных)		3 минуты
	Практическая работа	Ребус-загадка.	Формирование словарного запаса и грамматического строя речи		5 минут
3.	Заключительная часть				5 минут
	Подведение итогов занятия.	Подведение итогов в форме игры «Вопрос-ответ». Рефлексия.	Анализ занятия, полученных знаний, умений и навыков. Выбор смайлика, советующего настроению		5 минут

Ход занятия

1. Вводная часть

Педагог: Здравствуй, Егор! Рада видеть тебя веселым и бодрым. Это хорошо. Но иногда мы можем быть грустными, обиженными и даже злыми... Давай посмотрим, как выглядит наше лицо, когда меняется у нас настроение.

Упражнение «Массаж лицевой мускулатуры и мимическая гимнастика»

«Удивилки» – поднять брови.

«Улыбалки» – улыбнуться, показав зубки, улыбнуться с закрытым ртом.

«Хмурилки» – нахмурить брови.

«Сердилки» – нахмурить брови, надуть щеки.

«Огорчалки» – нахмурить брови, опустить уголки рта вниз.

2. Основная часть

Педагог: Егор, мы с тобой на прошлом занятии говорили о профессиях, сильных людях, мужественных, храбрых. Они работают в тяжелых условиях: и в мороз, снег, жару, в горах, в море и океанах.

Какие профессии ты знаешь?

(Ответ учащегося).

Педагог: Посмотри на эту картинку, как ты думаешь, это где это может быть (зима, ледники, полюс, где всегда холодно, живут пингвины, тюлени). Как называется эта территория?

(Ответ учащегося).

Педагог: Да, это Антарктида. Самый холодный полюс на земле. Но и там работают люди: исследователи океана, животных и птиц, моряки, летчики. Их можно всех назвать одним словом: «Полярники». Почему «Полярники?». Это тебе домашнее задание. Поищи ответ на этот вопрос с мамой и папой дома.

Педагог: Егор, давай вспомним, какие животные живут в Антарктиде?

(Ответ ребенка).

Педагог: Смотри, к нам в гости приехал пингвиненок Лоло. Он только появился на свет и еще не умеет разговаривать. Чтобы правильно и четко говорить, нам нужно размять язычок и сделать артикуляционную гимнастику.

Возьми карточки, посмотри, что на них нарисовано?

1. «Лягушка» – улыбнуться, показать сомкнутые зубки, уголки губ прижаты к зубам. Удерживать такое положение до счета 5-10.

2. «Маляр» – улыбнуться, открыт рот, зубы обнажены. Поднимаем язык к нёбу и проводим по нему языком вперед-назад. Нижняя челюсть неподвижна.

3. «Чистим верхние зубки» – улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, двигая языком вправо-влево.

4. «Парус» – улыбнуться, широко открыть рот, поднять широкий язык за верхние зубы.

(Учащийся выполняет по карточкам артикуляционные упражнения).

Педагог: Егор, на прошлом занятии какой звук мы изучали? *(Учащийся отвечает).*

Педагог: Правильно, звук Л. Расскажи, какой он.

Егор: «Звук Л согласный, твердый, звонкий (можно положить сигнальные карточки-подсказки).

Педагог: Расскажи, Егор, как мы произносим звук [Л]. Ребенок может рассказать и показать произношение звука [Л]. Если затрудняется пояснить словами, просто показать.

Педагог: Правильно, рот раскрыт достаточно широко, губы открыты – «Лягушка», зубы верхние и нижние видны, кончик языка поднимается за верхние зубы. Воздушная струя идет по бокам, воздух теплый. Голос звенит (рука на горле). Л-Л-Л-Л-Л. Повтори!

Егор: Л-Л-Л-Л-Л.

Педагог: Молодец, Егор. Теперь бери Лоло и будем вместе говорить:

Ла-Ла-Ла.

Ло-Ло-Ло.

Лы-Лы-Лы.

Лу-Лу-Лу.

Лэ-Лэ-Лэ.

Педагог: Хорошо. Егор, Лоло пришел не один, он взял с собой подружку. Кто это? На что похоже (*ребенок отвечает*).

Педагог: Посмотри внимательно, на что это больше похоже

Егор: Лыдинка.

Педагог: Правильно. Это Лыдинка. Они – друзья. Лоло и Лыдинка. Какие первые звуки в их именах?

Егор: [Л] и [Ль].

Педагог: Мы споем песенку вместе с Лоло и Лыдинкой: ЛА-ЛА – ЛЯ-ЛЯ, ЛО-ЛО – ЛЁ-ЛЁ, ЛУ-ЛУ – ЛЮ-ЛЮ, ЛЫ-ЛЫ – ЛИ-ЛИ, ЛЭ-ЛЭ – ЛЕ-ЛЕ.

Педагог: Лоло живет в Антарктиде, там много снега и льда и все спрятано под снегом. Смотри, Лыдинка принесла интересную игру.

Игра «Найди под снегом».

Физминутка «Пингвин»

Скользкий лед, Скользкий лед,	Ребёнок скользит по паркету со словами
По нему пингвин идет!	Ребёнок поднимает ладони, как крылья пингвина
Скользкий лед, Скользкий лед,	Ребёнок скользит по паркету со словами
Но пингвин не упадет	Встать прямо, ладони поднять, как крылья пингвина

Педагог: Лоло и Лыдинка предлагают поиграть в игру «**Кто в домике живет?**». Тебе надо разложить картинки в один домик (синий) со словами на твердый звук Л, в другой (зеленый) – на мягкий звук Ль. (*Учащийся выполняет*).

Педагог: Давай Лоло и Лыдинку познакомим с животными наших лесов.

Игра «Чья голова, чей хвост» – формирование грамматических навыков (образование притяжательных прилагательных).

Голова (хвост) лисы – лисья, лисий.

Голова (хвост) волка – волчья, волчий.

Голова (хвост) лошади – лошадиная, лошадиный.

Голова (хвост) белки – беличья, беличий.

(*Учащийся подбирает части разрезанной картинки животного и называет их*).

Педагог: Егор, тебе понравились игры, которые принесли Лоло и Лыдинка? (*Ответ учащегося*). Давай мы тоже научим наших гостей одной очень интересной игре – разгадыванию ребусов. В них зашифрованы не просто слова, слова-профессии. Напомним Лыдинке и Лоло: «Что такое профессии?» (*Ответ учащегося*).

Ребус «Профессии» со звуками [Л] и [Ль].

3. Заключительная часть.

Педагог: Наше занятие подошло к концу. Ты сегодня очень хорошо поработал. Ты – молодец! Скажи, пожалуйста, какой звук мы сегодня закрепляли?

Егор: Звуки [Л] и [Ль].

Педагог: Как правильно он произносится?

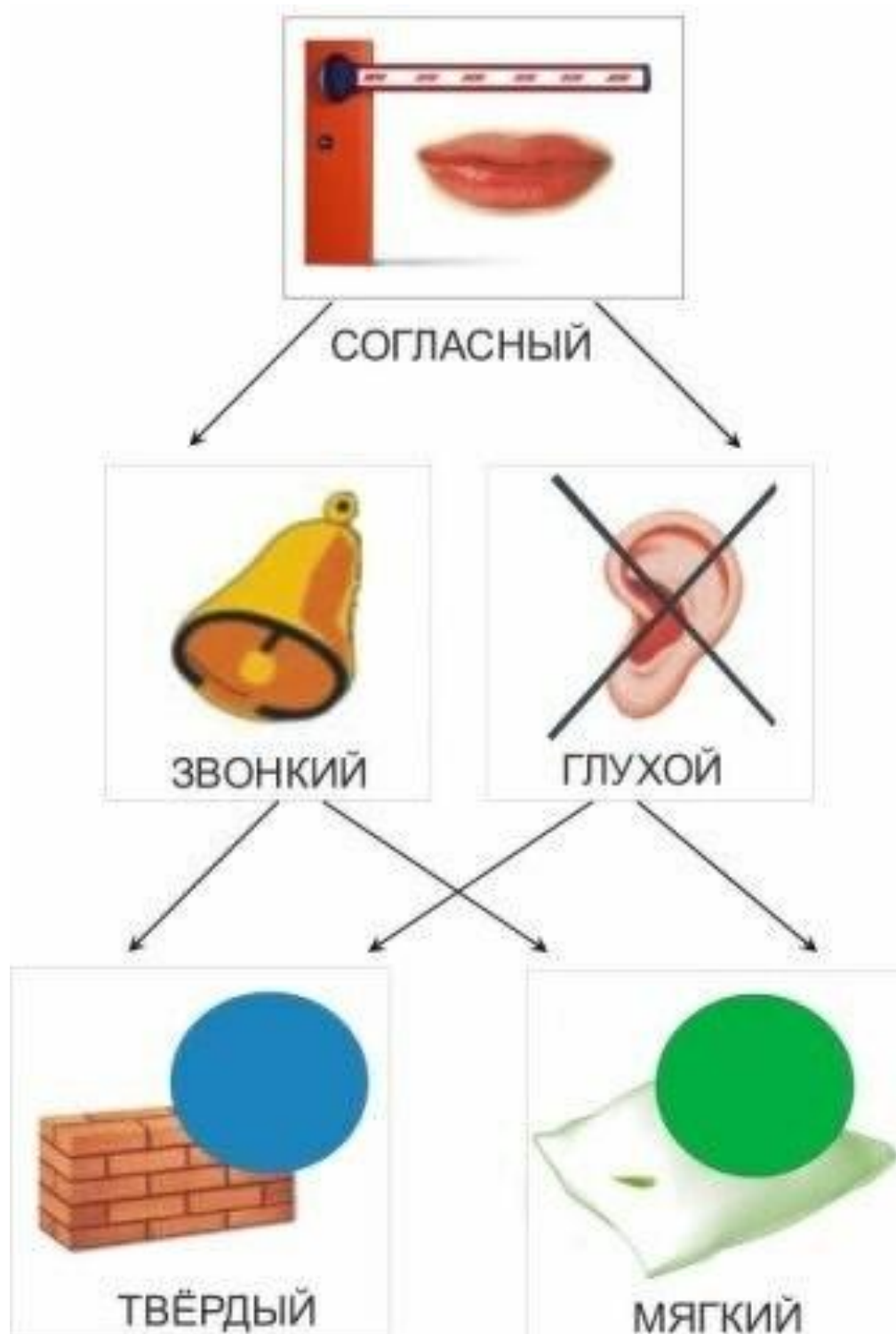
Егор: показывает артикуляцию звука.

Педагог: А какое задание тебе больше всего понравилось?

Егор: отвечает.

Педагог: Какое у тебя сейчас настроение?

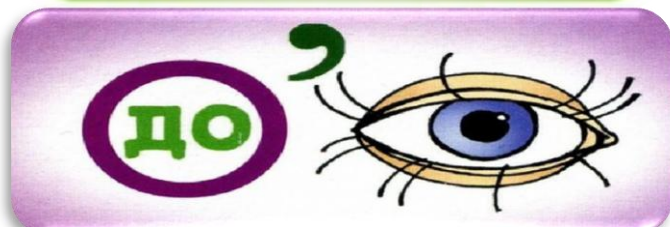
(*Учащийся выбирает грань на эмоциональном кубике, подходящую его настроению*)



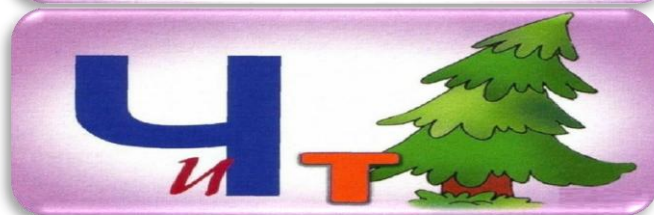
Ребус «Профессии»



Плотник



Водолаз



Учитель



Водитель

Список используемой литературы

1. Ефименкова Л.Н. Коррекция звуков речи у детей. – М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1996. – 143 с.
2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Различаем твёрдые – мягкие согласные. – М.: Издательство: ГНОМ, 2017. – 64 с.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.. Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей. Издательство: ГНОМ, 2022. – 56 с.
4. Лопухина И.С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1996. – 384 с.
5. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно: Сб. речевого материала для логопедических занятий с детьми. – 2-е изд., испр. и доп.- Кызыл, 1993. – 164 с.
6. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1989. – 239 с.

Список Интернет-источников

1. Дмитриева Т.И. Комплекс упражнений, пальчиковых гимнастик с элементами кинезиологии. – https://krasmbdou55.ru/images/19-20/strped/metelina/kineziologiya_metodicheskoe_posobie.pdf
2. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях__» – <https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=https%3A%2F%2Fnsportal.ru%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2F2023%2F08%2F15%2FI.%20komarova%20avtomatizatsiya%20zvuka%20l%20v%20igrovyyh%20uprazhneniyah.doc&wdOrigin=BROWSELINK>

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 4 «Светлячок» г.Медногорска»**

**Сценарий игрового спектакля
Тема: «Как Вовка профессию выбирал»**

Автор – составитель:
Квасневская С.А.
заведующий

2023 г.

Для детей старшего дошкольного возраста

Кем мечтают стать дети? Большинство, по примеру взрослых, руководителями, директорами. Но путь руководителя начинается с рабочего. Чтобы это объяснить дошкольникам, устройте праздник профессий. Пригласите принять в нем участие родителей – работников различных предприятий. Они в образной форме объяснят детям, что управлять сложными приборами, создавать и чинить их также интересно и важно, как и руководить людьми.

Действующие лица:

Взрослые

(педагоги, родители, работники металлургического комбината):

Сказочница,
Ассистент режиссера,
Мама,
Директор,
лаборанты-химики,
Электросварщик,
Мастер,
Слесарь-ремонтник,
металлурги.

Дети:

Вовка

Цель: познакомить воспитанников с особенностями труда работников металлургического комбината.

Задачи:

- подготовить к сознательному выбору профессии;
- сформировать интерес к работе металлурга, повысить престиж рабочих профессий;
- воспитать уважение к труду.

Оборудование: проектор, экран; книга (для Вовки); ноутбук (для Директора); степы; игрушечный телефон; эмблемы металлургической промышленности; муляж медеплавильного ковша, сделанный из поролона; костюмы действующих лиц; аудиоаппаратура.

♪ *Под музыку из песни «Приходите в гости к нам» (муз. В. Дашкевича, сл. Ю. Кима) из телепередачи «В гостях у сказки» на сцену выходят Сказочница и Ассистент режиссера.*

Сказочница: Добрый день, мои друзья!

Очень рада видеть я
Вас в уютном светлом зале.
Всем спасибо, что позвали.
Хочу вам сказку рассказать,
Давайте начинать.

Ассистент режиссера: Фильм «Как Вовка в Медногорском царстве, медно-серном государстве профессию выбирал». Сцена первая.

Сказочница: В доме восемь дробь четыре

Жил лентяй в своей квартире.
Звали Вовочкой его,
Он не слушал никого.

♪ Звучит музыкальная тема «Детский сад» из к/ф «Усатый няня» (муз. А. Рыбникова). Выходят Мама и Вовка.



Мама: Вовочка! Поди, сюда!
Ох, с тобой одна беда!
С сыном просто наказание,
Чтобы дать образование,
Научить читать, писать,
Умножать и вычитать,
Нужно очень потрудиться –
Не желает он учиться!
Чтоб не тратить время зря,
Начинаем с букваря!
Вовочка!

Вовка: Иду! Сейчас!
Что опять стряслось у нас?

Мама: Ах, сыночек, хватит спать!
Нужно книжку почитать!

Вовка: Вот еще! Была б забота!
Не-е-е, читать мне неохота!

Мама: Если будешь ты лениться,
Буду на тебя сердиться!

Вовка: Ладно, ладно! Почитаю,
Хоть без букваря все знаю!

♪ Мама уходит. Вовка поет частушку.

Вовка (поет): Ах, зачем наука мне?
Я и так умен вполне.
Мне б гулять иль полежать
И весь день мечтать!

Вовка ложится на диван.

Вовка: Что читать по букварю?
Я картинки посмотрю.
(Смотрит в книгу.)
В некотором царстве,
В Медногорском государстве
Стоял комбинат
И руководил им директор.
Эх, вот бы стать директором,
Все б мне было нипочем!
Ничего б ни делал я,
Не бранили бы меня!
Нет на свете лучше дела,
Чем сидеть весь день без дела!



♪ Вовка засыпает. Звучит сказочная музыка
(по выбору музыкального руководителя).

Сказочница: Ох! И замечтался он,



И приснился Вовке сон.
Что подрос немного он,
Что живет он в дивном царстве,
В Медногорском государстве.
И все Вовке по плечу –
Что хочу, то ворочу!

♪ *Вовка поет песню (на мотив песни «Королева красоты». Автор музыки - Арно Бабаджанян. Автор слов - Анатолий Горохов.)*

Вовка (поет): Я не хочу учиться,
Но все хочу уметь.
Весь день лежать, лениться
И только песни петь.
Пройдусь по комбинату,
Профессию найду.
Наверняка здесь люди
Приучены к труду!

Ассистент режиссера: Фильм «Как Вовка в Медногорском царстве, медно-серном государстве профессию выбирал». Сцена вторая.

♪ *Выходит Директор с ноутбуком. Он чинит его и напевает песню (на мотив «Песни о волшебниках» (муз. Г. Гладкова, сл. В. Луговой)).*

Директор: Все на свете мне успеть очень-очень нужно.
Мне рабочие всегда помогают дружно.
Изучить пришлось ведь мне ни один учебник,
Я директор – все могу! Будто я волшебник!

Выходит Вовка.

Вовка: Эй, Директор господин,
Что работаешь один?
Директорам не полагается
Работать. Запрещается!



Да где же это видано,
Чтоб директор сам
Чинил свой инвентарь?
Директор: Ты, малец, откуда сам,
Чтоб советовать директорам?
Директором быть сложно,
Но это важный труд.
Я для коллектива
Помощник, покровитель, друг.
Вовка: Ну, какой ты директор тогда,
Коль работаешь всегда?
Принимать гостей с почетом –
Вот это для директора работа!
Директор: Ты хоть молод, но ленив,
Да к тому же и болтлив!
Всех бездельников ленивых,
Нерадивых и болтливых,
Прогнать из комбината вон!

Вот вам директора закон.

♪ Звучит музыка (по выбору музыкального руководителя). Вовка уходит.

Ассистент режиссера: Фильм «Как Вовка в Медногорском царстве, медно-серном государстве профессию выбирал». Сцена третья.

Под музыку – минусовка «Круто ты попал на TV». Автор текста (слов): Елин А. Композитор (музыка): Матвиенко И. выходят лаборанты-химики, рассказывают стихи.



1-й лаборант: Таблицу Менделеева всю знаю наизусть,

А колбы и пробирки мне не приносят грусть.

2-й лаборант: В халате я специальном работаю весь день,

И наполнять пробирки мне не бывает лень.

3-й лаборант: Анализы и пробы приходится мне брать,

И не привыкла я подолгу отдыхать.

4-й лаборант: Пишу я на листочках важные значки,

Тире, пунктиры, точки в работе так нужны.

Лаборанты-химики проводят манипуляции с водой, переливают из стакана в колбу, добавляют красители, перемешивают, переливают обратно в стакан и т.п.

Вовка: Директором хорошо,
А лаборантом – лучше,
В лаборанты б я пошел,
Пусть меня научат.

Лаборанты (хором): Вовочка, ты подрасти
И на комбинат к нам приходи!

Ассистент режиссера: Фильм «Как Вовка в Медногорском царстве, медно-серном государстве профессию выбирал». Сцена четвертая.

♪ Звучит музыка (по выбору музыкального руководителя).
Выходит Электросварщик.

Вовка: Это что еще за чудо?

Электросварщик: Я в синей спецовке и в синих очках
И синюю молнию держу я в руках.
Она как живая: подвижна, сильна.
Смотрите, как яростно бьется она!
Вот смолкла, затихла, свернулась клубком,
А сварщик коснулся ее проводком,
И молния брызнула золотом звезд,
Как будто жар-птица расправила хвост!



♪ Под музыку (по выбору музыкального руководителя) дети исполняют танец со степами.

Вовка: Директором хорошо,
А электросварщиком – лучше,
Я бы в сварщики пошел,

Пусть меня научат.

Электросварщик: Вовочка, ты подрасти
И на комбинат к нам приходи!

Ассистент режиссера: Фильм «Как Вовка в Медногорском царстве, медно-серном государстве профессию выбирал». Сцена пятая.

♪ Звучит музыка (по выбору музыкального руководителя). Выходит Мастер.

Мастер: Вот беда, так беда:
Ковш сломался –
Слесаря-ремонтника скорей сюда!

Мастер звонит по телефону. На сцену выходит Слесарь-ремонтник.

Слесарь-ремонтник: Мне нужны такие вещи:
Молоток,
Тиски
И клещи,
Ключ,
Напильник
И ножовка,
А всего нужней
Сноровка!



♪ Под музыку (по выбору музыкального руководителя) Слесарь-ремонтник «чинит» ковш.

Слесарь-ремонтник: Все в порядке, если слесарь
Знает дело, как профессор.

Вовка: Директором хорошо,
А слесарем – лучше,
В слесари бы я пошел,
Пусть меня научат.

Слесарь-ремонтник: Вовочка, ты подрасти
И на комбинат к нам приходи!

Ассистент режиссера: Фильм «Как Вовка в Медногорском царстве, медно-серном государстве профессию выбирал». Сцена шестая.

♪ Под музыку (по выбору музыкального руководителя) выходят металлурги.



1-й металлург: Металл раскаленный течет из
ковша,
Огромнейший чан наполняя.
Какая профессия столь хороша?
О том все, наверное, знают.

♪ Звучит «Гимн металлургов» (муз. Б. Мокроусова, сл. А. Фатьянова).

Дети подходят к бутафории «ковш», читают стихи.

2-й металлург: Не проста у нас работа,
Но горяч у нас запал –
Выплавлять из руд и кокса
Нужный всей стране металл.

3-й металлург: Мы – основа производства!
С наших работающих рук
Искры огненной стихии
Просто сыплются вокруг.

4-й металлург: Металлург – звучит серьезно,
Гордо, я скажу, звучит,
Я – металлург, а это значит
Судьбу металлу посвятил.

Металлурги (хором): Вовочка, ты подрасти
И на комбинат к нам приходи!

Ассистент режиссера: Фильм «Как Вовка в Медногорском царстве, медно-серном государстве профессию выбирал». Сцена седьмая.

Вовка: Обошел весь комбинат,
Повидал я много,
И готов теперь у вас
Я работать хоть сейчас!

Директор: Профессий много в мире есть,
Их невозможно перечесть.
Сегодня многие нужны
И актуальны, и важны.
И ты скорее подрастай,
Профессией овладевай,
Старайся в деле первым быть
И людям пользу приносить.

Сказочница: Вовка наш, хоть и во сне,
Понял истину вполне.
Замечательный урок
Получил наш Вовка впрок.

Вовка просыпается.

Мама: Вовочка! Спишь опять!
Нет бы книжку почитать!

Вовка: Ах, ну что ты так кричишь?

Мама: Так всю жизнь свою проспидь!

Вовка: Это был всего лишь сон!
Что же может значить он?
Не хочу я больше спать!
Все хочу уметь и знать!

♪ Все участники исполняют финальную песню (на мотив песни «Новое поколение»,
муз. и сл. А. Ледаева, исп. Лаурита).

Все (хором): Захочешь, станешь лаборантом,
А может быть, директором,
Захочешь, будешь музыкантом,
А может быть, инспектором.
Профессий много на планете,
Ты выбирай их не спеша,
Работать за станком иль в кабинете –
Каждая профессия важна.

Привет (2 раза): Новое, новое поколение –
Мы прорубаем свое течение.
Бьемся о скалы на гребне волны –
Мы будущее страны!



**Филиал муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Дом детского творчества»
Беляевского района Оренбургской области на базе
МБОУ «Буранчинская основная общеобразовательная школа»**

**Конспект занятия
Тема: «Казахские национальные блюда»**

Автор – составитель:
Киякова М.К.
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

2023 г.

Тема занятия: Казахские национальные блюда

Возраст обучающихся: 13-14 лет

Тип занятия: вводный.

Цели занятия: познакомить детей с национальными казахскими блюдами.

Задачи занятия:

Воспитательная:

- воспитывать чувство гуманизма, толерантности по отношению к другим национальностям.

Развивающая:

- развивать речь на основе коммуникативного общения в парах и группах.

Образовательная:

- научить различать виды казахских национальных блюд.

Методы и приемы реализации содержания занятия. Образовательные технологии:

Методы: словесные методы (беседа, обсуждение); наглядные методы (демонстрация слайдов, реальных предметов); методы стимулирования и мотивации учения (словесный, наглядные и практические методы, методы самостоятельной учебной работы и работы под руководством педагога)

Приемы: коллективное обсуждение, рефлексия.

Технологии: репродуктивная (традиционное обучение) здоровьесберегающая, игровая, информационная, коллективное взаимодействие.

Формы занятия: индивидуальная, групповая, тематическое занятие в учебном кабинете.

Методическое оснащение занятия: мультимедийный проектор, слайдовая презентация с национальными блюдами, дидактические материалы – буклеты, карточки «Алгоритм приготовления курта», асык (бараньи косточки), «черный ящик», фартуки, чепчики, перчатки, заготовки для изготовления курта, разделочные доски, дастархан с блюдами национальной кухни, музыкальные произведения.

Планируемые результаты:

Личностный:

- ориентироваться на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;

- уметь организовать свое рабочее место;

- соблюдать технику безопасности.

Метапредметный:

Регулятивные УУД: следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия; ставить учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно;

Познавательные УУД: проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; выполнять задание на основе алгоритма;

Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; уметь выразить свои мысли полно и точно.

Предметный:

- различать блюда казахской кухни, соблюдать правила этикета.

Ход занятия

1. Вводная часть (5 мин.)

Педагог: Добрый день! Я, Киякова Менслу Кабдыкуловна – педагог дополнительного образования Беляевского района. Живу и работаю я в селе Буранчи. Наше село небольшое, но очень дружное, основную часть населения представляют жители казахской национальности. Ежегодно 22 марта мы отмечаем национальный праздник – Наурыз. Наурыз - это праздник весны, мира, обновления природы, начала нового года и новой жизни.

1.1. Введение в тему (создание проблемной ситуации). Целеполагание

Педагог: В эти дни праздничный дастархан накрывается в каждом доме, люди ходят друг к другу в гости, готовят и угощают разными яствами. Я тоже накрыла праздничный дастархан к нашей встрече. Посмотрите сюда внимательно и скажите, чему будет посвящена тема сегодняшнего занятия?

Ответы обучающихся

Какую цель мы поставим на сегодняшнем занятии?

Ответы обучающихся

1.2. Мотивация деятельности обучающихся

Педагог: Чтобы достичь цели нам необходимо решить следующие задачи:

Научимся различать (блюда казахской кухни)

А вы хотели бы сами что-либо приготовить из того, что видите на столе?

Так какую задачу мы еще поставим на занятии?

Познакомиться с технологией изготовления (старинного национального блюда – курт).

Какое именно блюдо мы будем готовить, вы узнаете по ходу занятия, если будете очень внимательными.

2. Основная часть

2.1. Усвоение новых знаний.

В сопровождении национальной музыки преподаватель демонстрирует и излагает отличительные особенности традиционных блюд казахской кухни.

Педагог: Казахская кухня очень разнообразна и многогранна. В ней присутствуют и мясные изделия, изделия из муки, сладости, изделия из проса и пшеницы, кисломолочные продукты. Сегодня мы познакомимся с основными блюдами, которые определяют казахскую национальную кухню.

И первое блюдо, которое я хочу представить вашему вниманию это... (демонстрирует), кто знает название этого блюда?

Это **бешбармак, бесбармак** - главное национальное блюдо казахов, в переводе с казахского языка означает «пять пальцев», «пятерня» – во время еды кочевники не использовали столовые приборы и брали мясо руками. Бесбармак готовится из баранины, конины или говядины. Ароматное мясо едят с тонко раскатанными и отваренными кусочками теста. Прекрасным дополнением к блюду служит насыщенный ароматный мясной бульон – сорпа, который подается обычно в пиалах.

Следующее блюдо, которое я хочу вам представить, наверное, все пробовали.

Баурсак – это традиционное блюдо казахов, название которого произошло от следующих слов: «баурмасу, баур», что переводится, как «стремление к объединению, родству, брат». Это мучное изделие, которое похоже на пончики и доведено до готовности в большом количестве жира в казане. На сегодняшний день неизвестно, когда баурсаки появились на дастархане кочевника, но они, несомненно, являются популярным повседневным и праздничным блюдом.

Интересно, что рецептура их изготовления у каждой хозяйки своя и передаётся она от матери к дочери, от свекрови к невестке. Баурсаки готовятся из дрожжевого, пресного и даже творожного теста.

Кроме казахов, оно пользуется популярностью и у уйгуров, киргизов, калмыков, узбеков, татар, башкир, монголов. Подавать их принято к кумысу, к чаю, перед едой, к закускам, к сорпе.

Золотистые баурсаки могут иметь абсолютно разную форму (шарики, треугольники, квадраты) и величину, всё зависит от традиций конкретной семьи и от региона её проживания. Наиболее предпочтительной у хозяек является круглая форма.

Казы (мясо конины) – традиционное блюдо казахского народа - весьма известно не только в Казахстане, но и за его пределами. Питательный и вкусный деликатес оценили по достоинству, и сегодня это не только блюдо для торжественных случаев и крупных мероприятий, но и еда для обычных будней. С казы встречают гостей, без казы не обходится ни одно праздничное мероприятие. Приготовление этой традиционной конской колбасы — настоящий ритуал, в котором важна каждая деталь, каждое зерно специй. Казы делают путем набивания конской кишки жирной кониной, предварительно обработанной пряностями. Чтобы казы держала форму, вместе с мясом помещают целое ребро. Есть у этой колбасы и целебные свойства. Её употребляют для повышения давления, как общеукрепляющее средство после перенесённых травм, стрессов и болезней.

Шужук – это блюдо казахской кухни относится к холодным закускам и также, как и казы считается деликатесом.

Подготовленное мясо натирают солью и выдерживают 1-2 дня в прохладном месте при температуре 3-4 градуса Цельсия. Кишки промывают и немного держат в соленой воде. Затем мясо и жир мелко нарезают и перемешивают. Добавляют чеснок, перец и соль и вновь перемешивают. Этим содержимым набивают кишки, оба конца завязывают шпагатом, вывешивают на 3-4 часа в прохладном месте, затем его отваривают или коптят.

Кумыс – квашенное кобылье молоко. Напиток имеет приятный кисло-сладкий вкус, белый цвет с небольшой пеной на поверхности.

Кумыс появился более 5000 лет назад со времен приручения лошадей кочевыми племенами. Археологическими экспедициями, проводившимися на территории Монголии и Средней Азии, были выявлены остатки кожаных бурдюков с остатками кобыльего молока. Секрет кумыса долгое время хранился в тайне, а чужаки, случайно узнавшие технологию приготовления напитка, ослеплялись. Кумыс считается национальным напитком тюркских народов. В настоящее время рецепт кумыса широко известен и изготавливают его не только в домашних условиях, но и на заводах. Целебный напиток обладает лечебными свойствами и тонизирующим эффектом и используется для излечения болезней легких и желудочно-кишечного тракта.

Айран – это кисломолочный продукт, очень популярный у казахов. В разных странах имеется различная технология приготовления айрана. Так, оседлые народы предпочитают готовить жидкий напиток, который отлично утоляет жажду. А вот кочевые народы предпочитают айран густой, по консистенции напоминающий сметану, благодаря чему он хорошо подвергается транспортировке. Густой айран перед употреблением, как правило, разводят водой, молоком или кумысом.

Известен напиток еще с 5-2 веков до нашей эры, людям необходим был питательный продукт, способный длительное время сохранять свои полезные свойства. Таким продуктом и стал айран. Он прошел проверку временем, пройдя сквозь тысячелетия, и не потерял актуальности и в наше время.

Благодаря своим свойствам, айран преимущественно используют в качестве прохладительного напитка в летний зной, для улучшения аппетита, для основы холодных супов. Айран отлично сочетается с ароматными травами.

Традиционно с чаем употребляли зерновые кушанья – **тары** (пшениное толокно) и **талкан**. Продукты земледелия относительно поздно вошли в казахское меню, и поэтому до сих пор сохранились архаичные формы их использования. Первым зерном, ставшим известным казахам и занявшим затем основное место в их кухне как национальный знак, было просо. Тары – это пшено, которое дома готовят из особым образом прожаренного проса.

Тары – это **казахское национальное лакомство**, подается к чаю и обладает особым вкусом.

Оригинальность этого блюда состоит в том, что оно является весьма полезным для пищеварительной системы человека, ведь **тары** – это обработанное вручную **просо**, технологический процесс приготовления которого очень непрост, а полезность круп всем давно известна.

Сначала обязательно вручную собранное просо – отваривают в большом казане, затем высушивают и просушенные зерна с шелухой обжаривают в прокаленном казане. После этого в ступе отделяют скорлупу от зернышек, тщательно прочищают зерна путем выдувания. Наши бабушки трудились над этим процессом, находя подветренную зону на улице.

После очистки от кожуры, просо еще раз обжаривается в прокаленном казане и остуженный готовый продукт называют тары.

В процессе приготовления просо не теряет своих ценных свойств и при этом приобретает особый вкус.

Тары обычно кладут в чай с молоком небольшими порциями – 2-3 чайные ложки, выпивают чай, затем уже не сильно твердый тары съедают с молоком, сметаной или со сливочным маслом. Получается блюдо два в одном – и вкусный напиток, и прием небольшого количества крупы для хорошего пищеварения. Тары, помимо ценных питательных свойств, очищает стенки кишечника, как своеобразный шадящий абразив.

Мелко дробленое тары называется **талкан** (его делают также из ячменя и пшеницы).

Талкан со сметаной или маслом используют для приготовления каши. Подают к чаю с мёдом, молотой черёмухой в виде небольших шариков.

Сухой талкан хранили в холщовых мешках, берестяных коробах, смешанный с топлёным маслом – в кадках, употребляли в поездках, на охоте, во время мусульманского поста. Талкан обогащает организм человека микроэлементами, является малокалорийным продуктом, растворяет холестериновые и солевые отложения в сосудах, суставах, позвоночнике, печени и почках, является энтеросорбентом.

Жент – национальное блюдо казахов, которое готовят из талкана. Жент по консистенции напоминает халву, но вкус совершенно другой. Чтобы сделать жент сначала из тары нужно сделать талкан – перемолоть тары с добавлением сахара.

Для приготовления жента нужно взять 500 г. талкана, 150 г.сливочного масла, 50 г. изюма.

Сливочное масло растапливают и немного остужают, затем добавляют талкан и тщательно перемешивают, при этом понемногу добавляют изюм. Перемешанную массу перекладывают в плоское блюдо с широкими краями (5 - 7см), накрывают пергаментной бумагой и ставят под пресс. Через несколько часов, когда масса схватится, жент легко нарежется кусочками и подается к столу.

2.2. Первичная проверка понимания изученного

Педагог: Говорить о казахской национальной кухне можно еще долго, так как она разнообразна и создавалась ни одним поколением. Я думаю, что, знакомясь с блюдами казахской кухни, вы обратили внимание на то, что все они просты и неприхотливы в приготовлении, нескоропортящиеся и полезны для здоровья. Это обусловлено образом жизни кочевого народа.

Я вам показала основные блюда, которые определяют казахскую кухню, а теперь, ребята, давайте проверим, на сколько хорошо вы запомнили эти блюда.

У меня для вас есть волшебный мешочек, который поможет нам проверить ваши знания. Как вы думаете, что в нем? (потрясти).

Ответы детей.

Педагог: Это бараньи косточки. Они используются в игре «Асык», которая является одной из самых древних игр всех кочевых народов. В нее играют и сегодня. (слайд) Это аналог русской игры «Бабки». А сегодня эти косточки мы используем для проведения

викторины. Номер косточки соответствует номеру вопроса. Каждый из вас сам выберет себе вопрос, достав косточку из мешочка.

Итак, обладатель косточки номер один, ваш вопрос

1. Самое главное блюдо казахов? (бесбармак)
2. Как называются жареные пышки у казахов? (баурсак)
3. Деликатес из конины? (казы)
4. Квашеное кобылье молоко? (кумыс)
5. Популярный кисломолочный продукт? (айран)
6. Продукт, полученный путем перемалывания жареных злаков? (талкан)
7. Название блюда в переводе с казахского означает «пять пальцев»? (бесбармак)
8. Праздник весны, начала нового года у казахов? (наурыз)
9. Жареное просо? (тары)
10. Халва из талкана? (жент)

Молодцы, вы хорошо справились с заданием.

А сейчас я предлагаю вам отдохнуть и исполнить вместе со мной самый популярный казахский танец «Кара-жорга», в котором имитируются движения иноходца.

Физминутка. (под музыку «Кара-жорга» исполнить элементы национального танца)

2.3. Закрепление новых знаний, способов действий и их применение.

Педагог: Сегодня мы с вами говорим о казахской национальной кухне. И возвращаясь к теме занятия, я предлагаю вашему вниманию «черный ящик», в котором находится то, что имеет непосредственное отношение к теме нашего занятия. Как вы думаете, что там?

1. Что за белые крупинки?

Не зерно и не снежинки.

Скисло молоко – и в срок

Получили мы ...(творог)

2. Отдельно – я не так вкусна

Но в пище – каждому нужна (соль)

3. Белый камень из горы

всегда стоит на столе.

Кто его не ест

Тот вкуса не знает (соль)

В начале урока одной из задач, которую мы поставили перед собой, было научиться готовить национальное блюдо. Быть может, кто-то уже знает, какое блюдо мы будем готовить исходя из продуктов, которые у нас есть? Кто же у нас самый внимательный?

Правильно, это курт. О нем я вам не рассказывала. Но на дастархане это блюдо есть. По-казахски курт – это «катышек» или «колобок». Предположительно, происходит от тюркского «коро», что значит «сухой» или «высушенный». Твердый сыр из спрессованного и высушенного на жаре створоженного кислого молока с добавлением соли.

Различают узбекский, казахский, киргизский, татарский и монгольский курт. Курт также делают и в Азербайджане, Армении и в Грузии. Курт очень популярен в Средней Азии, особенно там, где степные народы сохранили исконный образ жизни. Курт помогает легче переносить жару, его добавляют в супы или жирные мясные блюда. Его можно брать с собой в долгую дорогу, не боясь за сохранность – курт очень хорошо переносит хранение.

Курт готовится из различных видов молока. Чаще всего, из коровьего, овечьего или козьего. Для его приготовления требуется изготовить айран, затем приготовить сузьму, налив айран, вымешанный с творогом, в полотняный мешочек и оставив стекать сыворотку в течение 1 - 3 суток. В полученную густую массу добавляют соль и руками скатывают шарики диаметром 3 - 5 см. Затем скатанные из сузьмы шарики укладывают на деревянную поверхность, накрывают материей и высушивают на солнце несколько суток. При очень высокой температуре курт сушат в тени, продлевая срок сушки до 5 - 7 дней.

2.4. Практическая деятельность.

Педагог: А теперь приступим к работе, но сначала я вам напомню технику безопасности. Продукт, который вы сейчас будете готовить, пока не пробовать, так как это кисломолочный продукт со специфическим вкусом. К работе нужно приступать при наличии вот такого комплекта спецодежды: чепчик, фартук, перчатки. Как вы думаете, для чего нужен весь этот комплект?

Ответы обучающихся:

- надеваем чепчик, чтобы в продукт не попали волосы;
- надеваем фартук, чтобы не запачкать одежду;
- надеваем перчатки, т.к. продукт очень солёный, что может привести к раздражению чувствительной кожи.

Педагог: Можем приступать к работе. Алгоритм изготовления курта у вас на столах. Озвучьте, пожалуйста.

Алгоритм изготовления:

1. Солим творог по вкусу (на 200 гр. – 1 ч.л. соли).
2. Тщательно сминаем творог руками.
3. Формируем из творога шарики, величиной с грецкий орех.
4. Кладем на разделочную доску (тарелку) сушиться.
5. Накрываем марлей или салфеткой.
6. Ставим на солнечное, хорошо проветриваемое место. Когда курт высохнет (до состояния мела), он готов.

Обратите внимание, что курт желательно делать одного размера, слишком большой курт может не просохнуть и испортиться. А маленький – пересохнет, что его невозможно будет разжевать.

Педагог: Все готовы к работе? Приступаем (*играет тихая музыка*).

Обучающиеся самостоятельно выполняют задание.

Педагог оказывает индивидуальную помощь детям и осуществляет контроль в выполнении работы, соблюдении обучающимися правил ТБ.

2.5. Обобщение и систематизация знаний.

Педагог: Молодцы, ребята, давайте посмотрим, какой курт у вас получился (показ работ, оценка работ товарищей, обсуждение вариантов формы курта).

А знаете ли вы, что этот маленький неказистый комочек называют еще драгоценным камнем. У кого-нибудь есть идеи по поводу второго названия этого продукта?

Я хочу вам рассказать одну историю, которая связана с нашим изделием.

Эта история была рассказана одной из бывших узниц лагеря «АЛЖИР» (Акмолинский лагерь жен "изменников" родины), который находился в поселке Акмол республики Казахстан Гертрудой Платайс.

Одним зимним утром женщины-узницы несли с озера Жаланаш охапки камышей. Через некоторое время на берегу озера появились старики и дети, которые по команде старших начали бросать в этих женщин камни. Конвоиры начали громко смеяться: мол, видите, вас не только в Москве, вас и здесь, в ауле, не любят. Оскорбленные женщины думали, ну что же вы, старики, чему своих детей учите?! Но вот одна женщина споткнулась об эти камни, а когда упала рядом с ними, то почувствовала запах молока и сыра. Она взяла кусочек и положила в рот – он показался ей очень вкусным. Она собрала эти камушки и принесла в барак. Там были и заключенные женщины-казашки. Они сказали, что это курт – высушенный на солнце солёный творог. Воспоминания Гертруды Платайс легли в основу стихотворения «Курт – драгоценный камень». Его автор – преподаватель истории Раиса Голубева. Вот отрывок из ее стихотворения:

О, Господи, да это ведь не камень.

От него так пахнет молоком.

И в душе затрепетал надежды пламень,

А в горле встал ком.

Так вот что придумали старики
Вот за что женщины детьми рисковали!
Они нас от болезни берегли,
Они нас от безверия спасали.
Они поняли, что мы не враги,
А просто несчастные женщины.
И чем смогли – помогли,
Поразив нас своей человечностью.

3. Итоговый. Рефлексивный.

Почему же курт называется драгоценным камнем?

-ответы детей

А что объединяет блюда казахской кухни, что является основополагающим для кочевого народа при выборе того или иного блюда?

- ответы детей.

Наше занятие подходит к концу, надеюсь, что то, что вы сегодня узнали пригодится в вашей жизни.

Рефлексия деятельности обучающихся.

Педагог: Ребята, я хотела бы, чтобы каждый из вас озвучил предложение, начало которого вы видите на экране (слайд).

Дети:

сегодня я узнал...

было трудно...

я понял, что...

я научился...

я смог...

было интересно узнать, что...

меня удивило...

мне захотелось...

Педагог: Молодцы, вы сегодня хорошо поработали, мне с вами было легко и интересно, на память о нашем занятии возьмите вот эти буклеты с рецептами, возможно кто-то захочет приготовить эти блюда дома. Поздравляю вас с наступающим весенним праздником Наурыз, мира и добра вам. Большое всем спасибо, занятие окончено.



**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Северный центр внешкольной работы»
Северного района Оренбургской области**

Конспект занятия

Тема: «Филворд по Правилам дорожного движения»

Автор – составитель:

Кочеткова Т.Ю.

педагог дополнительного образования

руководитель отряда ЮИД

«Дорожный патруль»

2023 г.

Тема: Филворд ПДД (практическое занятие)

Возраст обучающихся: 9-10 лет

Цель: систематизация ранее изученного материала посредством самостоятельной разработки Филворда по Правилам дорожного движения.

Задачи:

- повторение и закрепление изученного материала;
- ознакомление с техникой составления Филворда, как разновидности кроссворда;
- развитие самостоятельной-творческой деятельности;
- продолжать формировать у учащихся чувство безопасности за свою жизнь.

Методическое обеспечение: игровое поле со стрелкой (викторина), рабочие индивидуальные папки, рабочий лист, карандаши цветные.

Словарная работа: Филворд, кроссворд.

Мотивация: личная заинтересованность детей в создании Филворда.

Ход занятия:

1. Организационная часть:

- Традиционно начнем наше занятие с построения.

*отряд строится в ширенгу, первый стоит Командир отряда,
второй Помощник командира, далее участники отряда.*

- Отряд РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!

Равнение на командира

- Наш отряд (*Дорожный патруль*)

- Наш девиз (*На дороге без аварий! ЮИД – девиз наш ясен всем мы за движение без проблем!*)

- Командир прошу сдать рапорт!

Командир сдает рапорт.

- Благодарю! ВОЛЬНО!

2. Целепологание:

- Вашим домашним заданием было повторение изученного материала.

- Сегодня мы с вами проведем повторение всем отрядом, после чего самостоятельно каждый из вас разработает Филворд.

- Что такое Филворд я вам расскажу немного позже.

3. Повторение изученного материала:

- У нас есть игровое поле со стрелкой (приложение 1) , разделенное на четыре сектора: «Пешеходы», «Пассажиры», «Дорожные знаки», «Безопасность на дороге».

- Каждый из вас по очереди должен прокрутить стрелку, в зависимости от того, на каком секторе она остановится, будет выдан вопрос. Если вы сомневаетесь, или не знаете ответ можете воспользоваться помощью сверстников.

- Ответы на вопросы мы будем записывать на рабочем листе (приложение 2), где в дальнейшем проведем практическую часть.

Дети по очереди крутят стрелку. Педагог выдает карточки.

1 карточка: Расшифруйте аббревиатуру ЮИД. Запишите среднее слово	Ответ: Юные Инспекторы Движения Слово для записи: ИНСПЕКТОР
2 карточка: Как называют лицо, принимающее непосредственное участие в процессе движения в качестве водителя, пешехода, пассажира транспортного средства. Запишите первое слово	Ответ: Участник дорожного движения Слово для записи: УЧАСТНИК
3 карточка: Путь нашего движения к цели – это Запишите ответ.	Ответ: Маршрут Слово для записи: МАРШРУТ

<p>4 карточка: Все пользователи средств индивидуальной мобильности являются участниками дорожного движения и приравниваются к категории.... Запишите ответ.</p>	<p>Ответ: Пешеход</p> <p>Слово для записи: ПЕШЕХОД</p>
<p>5 карточка: Перечисли виды средств индивидуальной мобильности. Как называется СИМ, имеющее 2 колеса, подставку под ноги, управляется положением тела. Запиши ответ.</p>	<p>Ответ: Гироскутер</p> <p>Слово для записи: ГИРОСКУТЕР</p>
<p>6 карточка: Лицо, кроме водителя, находящееся в ТС, а также лицо, которое входит в ТС или выходит из ТС - это ... Запишите ответ.</p>	<p>Ответ: Пассажир</p> <p>Слово для записи: ПАССАЖИР</p>
<p>7 карточка: При движении в ТС дети должны находиться в Запишите ответ.</p>	<p>Ответ: автокресло</p> <p>Слово для записи: АВТОКРЕСЛО</p>
<p>8 карточка: При движении водитель ТС подает Они бывают Звуковые, Световые и Жестовые. Запиши о чем идет речь.</p>	<p>Ответ: Сигналы</p> <p>Слово для записи: СИНГАЛ</p>
<p>9 карточка: Что должен использовать пешеход в темное время суток, для того чтобы обезопасить себя и стать заметнее на дороге? Запишите ответ.</p>	<p>Ответ: Светоотражатель</p> <p>Слово для записи: СВЕТООТРАЖАТЕЛЬ</p>
<p>10 карточка: В ДТП участники движения могут получить различные травмы. Как называется легкая травма, основной характеристикой которой является повреждение кожи Запишите ответ.</p>	<p>Ответ: Рана</p> <p>Слово для записи: РАНА</p>
<p>11 карточка: Техническое средство организации движения с обозначениями и/или надписями, информирующими участников дорожного движения о дорожных условиях и режимах движения, расположении населенных пунктов и других объектах. Запиши второе слово.</p>	<p>Ответ: Дорожные знаки</p> <p>Слово для записи: ЗНАКИ</p>
<p>12 карточка: «Цветной» помощник водителей, который устанавливается на пересечении дорог. Запишите ответ.</p>	<p>Ответ: Светофор</p> <p>Слово для записи: СВЕТОФОР</p>
<p>13 карточка: Маркировка на покрытии автомобильных дорог, служащая для сообщения определённой информации водителям ТС. Запиши второе слово ответа.</p>	<p>Ответ: Дорожная разметка</p> <p>Слово для записи: РАЗМЕТКА</p>
<p>14 карточка: Транспортное средство, приводимое в движение мускульной силой. Друг ЮИДовца. Запишите ответ.</p>	<p>Ответ: Велосипед</p> <p>Слово для записи: ВЕЛОСИПЕД</p>
<p>15 карточка:</p>	<p>Ответ:</p>

<p>Лицо, наделенное полномочиями по регулированию дорожного движения с помощью сигналов, установленных Правилами, и непосредственно осуществляющее указанное регулирование</p> <p>Запишите ответ.</p>	<p>Регулировщик</p> <p><i>Слово для записи:</i> РЕГУЛИРОВЩИК</p>
---	--

- Отлично. Решили все задания.
- У нас рабочем, листе получилось по 15 слов у каждого.

4. Практическая часть

- Сейчас мы с вами попробуем самостоятельно изготовить свой Филворд. Что же это такое?

- Филворд – это разновидность кроссворда, которая существенно отличается от классического варианта. Венгерский кроссворд (другое название филворд) имеет поле без черных клеток и нумерации. Все поле заполнено буквами. Каждая буква может входить в состав только одного слова. Слова в этом кроссворде не пересекаются и не образуют «крестов» – это одно из основных отличий филворда от классического кроссворда. Слова составляются из букв «змейкой» по горизонтали и вертикале в виде ломаной.

- Посмотрите, как я попробую зашифровать пару слов:

A	B	C	D	E						
A	B	C	D	E						
A	B	C								
		B								

- Попробуйте аналогичным образом самостоятельно зашифровать те слова, которые мы с вами отгадали и записали на рабочем листе.

- Для того чтобы не заблудиться в словах, изначально их можно распределять по полю цветным карандашом.

Самостоятельная работа детей (10-15 минут)

В ходе работы, педагог дает индивидуальные рекомендации.

5. Закрепление

- Сегодня мы отлично потрудились.
- Кто заполнил, как называется новый вид кроссворда? (*Фолворд*)
- Как еще его называют? (*Венгерский кроссворд*)
- Что мы делали, для того чтобы получить слова для составления Филворда? (*повторяли пройденный материал, отгадывали карточки*)
- Вам понравилось наше занятие?
- Что вызвало у вас затруднение?

6. Рефлексия

- Попрошу все ваши филворды сдать.
- Я еще немножко над ними «поколдую» и тогда они станут общедоступными.
- А на следующее занятие я вам принесу Сборник с Филвордами (приложение 3), и мы тогда сможем их решить всем отрядом.

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Пономаревский Дом детского творчества»**

**Конспект занятия
Тема: «Путешествие в чудесную страну»**

Автор – составитель:
Морозова Т.А.
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

2023 г.

Тема: «Путешествие в чудесную страну»

Возраст обучающихся: 5- 6 лет.

Цель: развитие эмоционального интеллекта учащихся старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитать у детей доброжелательность;
- воспитать способность к сопереживанию, желание помогать друг другу.

Развивающие:

- развивать познавательную активность детей, коммуникабельность; воображение, способности к фантазированию;
- укреплять сплоченность коллектива и способствовать повышению самооценки обучающихся;
- формировать у обучающихся навыки самостоятельной работы со знаниями.

Образовательные:

- научить детей устанавливать связь между событиями и эмоциями, расширять эмоциональные представления детей;
- научить определять эмоциональные состояния с помощью цвета (радость, спокойствие, грусть, злость, удивление);
- расширить знания об окружающем мире (цвета радуги, признаки осени, как времени года).

Планируемые результаты:

Личностные:

- умеют определять свое настроение
- умеют формулировать проблему
- умеют самостоятельно находить традиционные и альтернативные пути выхода из проблемы.

Метапредметные:

- сформированы предпосылки грамматически правильного построения фразы
- умеют использовать полученные знания из литературы

Предметные:

- научились устанавливать связь между событиями и эмоциями
- научились определять эмоциональные состояния (радость, спокойствие, грусть, злость, удивление) с помощью цвета
- расширили свои знания об окружающем мире (цвета радуги, признаки осени, как времени года)
- научились использовать, приобретенные в процессе решения кейса, знаний и навыков в жизненных ситуациях.

Форма занятия: практическое занятие.

I. Вводная часть.

На экране презентация «Путешествие в Чудесную страну» слайд 1.
<https://disk.yandex.ru/i/1IDFyf774MXjbw>).

1.1. Приветствие (звучит песня «Вот здорово»)

- Доброе утро!
- Вы вокруг оглянитесь,
- И друг другу улыбнитесь,
- Чтобы никто не унывал,
- Со всеми радовался и играл.

Игра - приветствие «**Подари частичку тепла своего сердца другому**»

Цель: активизировать внимание детей

- Давайте с вами станем в круг, поздороваемся друг с другом глазами, а еще своими ладошками. Подарим свое тепло для друзей, свои добрые и искренние улыбки, раскройте свои ладошки, как маленькое сердечко.

- Мне очень приятно, что у вас хорошее настроение.

- Сегодня тайну я открою

О волшебной стране.

Есть причина, по которой мне теперь нет сна,

Мне откроет свою тайну Чудесная страна!

Обратите Ваше внимание на экран!

1.2. Беседа с обучающимися

Цель: ввести в тему. Активизировать мыслительные процессы детей.

(Подхожу с обучающимися к школьной доске. На ватмане изображена радуга, в которой присутствуют цвета, прикрытые калькой – «бледные цвета»).

- Ребята, что здесь нарисовано? (ответы детей)

- Да, это Радуга, но она не такая, как всегда. Что же с ней не так? (ответы детей)

- Да, ребята, она побледнела. Загрустила наша радуга. Растеряла она свои цвета.

- Почему радуга цвета свои растеряла, по какой причине, как вы думаете? (ответы детей)

- Какое сейчас время года? (ответы детей)

(слайд 2 «Осень»)

Расскажите, что происходит осенью, какие изменения в природе? (ответы детей)

1.3. Упражнение для развития речевых и мимических движений.

Цель: активизируем мышечные движения тела. Мотивация деятельности обучающихся.

- Осень - пора перемен, когда погода меняется очень часто, из теплого солнечного утра в пасмурный, а то и дождливый серый день.

- Какие чувства вы испытываете, когда идет дождь? (ответы детей)

- Да, ребята, грусть. Давайте мы ее изобразим. Когда мы грустим – у нас все опускается вниз: уголки глаз, губ, наши плечи, руки. Да, ребята, дождь идет и гулять нельзя.

- Но на следующий день выглянуло теплое солнышко, птички запели и настроение – какое? (ответы детей)

- Да, ребята, радостное. Изобразим радость: улыбнемся, засмеемся, поднимем руки вверх и похлопаем в ладоши.

А с солнышком после дождя появляется и его сестрица – Радуга.

- Кто знает, что означает слово «Радуга»? (ответы детей)

От старославянского слова «рад» - веселый, т.е. Радуга – это то, что веселит человека.

В народе говорили, кто увидит радугу, тому она принесет радость. А кто пройдет под ней, тот всю жизнь будет счастливым.

- Сколько цветов у Радуги? (ответы детей)

- Да, ребята, семь.

(слайд 3 «Радуга»).

- Обратите внимание на экран. Что изображено? (ответы детей)

Посчитайте, ребята, сколько цветов у Радуги, назовите их.

- Вспомним стишок-подсказку: «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан». Каждая первая буква слова – это цвет радуги.

- Осень - это пора, которая богата на разные цвета, а холодно ли сейчас на улице? (ответы детей)

- Да, уже такого летнего тепла нет. Вот так и цвета, они бывают теплыми и холодными.

(слайд 4 «Теплые цвета»)

- Обратите внимание на экран. Какие здесь изображены цвета, теплые или холодные? (ответы детей)

- Как Вы считаете, какие цвета здесь можно отнести к теплым? (ответы детей)

- К теплым цветам мы можем отнести такие как желтый, оранжевый, красный – это цвета, которые поднимают нам настроение, дают ощущение радости, покоя.

(слайд 5 «Холодные цвета»)

Обратите внимание на экран. Какие здесь изображены цвета, теплые или холодные? (ответы детей)

- Как Вы считаете, какие цвета здесь можно отнести к холодным? (ответы детей)

Холодные цвета - голубой и синий, как тучки на небе, эти цвета символизируют наше настроение, когда нам бывает грустно, зеленый - спокойное, черный и коричневый - злое.

- Вы хотите, чтобы всем было радостно и уютно? (ответы детей)

- Чтобы мир снова стал цветным и красочным, надо пробудить все цвета Радуги. И мы отправляемся в путешествие по волшебной стране.

II. Основная часть.

Звучит мелодия «Полет бабочки».

2.1. Релаксационное упражнение «Путешествие на облаке»

Цель: создать эмоциональный комфорт (в сопровождении спокойной музыки).

- Руки расставьте в стороны, как птицы - крылья. Можно ими помахать как крыльями. И полетели, теплый ветер нас обдувает. Смотрим на землю с высоты (руки над глазами). Поднимаемся на облака, они мягкие, пушистые, прохладные. Их можно взять в ладонки (взять облака в ладонки). И подуть на них, пустить их в сторону друг друга (осторожно подуть на соседа) потихоньку и они летят-летят. А мы давайте немножко попружиним на облаках («пружинка»). Облака как пушистые перышки, нам приятно, легко. Полетели дальше (перемещение по всей комнате). Тише, тише, приземлились

- Ребята, небо, облака, какого цвета? (ответы детей)

- Да, голубого. И мы разбудили какой цвет? (ответы детей)

- Да, голубой.

(Я снимаю кальку с голубой дуги у Радуги)

2.2. Игра «Я и другие»

Цель: развитие эмоционального представления о себе. (Эта игра может дать дополнительную информацию о самооценке ребенка, потому что отказ от своего имени означает, что ребенок недоволен собой или хочет быть лучше (в своем сознании), чем он есть на самом деле.

(Обучающиеся становятся в круг)

- Ребята, сейчас мы расскажем Радуге о себе. Я задам вопрос, а вы...

Дружно вместе отвечаем,

Никого не забываем! (дети хором отвечают на вопросы)

- Как тебя зовут?

- Сколько тебе лет?

- Тебе нравится твое имя? (Если нет, то, какое нравится?)

А теперь...

- У кого есть сестренка, поднимите левую руку.

- У кого братишка – правую руку.

- Кто любит бегать и играть – потопайте.

- Кто любит свою семью – похлопайте.

- Спасибо вам, за такие дружные ответы.

- Мы так активно хлопали и топали, что разбудили еще один цвет Радуги. Как вы думаете, ребята, какой это цвет? (ответы детей)

- Правильно – это красный цвет, цвет яркий, радостный и активный.

(Я снимаю кальку с красной дуги у Радуги)

2.3. Кейс-иллюстрация «Хорошо-плохо»

Цель: воспитать у обучающихся доброжелательность, способность к сопереживанию.

Актуализация ранее приобретенных знаний, принятие нового знания.

(слайд 6 «Хорошее дело делай смело»)

- Обратите внимание на экран. Что здесь изображено?



Рис.1. Хорошее дело делай смело.

Педагог раздает обучающимся дидактический раздаточный материал (Приложение 1).
Каждый обучающийся получает иллюстрацию.

- Ребята, посмотрите на свою иллюстрацию.
- Как вы думаете, в чем здесь проблема? (ответы детей)
- Нужна ли бабушке помощь? (ответы детей)
- Как лучше поступить девочке? (ответы детей)
- Как в этом случае поступите вы? (ответы детей)

Дети составляют план действий.

(слайд 7 «В беде познаем верного человека»)

- Обратите внимание на экран. Что здесь изображено?



Рис.2. В беде познаем верного человека.

Педагог раздает обучающимся дидактический раздаточный материал (Приложение 2).
Каждый обучающийся получает иллюстрацию.

- Ребята, посмотрите на свою иллюстрацию.
- Как вы думаете, в чем здесь проблема? (ответы)
- Как чувствует себя мальчик в коляске? (ответы)
- Что сделают ребята, чтобы этот мальчик себя не чувствовал так одиноко? (ответы)
- Как вы поступите в такой ситуации? (ответы)

Дети составляют план действий.

(слайд 8 «Не так уж больно бывает, когда вам кто-то помогает»)



- Обратите внимание на экран. Что здесь изображено?

Рис.3. Не так уж больно бывает, когда вам кто-то помогает

Педагог раздает обучающимся дидактический раздаточный материал (Приложение 3).
Каждый обучающийся получает иллюстрацию.

- Ребята, посмотрите на свою иллюстрацию.
- Как вы думаете, в чем здесь проблема? (ответы детей)
- Что показывают девочки? (ответы детей)
- Когда вам больно, кто вам помогает чувствовать себя лучше? (Родные, друзья, врачи)

- Как в этом случае поступите вы?

Дети составляют план действий.

Рефлексия.

- Ребята, что мы проявляем в таких ситуациях, какие чувства показываем?
 - Нужно ли помогать другим людям?
 - Расскажите вашу историю из жизни, где вы помогли другому человеку?
- Подведение итогов упражнения.
- Ребята, чувства бывают разные, они помогают нам поднимать настроение других людей. Очень важно уметь видеть настроение других людей и понимать, почему у них оно может измениться.

- Помните, что царит истина простая: «Наш мир спасет доброта!» Дарите людям добро, и оно обязательно к вам вернется.

- Как вы думаете, какой цвет мы разбудили своими добрыми словами и мыслями? (ответы детей)

- Правильно – желтый, он, как солнечный лучик, озаряет наши сердца и освещает их добром.

(Я снимаю кальку с желтой дуги у Радуги)

- Посмотрите, какими яркими цветами засияла радуга.

-Вспомните, ребята, какое настроение было у радуги в начале занятия? (ответы детей)

- Да, грустное. Как вы думаете, у нее изменилось настроение? (ответы детей)

- Каким оно стало? (ответы детей)

(слайд 9 «Веселая Радуга»)

- Обратите внимание на экран. Какое здесь настроение у Радуги? (ответы детей)

III. Заключительная часть.

Рефлексия деятельности обучающихся.

Цель: актуализация полученных знаний.

Задачи:

- настроить детей на положительные эмоции;
 - закрепить чувства сплоченности.
- Ребята, поделитесь своими эмоциями и впечатлениями во время занятия. Что Вам запомнилось больше всего? (Ответы детей)

Педагог раскрывает перед детьми зонт с разноцветными лентами.

- Ребята, я для вас приготовила Радугу-сюрприз. Это будет наша особенная Радуга.

- Кто вспомнит, что говорят в народе?.. (ответы детей)

- Да, в народе говорят: « Кто пройдет под радугой, тот всю жизнь будет счастливым».
- Ребята, вспомним, кому мы помогали в Чудесной стране? (ответы детей)
- Да, Радуге. Молодцы.
- Что вам больше всего понравилось во время занятия? Чем?
- Изменилось ли ваше настроение во время занятия? Что вы почувствовали?
- Дорогие мои, вы были сегодня такие внимательные, сообразительные, умные и смелые.

- В память о путешествии по Волшебной стране, Радуга дарит Вам свои яркие лучики. Они будут всегда дарить вам хорошее настроение и уверенность. Загадайте желание и выберете себе один лучик. (Дети дружно встают под зонтиком с разноцветными ленточками, выбирают для себя понравившуюся ленточку и загадывают желание.)

IV. Дальнейшая образовательная деятельность обучающихся.

Цель: показать виды деятельности, где детям пригодятся полученные знания.

- Ребята, теперь Вы знаете, что прийти на помощь можно и нужно каждому, особенно друзьям. В этом и заключается основной закон дружбы:

«Если добрый ты, то всегда легко,
А когда наоборот – трудно!
С каждым поделись радостью своей,
Рассыпая смех звучно.

Если песни петь – с ними веселей,
А когда наоборот – скучно!»

Чья это песня? Знакома ли она Вам? (ответы детей)

- Споем ее вместе, ребята! (Звучит песня кота Леопольда «Если добрый ты...» Дети берутся за руки и подпевают песне)

-Наше занятие подходит к концу!

Закончим мы его, как обычно, нашим ритуалом прощания (дети встают в круг, берутся за руки и вместе говорят):

«Мы – веселые друзья,
Здесь мы все – от А до Я!
Скажем на прощание
Друг другу: «До свидания!»

- Наше занятие окончено! До свидания, ребята! До новых встреч!

Список литературы

1. Андреева И.Н. Азбука эмоционального интеллекта. – СПб.: БХВ-Петербург, 2022. – 288 с.

2. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис. 2020. – 208 с.

3. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста 5-6 лет: методическое пособие / И. А. Дворецкая, Е. В. Горинова, Н. Е. Рычка. – М.: Дрофа, 2019. – 152 с.

4. Шиманская В.И. Где живут эмоции? (Практические задания для развития эмоционального интеллекта). – Киров: Дом печати – ВЯТКА. 2019. – 108 с.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом пионеров и школьников Кувандыкского городского округа
Оренбургской области»**

**Конспект занятия
Тема: «Профессии мира, мир профессий»**

Автор – составитель:
Никифорова Ю.Ф.
педагог дополнительного
образования

2023 г.

Тема: «Профессии мира, мир профессий»

Возраст обучающихся: 15-18 лет.

Тип занятия: занятие изучения и первичного закрепления новых знаний.

Цель занятия: оказание профориентационной поддержки обучающимся в процессе выбора сферы будущей профессиональной деятельности (с учетом формулы «хочу-могу-надо»).

Задачи:

Воспитательные:

- формировать у обучающихся уважительное отношение к различным профессиям, ценности труда;
- способствовать социализации личности обучающегося и сплочению коллектива в процессе творческой деятельности.

Развивающие:

- формировать внутреннюю потребность соотносить свои профессиональные цели и возможности;
- мотивировать обучающихся к осознанному профессиональному самоопределению;
- развивать дивергентное мышление, фантазию, интерес к познавательной деятельности;
- развивать у обучающихся soft skills компетенции.

Обучающие:

- познакомить обучающихся с понятием «облако тегов/слов»;
- научить составлять облако слов посредством онлайн-сервиса <https://wordscLOUD.pythonanywhere.com>;
- знакомить обучающихся с формулой осознанного профессионального выбора «хочу-могу-надо»;
- познакомить обучающихся с классификацией профессий по предмету труда;
- расширить у обучающихся знания о мире профессионального труда, актуализировать уже имеющиеся знания о профессиях.

Методические рекомендации по подготовке и проведению занятия

Организация учебного занятия по профориентации требует от педагога большой подготовки, профессионализма высокого уровня, общей эрудиции, наличия знаний по другим предметам, креативности.

Занятие проводится в компьютерном классе, каждый обучающийся располагается за персональным рабочим местом с доступом к сети Интернет.

В помещении оформлена тематическая выставка, посвящённая профессиям. Также в классе должен быть проектор, экран для демонстрации видеоролика и графической информации.

На предыдущем занятии обучающиеся повторяют технику безопасности при работе за ПК и в сети Интернет.

На самостоятельной работе по созданию облака слов с помощью онлайн-сервиса от педагога требуется проявить особое внимание к происходящему – чтобы в случае возникновения затруднений у отдельных обучающихся вовремя оказать помощь и в итоге все ощутили себя психологически комфортно.

На занятии предполагается смена видов деятельности обучающихся, использование технических средств (просмотр видео, работа с графической информацией, онлайн-сервисом и т.п.). Занятие рассчитано на 2 академических часа с 10-ти минутным перерывом.

Материально-техническое обеспечение содержания занятия

- компьютерный класс с выходом в сеть Интернет (по числу обучающихся и + 1 для педагога);
- мультимедиапроектор и экран;
- листочки с названиями профессий для индивидуальной работы по составлению списка ключевых слов для облака слов (по числу обучающихся);
- канцелярские принадлежности (листы писчей бумаги и маркеры);

- листы самооценки деятельности на занятии (по числу обучающихся).

Форма занятия: защита творческой работы.

Методы обучения: словесные (беседа, рассказ), наглядные (демонстрация видео, изображений), практический (создание облака тегов), частично-поисковый, проблемный (поиск ответа на проблемный вопрос), рефлексивный (заполнение листов самооценки).

Применяемые педагогические технологии: технология проблемного обучения, игровая, информационно-коммуникативная, обучение в сотрудничестве.

Межпредметные связи: информатика, обществознание, изобразительное искусство, история, литература, экономика.

Основные понятия занятия: профессия, профессиональный выбор, облако тегов/слов, формула осознанного выбора профессии.

Планируемые результаты занятия

Личностные и метапредметные:

- осознание важности осознанного профессионального выбора, его влияния на всю дальнейшую жизнь;

- понимание важности медиа- и информационной грамотности;

- умение продуктивно взаимодействовать в группе, умение находить решения для нестандартных ситуаций;

- умение планировать собственную деятельность и объективно оценивать результаты деятельности других;

- умение осуществлять поиск информации в сети Интернет с соблюдением правил безопасности.

Предметные:

- сформированность основных понятий занятия:

облако тегов, профессиональный выбор, облако тегов/слов, формула осознанного выбора профессии, «хочу» + «могу» + «надо».

- сформированность предметных умений:

- строить облако тегов/слов;

- применять формулу «хочу» + «могу» + «надо»;

- уметь классифицировать профессии по предмету труда;

- приводить примеры забытых, престижных профессий, а также профессий, востребованных всегда.

Структура занятия

№ п/п	Этап занятия	Время
1.	Вводная часть	3 минуты
2.	Основная часть	80 минут
3.	Заключительная часть	7 минут

Содержание занятия

№ п/п	Этап занятия	Содержание этапа занятия	Действия обучающихся	Особые отметки	Время
1.	<i>Вводная часть</i>				3 минуты
	Организация начала занятия.	Приветствие. Создание благоприятной, позитивной атмосферы в творческом объединении. Настрой на работу.	Входят в компьютерный класс, приветствуют друг друга, занимают рабочие места. Рассматривают репродукции на стенах.		3 минуты

2.	Основная часть				80 минут
	Введение в тему занятия. Сообщение темы занятия.	Сообщение темы занятия «Профессии мира, мир профессий». Мотивирующий вопрос педагога. Диалог педагога с обучающимися.	Восприятие новой темы. Ответы обучающихся на вопрос педагога.		4 минуты
	Актуализация имеющихся знаний.	Упражнение «Профессия на букву».	Перечисление профессий согласно правилам упражнения.		4 минуты
	Систематизация имеющихся знаний.	Беседа про моду на профессии.	Активное слушание. Работа в группах по составлению списков «Самые престижные профессии», «Профессии, которые будут востребованы всегда» и «Забытые профессии».		10 минут
	Сообщение нового материала.	Знакомство с типами профессий на основе классификации по предмету труда: человек, техника, природа, знаковая система. Знакомство с формулой правильного выбора профессии «хочу» + «могу» + «надо».	Восприятие новой информации.		12 минут
	Закрепление пройденного материала.	Просмотр видеоролика на тему «Кем мне стать?» – Формула «хочу-могу-надо» Видеофильм о профессиях будущего.	Смотрят и обсуждают видеоролик.		8 минут
	Сообщение нового материала.	Мини-лекция «Что такое облако слов/тегов?»	Восприятие новой информации.		9 минут
	Практическая работа по созданию облака слов к профессии.	Самостоятельная индивидуальная работа.	Планирование собственной деятельности. Применение полученных знаний на практике. Поиск необходимой информации в сети Интернет. Составление списка		25 минут

			ключевых слов. Создание облака слов.		
	Защита своей работы.	Представление своих облаков слов к профессии.	Выступление каждого учащегося. Знакомство с работой других участников, формулировка вопросов к результатам их деятельности.		8 минут
3.	Заключительная часть				7 минут
	Подведение итогов занятия.	Рефлексия. Домашнее задание.	Анализ занятия, полученных знаний, умений и навыков: заполнение листов рефлексии, вопросы к педагогу.		7 минут

Ход занятия

I. Вводная часть

Педагог (П.): Здравствуйте, ребята! Я рада видеть всех вас на нашем занятии. Одним из ключевых слов сегодняшнего занятия будет слово «выбор». И мне хотелось бы начать его с одной аналогией, метафоры, загадки. Безусловно, вам знаком такой сказочный, былинный сюжет: витязь оказывается на распутье, где стоит камень, а на камне надпись с выбором предстоящего пути. «Направо пойдешь коня потеряешь, прямо пойдешь голову потеряешь, налево пойдешь и коня и голову потеряешь» (Рис 1).



Рис. 1 «Витязь на распутье». В.М. Васнецов

Пройдёт совсем немного времени, и всем вам тоже придётся выбирать свою судьбу, свой путь. Только этот путь начнётся с перекрёстка, от которого расходятся не 3, как в былине, дороги, а тысячи дорог... Я не преувеличиваю, и не шучу: ведь именно столько сейчас существует профессий. Очень важно не ошибиться в выборе своего пути, поскольку от этого зависит очень многое: и интересы, и круг общения, и материальный достаток, и успех, и даже счастье. Не зря же говорят, что человек, выбирая профессию, выбирает свою судьбу. Известный писатель Виктор Гюго сказал по этому поводу следующее: «Правильный выбор профессии позволяет реализовать свой творческий потенциал, избежать разочарования, оградить себя и свою семью от нищеты и неуверенности в завтрашнем дне».

II. Основная часть

П.: Итак, сегодня на занятии мы будем говорить о профессиях, о том, как правильно отыскать свой путь во взрослую жизнь.

А что же такое профессия? Как вы это понимаете?

(Ответы обучающихся).

П.: Совершенно верно! Профессия – это род трудовой деятельности человека, обычно его источник существования, это труд, за который человек получает доход (зарплату). Для разминки – чтобы вспомнить, какие существуют профессии, выполним упражнение «Профессия на букву». Каждый поочерёдно в алфавитном порядке называет ту или иную профессию. Например, на букву «А» – «Артист», на букву «Б» – «Банкир» и т.д.

Упражнение «Профессия на букву».

П.: Молодцы! Вы вспомнили и перечислили много самых различных профессий! А теперь на минуту представьте, что все заводы и фабрики мира перестроятся и станут производить только один шоколад. Что произойдёт в этом случае?

Обучающиеся (О.): Этот продукт будет в избытке, его будет очень трудно продать, он начнёт портиться, пропадать...

П.: Всё верно! Такая же ситуация возникает и на рынке труда. Если тех или иных специалистов учебные заведения выпускают в избытке, то они не могут трудоустроиться, они оказываются безработными или работают не по своей профессии, специальности. Как вы считаете, существует ли мода на профессии? Или понятие моды не применимо к термину «Профессия»?

(Ответы обучающихся).

П.: Да, как ответило большинство из вас, профессии тоже подвержены модным тенденциям. Время от времени одни профессии и специальности находятся на пике популярности и востребованности, другие – теряют свой престиж, а третьи – вообще предаются забвению. Предлагаю составить списки таких профессий. Для этого объединимся в группы: 1 группа – это те, кто находится слева от меня. Вы составляете список «Самые престижные профессии». 2 группа – это те, кто находится справа от меня. Вы будете работать над списком «Профессии, которые будут востребованы всегда». 3 группа – это те, кто располагается прямо передо мной. Вы составляете список «Забываемые профессии».

Обучающиеся работают в группах, затем зачитывают свои списки.

Примерные списки профессий:

«Самые престижные профессии»: системный администратор, дизайнер интерьеров, эксперт страховой компании, консультант по закупке продуктов, блоггер, гриммер, личный стилист, nail-мастер, дизайнер витрин, финансовый аналитик, бьюти-редактор, бренд-менеджер, инструктор по йоге, диетолог, промоутер, HR-менеджер, веб-инженер, аналитики данных.

«Профессии, которые будут востребованы всегда»: врач, учитель, повар, строитель, дворник, парикмахер, пекарь, животновод, бухгалтер, электрик, уборщик, земледелец, полицейский, спортсмен, сантехник.

«Забываемые профессии»: извозчик, телефонистка, человек-будильник, развозчик льда, водонос, тряпичник, машинистка, фонарищик, сборщик пиявок, трубочист, охотник на крыс, бондарь, бурлак, глашатай, скоморох, палач, счётчик, конюх, ключник, камердинер, шорник, истопник.

П.: Естественно, мы сейчас перечислили далеко не все профессии. Но это и не удивительно: ведь их в мире около 50 тысяч! Но при выборе профессии нужно ориентироваться на то общество, на ту страну, где мы живём, на сложившуюся ситуацию. Учёные провели исследования, согласно которым почти каждый третий считает свой выбор ошибочным, а каждый второй – что если бы было можно начать всё сначала, то он выбрал бы иной путь. Как вы считаете: в чём возможные причины ошибок этих людей?

(Примерные ответы обучающихся: заставили/уговорили родители, поступили «за компанию», следование «моде», не учитывали свои способности и склонности, отсутствие

знаний о выбранной профессии, подражание любимым героям из фильмов, сериалов, отсутствие знаний о «минусах» выбранной профессии и т.д.).

П.: Сейчас вы перечислили самые распространённые ошибки, совершаемые молодыми людьми при выборе своего профессионального пути. А как же всё-таки тогда стоит выбирать профессию? Может, есть какая-то универсальная формула для этого?

(Ответы обучающихся).

П.: Сделать верный выбор, не запутаться во всём разнообразии профессий – это довольно сложная задача. Но у меня для вас есть хорошая новость: в итоге все профессии делятся на пять основных типов по предмету труда: человек, техника, природа, знаковая система, художественный образ.

«Человек - техника»

Профессии, связанные с созданием, монтажом, сборкой и наладкой техники, строительством. Большинство профессий этого типа требуют эмоциональной сдержанности, повышенного чувства ответственности, т.к. работники этой сферы часто имеют дело со сложными механизмами и приборами, и допущенные ими ошибки могут иметь серьезные последствия. Представители данных профессий могут длительное время работать при ограниченных контактах с людьми. Таким образом, тип «человек-техника» требует от работника высокого уровня развития наглядно-образного мышления, технической осведомленности и сообразительности, хороших двигательных навыков, ловкости.

«Человек - человек»

Профессии, связанные с медицинским и бытовым обслуживанием, обучением, воспитанием и правовой защитой. Профессии данного типа предъявляют высокие требования к таким качествам работника, как умение устанавливать и поддерживать деловые контакты, понимать состояние других людей, проявлять выдержку, спокойствие и доброжелательность, эмоциональную устойчивость. Таким образом, главное содержание труда в профессиях этого типа сводится к взаимодействию между людьми.

«Человек - знаковая система»

Профессии, связанные с текстами, цифрами, формулами, таблицами, чертежами, картами, схемами, звуковыми сигналами. Большинство профессий этой группы требуют терпения, аккуратности, систематичности в работе, четкого следования правилам, инструкциям; некоторые из них характеризуются ограниченными контактами с окружающими. Следовательно, для успешной деятельности в данной группе профессий необходимы способности к абстрактному мышлению, оперированию числами, длительному и устойчивому сосредоточению внимания, способность воспринимать большие объемы информации и хорошая память.

«Человек - природа»

Профессии, связанные с изучением живой и неживой природы, с уходом за растениями и животными, профилактикой и лечением их заболеваний. В данный тип входят и некоторые медицинские специальности, а также химия, экология. Представителей этого типа профессий объединяет одно очень важное качество – любовь к природе, миру животных и растений, поэтому для них важны такие качества, как знание мира природы, интерес к биологии, способность предвидеть и оценивать изменчивые природные факторы, ответственность, наблюдательность.

«Человек - художественный образ»

Профессии, связанные с созданием, проектированием, моделированием художественных произведений, с воспроизведением, изготовлением различных изделий по эскизу, образцу. Для профессий этой группы значимым является эстетическое восприятие окружающего мира, развитый художественный вкус, чувствительность, богатое и развитое воображение, способность заметить в обычном, что-то новое, особенное, исключительное (Рис 2).

Типы профессий					
Типы профессий	Человек-человек	Человек - техника	Человек - природа	Человек – знаковая система	Человек – художественный образ
Примеры профессий	Учитель, врач, журналист, продавец, медсестра, воспитатель, официант, юрист, парикмахер, экскурсовод	Водитель, слесарь, инженер, конструктор, летчик, машинист, электрик, строитель, автослесарь, сантехник, горнорабочий	Ветеринар, агроном, гидролог, овцевод, селекционер, зоотехник, кинолог, геолог, охотовед, эколог, мелиоратор	Бухгалтер, ученый, экономист, лингвист. Математик, программист, нотариус	Художник, актер, режиссер, артист, дизайнер, скульптор, дирижер, фокусник, поэт, композитор, балерина, фотограф

Рис. 2 Типы профессий

П.: А ещё я хочу открыть вам один секрет: есть формула правильного выбора профессии! Она получится, если сложить 3 всем вам известных слова: «хочу», «могу» и «надо».

«Хочу» – это ваши интересы и склонности.

Это всё то, что вы делаете по собственному желанию и инициативе. Это ваши самые разнообразные хобби и интересы. Ведь если от выбранной профессии вы будете получать удовольствие, то будете эффективнее и более успешно выполнять работу. Таким образом, вы сможете гораздо быстрее стать профессионалом, и ваши шансы получить престижную и высокооплачиваемую работу возрастут.

«Могу» – подразумевает рассмотрение тех видов деятельности, которые вам по силам в соответствии с состоянием здоровья. Необходимо учитывать уровень своих знаний, умений и навыков в разных сферах деятельности. У каждого есть что-то, что вам дается легко, без особых усилий и с отличными результатами.

«Надо» – это реальная возможность трудоустроиться, существующий спрос на выбранную вами профессию на рынке труда.

А вместе все 3 слагаемые и дают формулу осознанного выбора профессии (Рис. 3).



Рис. 3 «Хочу – надо – могу»

П.: Ну а теперь приглашаю всех посмотреть один видеоролик на тему «Кем мне стать?» – Формула «хочу-могу-надо» | Видеофильм о профессиях будущего – https://www.youtube.com/watch?v=yYuX1foqX_o&t=234s

(Просмотр и обсуждение видеоролика).

П.: Сейчас ненадолго отвлечёмся от темы выбора профессии. Посмотрите в окно. Что вы там видите?

(Ответы обучающихся)

П.: А я вижу небо, а в нём – облака. Какие словосочетания со словом «облако» вы можете составить?

(Ответы обучающихся)

П.: Молодцы, вы много словосочетаний назвали! А я могу дополнить ещё одним – «облако тегов». Кто-нибудь слышал про такое, знает, что оно означает?

(Ответы обучающихся)

П.: С облаком тегов или слов вы наверняка уже не раз встречались в сети Интернет. Чаще всего, такое облако «висит» на том или ином сайте, а при наведении курсора на него слова «оживают» – начинают увеличиваться в размерах или «вращаться».

Облако слов или тегов (англ. tag cloud, word cloud, wordle) – это визуальное представление списка категорий или тегов, также называемых метками, ярлыками, ключевыми словами и т.п. Принцип устройства таких облаков достаточно простой. Так как каждое слово является гиперссылкой, то чем чаще оно встречается на сайте, тем больший размер приобретает в облаке. Есть облака, в которых важность слова подчеркивается цветом. Поэтому облако слов всегда подвижно и изменяется в размерах и по цвету по мере добавления новых материалов на сайт. Сегодня область их применения очень широка и словами облака могут быть не только гиперссылки.

Вот образцы готовых облаков слов (Рис. 4).

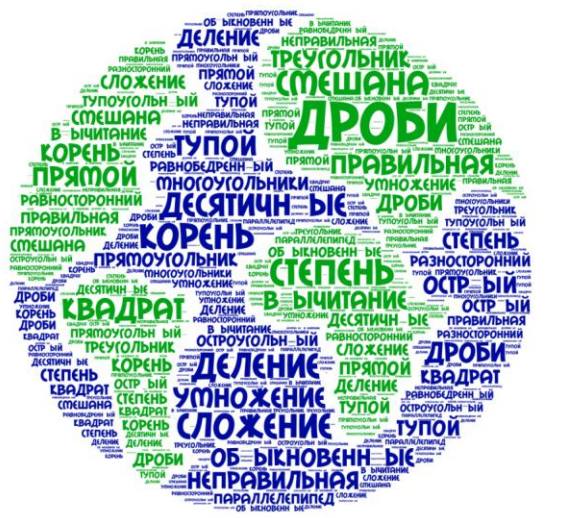


Рис. 4 Образцы облаков слов

П.: Это делается для визуализации, удобства представления информации в графическом виде. Сегодня на занятии каждый из вас самостоятельно создаст облако тегов. Но только наши облака тегов будут на профессиональную тематику. Сейчас я подойду к каждому из вас, а вам необходимо будет вытянуть листочек с названием профессии. Затем, вы составляете список из ключевых слов, относящихся к этой профессии – чтобы остальные смогли понять, о какой именно профессии идёт речь. Чем больше слов в списке – тем лучше. Само облако тегов мы будем строить с помощью сервиса <https://wordscLOUD.pythonanywhere.com>. Создать облако слов на русском языке с помощью сервиса Word's Cloud легко и просто. Все, что нужно – это просто ввести ваш текст, выбрать цвет фона, выбрать цвет текста, выбрать трафарет (форму вашего облака) и нажать кнопку «Создать». Ваше облако готово, осталось только скачать его, нажав кнопку «Сохранить».

(Педагог демонстрирует работу в данном сервисе). У кого-нибудь возникли вопросы?

(Ответы обучающихся).

П.: Хорошо, я вижу, вы все готовы к работе. Я подхожу каждому, вы вытягиваете листочек с той или иной профессией и создаёте облако тегов к ней. Если кому-то доставшаяся профессия не нравится – можете поменяться с соседями.

(Обучающиеся вытягивают листочек с наименованием одной из профессий из списка (Приложение 1) и приступают к работе по созданию облака слов. Педагог в случае возникновения затруднений оказывает помощь).

П.: Ваше время истекло. Настала пора познакомиться с результатами вашей работы.

(Обучающиеся поочерёдно представляют свои облака тегов, остальные отгадывают – о какой профессии идёт речь). В Приложении 2, 3 представлены примерные списки ключевых слов к профессиям и созданные по ним облака.

П.: Я вижу, вы все замечательно справились с заданием. Это значит, что вы знаете основные отличительные признаки профессий, научились самостоятельно создавать облако тегов.

III. Заключительная часть

П.: А вы знаете, что у меня есть любимый писатель, любимый поэт и любимый учёный? Это Агата Кристи, Владимир Маяковский и Мария Склодовская-Кюри. Они мне прислали вот такие необычные открытки (Рис. 5):



Рис. 5 Поздравления от известных людей

П.: Вам понравились эти открытки?

(Ответы обучающихся).

П.: Мне очень приятно, что вам они понравились тоже. И я предлагаю вам дома придумать текст и создать поздравительную открытку с любым праздником от лица людей разных профессий, чтобы прочитав её, нам сразу стало понятно, что это поздравление составил повар, а это – парикмахер, а это – врач. Вот такое вам необычное и творческое домашнее задание. Потом устроим голосование на лучшую открытку с поздравлением.

П.: Сейчас осталось только дописать фразы о том, что было интересно, что узнали новое, какие испытывали затруднения и т.д.

(Обучающиеся заполняют листы рефлексии, приложение 4).

П.: Важность профессионального самоопределения, выбора своего жизненного пути трудно переоценить. Я желаю всем вам найти свой путь! Помните про формулу «хочу» + «могу» + «надо», и я верю, что у вас всё получится!

П.: Жду вас на следующем занятии вместе с интересными, необычными открытками, созданными вами от лица людей различных профессий! Всех благодарю за работу на занятии!

Список используемой литературы

1. Афанасьева Н.В. Психолого-педагогическая работа по профориентации учащихся 8-9 классов. Практическое пособие / Н.В. Афанасьева, Н.В. Малухина, Т.В. Загоскина. – М.: АРКТИ, 2017. – 112 с.
2. Бендюков М. Азбука профориентации / М. Бендюков, И. Соломин, М. Ткачев. – М.: Литера Плюс, 2018. – 336 с.
3. Волков Б. С. Выбираем профессию. Основы профориентации / Б.С. Волков. – М.: Говорящая книга, 2017. – 662 с.
4. Выбор профессии: оценка готовности школьников: 9-11 классы: [16+] / авт.-сост.: С.О. Кропивянская [и др.]; под ред. С.Н. Чистяковой. – М.: ВАКО, 2009.
5. Гавриленкова И. Профориентация – глобальная проблема человека нового тысячелетия / И. Гавриленкова. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2019. – 203 с.
6. Калинина Н.В. Психология социальной компетентности школьников: монография / Н.В. Калинина. – Самара: Изд-во СГПУ, 2005.
7. Каптерев А. Профориентация старшеклассников / А. Каптерев. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2018. – 192 с.
8. Мирцало А. Сборник тезисов IV Международной конференции «Коучинг в образовании» 22-24 ноября 2016 года. Часть 1. Коучинг в школьном образовании (учебном и воспитательном процессе). Коучинг в вузе. Коучинг в профориентации школьников и студентов / А. Мирцало. – М.: Издательские решения, 2017. – 886 с.
9. Переплётчикова У.В. Секреты и искусство профориентации и поиска предназначения. Как войти в своё русло и следовать к источнику благополучия / У.В. Переплётчикова. – М.: Издательские решения, 2019. – 812 с.
10. Профориентация в школе / [сост.: С.В. Тарасевич и др.]. – Минск: Красико-Принт, 2007. – 175 с.
11. Пряжников Н.С. Профориентация в школе и колледже. Игры, дискуссии, задачи-упражнения. Методическое пособие / Н.С. Пряжников. – М.: Академия, 2017. – 889 с.
12. Пряжникова Е.Ю. Профориентация / Е.Ю. Пряжникова, Н.С. Пряжников. – М.: Academia, 2018. – 496 с.
13. Степанов В.Г. Профориентация / В.Г. Степанов. – М.: Академический проект, 2019. – 448 с.
14. Черникова Т.В. Профориентация старшеклассников / Т.В. Черникова. – М.: Учитель, 2017. – 385 с.
15. Шмидт В.Р. Классные часы и беседы по профориентации для старшеклассников. 8-11 класс / В.Р. Шмидт. – М.: Сфера, 2019. – 533 с.

Список Интернет-источников

1. Как создать интересное облако тегов – <http://life.mosmetod.ru/index.php/item/kak-sozdat-zanimatelnoe-oblako-tegov>
2. Что такое облако тегов и зачем оно нужно?– <https://biznesguide.ru/promotion/188.html>
3. Облако слов – <http://e-asveta.adu.by/index.php/distancionni-vseobuch/obuchenie-online/sredstva-vizualizatsii-informatsii/78-oblako-slov>

Приложение 1

Список профессий

1. Врач
2. Учитель
3. Художник
4. Повар
5. Швея
6. Дизайнер
7. Журналист, редактор
8. Программист
9. Археолог
10. Переводчик
11. Инженер
12. Архитектор
13. Лётчик, космонавт
14. Адвокат, юрист
15. Экономист, бухгалтер

Приложение 2

Примерные списки ключевых слов к профессиям

Учитель	Школа, урок, дети, класс, звонок, оценка, журнал, четверть, доска, мел, указка, тетради, учебник, контрольная, знания, экзамен, перемена, домашнее задание, классная работа, дежурство, сентябрь
Журналист, редактор	Статья, пресса, СМИ, полоса, газета, репортаж, событие, скандал, тема, общество, актуальность, оперативность, интервью, анонс, вёрстка, брифинг, новость, издатель, источник, клевета, колонка, контент, лид, макет, монтаж, панорама, эксклюзив
Художник	Холст, кисти, краски, мольберт, акварель, пейзаж, натюрморт, ракурс, грунт, граттаж, колорит, композиция, монохромия, портрет, набросок, эскиз, палитра, панно, паспарту, пленэр, профиль, ретушь, тон, оттенок, гамма, компоновка, изображение, контур

**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
города Бузулука «Центр дополнительного
образования для детей «Содружество»**

**Конспект занятия
Тема: «Путешествие в «зеленую» аптеку»**

Автор – составитель:
Колядина Ж.В.
педагог дополнительного
образования

2023 г.

Тема: Путешествие в «зеленую» аптеку.

Возраст обучающихся: 8 - 9 лет

Цель: Провести для детей увлекательное познавательное занятие практической направленности с целью формирования необходимых УУД по данной теме.

Предметные УУД

1. Знакомство обучающихся с лекарственными растениями леса и их применением.
2. Умение определять основные виды лекарственных растений визуально.
3. Умение составлять простейшие сборы для лекарственных отваров.

Метапредметные УУД

1. Умение работать с литературой.
2. Умение выполнять практические работы.

Личностные УУД

1. Оценивать свои поступки и отношение к природе.
2. Оценивать эстетические достоинства природной среды.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с наиболее часто используемыми лекарственными растениями леса, научить приготовлению некоторых сборов и отваров;

Развивающие:

- развивать логическое мышление, наблюдательность, любознательность;

Воспитательные:

- воспитывать любовь к природе, рачительное отношение к ней.

Оборудование: Презентация на тему «Лекарственные растения леса», иллюстрации, открытки, таблицы с изображением лекарственных растений леса, гербарные листы, выставка книг по данной теме, сушеное лекарственное сырье, заварочные чайники, столовые ложки, плошки для смешивания компонентов, пиалы для дегустации.

План работы:

- I. Организационный момент.
- II. Вступительное слово педагога.
- III. Теоретическая часть.
 - а) деревья;
 - б) кустарники;
 - в) травы
- IV. Практическая часть.
- V. Подведение итогов работы.
- VI. Рефлексия.

Ход занятия

I. Организационный момент

Здравствуйте, друзья! Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в «зеленую» аптеку.

II. Вступительное слово педагога

Ребята, все вы не раз были в лесу, бегали по лугу, собирали букеты цветов. Вы любовались тонкими березками, крепкими раскидистыми дубами, темными елочками с острыми верхушками, с удовольствием вдыхали аромат ландышей, фиалок.

Но мало кто знает о целебных свойствах растений, хотя в лесу, в поле и даже на пыльной дороге в большом количестве растут «лекарства». Только нужно знать их и уметь ими пользоваться. Природа - это прекрасная книга, и она доставит большое наслаждение тому, кто сумеет ее прочитать. Сегодня мы с вами и попытаемся раскрыть книгу природы и прочитать частицу ее, хотя бы по складам.

Представьте себе, что мы отправились с вами на прогулку и пойдем через лес и поле. По пути мы будем останавливаться только у тех растений, с которыми вы не раз встречались, которые наиболее вам знакомы.

Но перед тем, как отправится в путь мне бы хотелось узнать, что вы знаете о лекарственных растениях сейчас, их названия, использование. Перед вами карточка с тремя графами: знаю, хочу узнать, узнал. Я попрошу вас самостоятельно заполнить первую и вторую графу. (Обучающиеся работают с маркировочной таблицей «ЗХУ» (приложение 2). На первом этапе обучающиеся восстанавливают собственные знания по данной теме, записывают интересующие их вопросы в таблицу. В конце занятия заполняется третья колонка (ответы на поставленные вопросы, новая информация по теме).

Итак, давайте посмотрим у кого, что получилось. (Обучающиеся рассказывают о том, что они написали).

III. Теоретическая часть

Итак, в путь! Пока мы идем, по лесной дороге я бы хотела прочитать вам стихотворение о лесе.

Когда тыходишь в лес, душистый и прохладный,
Средь пятен солнечных и строгой тишины
Встречает грудь твоя, так радостно и жадно
Дыханье влажных трав и аромат сосны.
Здесь в зарослях лесных,
Где все нам с детства мило,
Где чистым воздухом приятно так дышать,
Есть в травах и цветах живительная сила,
Для всех умеющих их тайну разгадать.
В зеленой поликлинике лесной,
Сестрою милосердия в халате,
Наклонится березка надо мной.
Я буду пить дыханье майских елок,
Весенний лес всем сердцем обойму,
И старый дуб, как старый кардиолог,
Продлит мне жизнь!

Лекарственные растения леса.

а) Деревья

Итак, мы оказались в лесу. Какие же деревья здесь растут? (Ответы обучающихся, например: береза, дуб, липа и т.д.). Обратимся к самым известным.



Береза. Настои из березовых почек и молодых листьев применяют внутрь от простуды, ломоты в костях, при спазмах и расстройствах желудка, как мочегонное, потогонное и желчегонное средство.

Особенно полезно употребление березового сока, собираемого ранней весной. Он вызывает общеукрепляющее действие, повышает сопротивляемость организма, способствует заживлению язв.

- Скажите мне, пожалуйста, как же правильно собирать березовый сок? (Ребята говорят о том, что надрез на коре должен быть небольшим, после сбора необходимого количества сока, он обязательно замазывается садовым варом, что бы избежать неконтролируемого истечения сока и гибели дерева. Если ответы обучающихся недостаточно полные, педагог направляет детей на правильный ответ.)



Липа. В народной медицине применяются почти все части растения. Отвар из коры является народным средством лечения ожогов и ломоты в суставах. Липовые почки и листья в виде отвара или порошка из свежесобранного сырья помогают при фурункулах, ожогах, язвах. Но наиболее часто в лечебных целях используются все-таки соцветия липы, из которых готовят отвары и настои. Их применяют для полоскания горла, при простудных заболеваниях, как потогонное средство, а также при головной боли, ревматизме и мигрени.



Дуб. Кору и листья дуба широко применяют в народной медицине и гомеопатии. Они обладают противовоспалительным, вяжущим, кровоостанавливающим, и противоглистным действиями. Отвары и настойки используют при заболеваниях ЖКТ, поносах, коликах, обострении язвенной болезни, кровотечениях, в печеночных заболеваниях.

Дубовая кора также применяется как средство от экземы (делают примочки), обморожения (в виде ванночек), ожогов, кровоточивости десен. Не обойтись без нее и при наличии запаха изо рта, излишней потливости ног. А ванны с

добавлением дубового экстракта улучшают кровообращение, дарят хорошее самочувствие, укрепляют иммунитет и организм в целом.

- А сейчас давайте составим кластер про дуб. Опишем его теми словами, которые приходят на ум при упоминании слова *дуб*.

Царь деревьев

Сильный
Кряжестый
Могучий



Лекарственный
Большой
Прочный

Символ твердости и мужества

Сосна не только красивое дерево, которое неоднократно отображали великие живописцы на своих полотнах. Сосна - это чудесный природный доктор. С лечебной целью используют нераскрытые весенние почки сосны, хвою, живицу. В них содержатся эфирное масло, смолы, крахмал, дубильные вещества, витамины С, В, К, Р, каротин. Отвар почек сосны действует как отхаркивающее средство. Кроме того, почки сосны обладают мочегонным, кровоостанавливающим, противовоспалительным, дезинфицирующим действием.

Из хвои получают сосновый экстракт, применяемый для укрепляющих ванн.



Высушенная пыльца из цветущих желтых шишек сосны, принятая по 1 г 2 – 3 раза в день до еды, предохраняет организм от преждевременного старения и удлиняет человеку жизнь. Хвоя сосны богата аскорбиновой кислотой и рекомендуется для приготовления витаминных напитков. Для этой цели обычно собирают сосновую хвою с веточек, толщина которых не превышает 3- 4 мм. Заготавливают хвою впрок только зимой, хранится она в течение 2-3 месяцев. Хвою тщательно промывают холодной кипяченой водой и измельчают при помощи ножниц. 4 стакана

измельченной хвои засыпают в эмалированную посуду, заливают 3 стаканами холодной, слегка подкисленной уксусом воды. Посуду закрывают крышкой и оставляют на 2 – 3 дня в темном месте, периодически встряхивая посуду. По истечении этого срока состав процеживают через два слоя марли, отжимают и пьют по $\frac{1}{2}$ – 1 стакану в день.

Хранят настой не более 12 часов в темном прохладном месте. Для улучшения вкуса можно добавить немного сахара или меда.

б) кустарники

А какие кустарники растут в лесу? (Ответы детей, например: калина, малина, смородина, шиповник и т.д.)



Калина красная с давних времён славится своими полезными свойствами. Калина является незаменимой ягодой в приготовлении компотов, варенья, мармелада или желе и придает им особый вкус.

Собирать калину начинают в октябре. Её вкус несколько напоминает вкус смородины. Ягоды калины обладают ранозаживляющим, мочегонным, желчегонным и антисептическим свойствами. Настой из ягод калины стимулирует работу сердца, полезен при гипертонии и неврозах. А еще калина прекрасное средство при повышенном давлении.

Шиповник, малина и смородина содержат большое количество витаминов, в том числе витамина С, поэтому применяются при простуде.



в) травы

- А теперь выйдем на опушку леса и посмотрим, что растет там.

Вот на поляне желтые цветы одуванчика.

Носит одуванчик желтый сарафанчик.

Подрастет - нарядится в беленькое платьице,

Пышное, воздушное, ветерку послушное.



Одуванчик - очень полезное лекарственное растение. Лечебные и целебные свойства одуванчика применяют для лечения многих недугов и заболеваний. Съедобные листья одуванчика содержат каротин, витамин С, В2, холин, никотиновую кислоту, кальций, калий, марганец, железо, фосфор. Поэтому из молодых листьев рекомендуют делать витаминные салаты.

Одуванчик помогает при хронических заболеваниях печени, камнях в желчном пузыре и в почках, при атеросклерозе и при воспалительных заболеваниях почек. Масляная настойка из корней - средство от ожогов.

- А вот другой цветок! С белыми лепестками и желтой серединой.

Золотая середина, и лучи кругом - Это, может быть, картина

Солнце в небе голубом?

Нет, не солнце на бумажке,

На лугу цветок ... ромашка.

Если случится тебе простудиться,

Привяжется кашель, поднимется жар,

Подвинь к себе кружку, в которой дымится

Слегка горьковатый, душистый отвар.



В народной медицине ромашка используется для лечения колита, гастрита, язвы желудка, дизентерии, заболеваний печени, мочевого пузыря, нервной системы и почек. Применяется при простуде и бессоннице, а так же при заболеваниях разного происхождения, симптомом которых является повышение температуры.



Мать-и-мачеха. Это растение является отличным лечебным средством. Его используют при болезнях системы дыхания, заболеваниях желудочно-кишечного тракта и почек. Отвар на основе листьев мать-и-мачехи применяют для улучшения зрения, повышения иммунитета.

- А это что за растение?

Путника друг, подорожник,

Многим из нас невдомек,

Что отыскалось лекарство
Тут же на тропке, у ног.
Путника друг, подорожник,
Скромный, невзрачный цветок,
Ты на порезанный палец
Влажной заплаткою лег.

Подорожник обладает очень многими лечебными и целебными свойствами для



организма. В листьях подорожника содержится каротин, витамины С и К, лимонная кислота, фитонциды, ферменты, горькие и дубильные вещества. Молодые и нежные листья подорожника широко применяются для приготовления салатов с луком, картофелем, крапивой и хреном. Из подорожника получают великолепные щи, которые готовятся по такому же рецепту, что и щи из крапивы. Состав подорожника поистине целителен. Свежие

измельченные листья подорожника применяются при ранениях, ушибах, ожогах, укусах насекомых как кровоостанавливающее средство. Подорожник обладает хорошим противовоспалительным свойством. Настой из листьев подорожника обладает отхаркивающим свойством. Сок свежих листьев подорожника эффективен в лечении язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, хронических гастритов. А водный настой свежих листьев способствует быстрому очищению и лечению ран, порезов, кожных язв, свищей, нарывов и фурункулов.



Чистотел. Чистотел применяют для лечения многих заболеваний: нарушений функции печени, желчного пузыря, желудка, кишечника, почек; воспалений носоглотки и ротовой полости, мочевыводящих путей. Но больше всего людям, известно о том, что чистотел с успехом применяют в лечении кожных болезней и проблем. Им удаляют папилломы, бородавки, лечат экземы, прыщи, грибковые заболевания.

Более двух тысяч лет известно человеку о лечебном действии этого уникального растения.



Наверное, нет растительного средства, которое было бы полезно больше чем крапива. Список заболеваний, при которых можно использовать ее в качестве лекарства, поистине впечатляющий. Анемия, атеросклероз, болезни почек и мочевого пузыря, туберкулез, нарушение обмена веществ, многочисленные кожные заболевания, болезни сосудов и суставов. Это ценный источник аскорбиновой кислоты, который спас многих людей от голодной смерти и авитаминоза в голодные военные годы. Крапива имеет множество лечебных свойств: кровоостанавливающее,

ранозаживляющее, противовоспалительное, противомикробное.

- А теперь давайте составим с вами синквейн о лекарственных растениях.

Лекарственные растения
Полезные, лечебные
Растут, цветут, лечат
Полезны при многих заболеваниях
Лекари

IV. Практическая часть

- А теперь я прочитаю вам стихотворение, а вы его послушаете и постараетесь запомнить, о каких лекарственных растениях в нем говорится. Итак, однажды муравью отдало шишкой лапу...

Звери бросились гурьбой
За лекарственной травой.
Рвут аптечную ромашку,
Собирают зверобой.
Вот из чащи на опушку
Пробирается медведь.
Он решил медвежье ушко
На опушке посмотреть.
Зайцы заячьей капустой
Муравья приводят в чувство,
Если б жил в той чаще лев –
Предложил бы львиный зев.
На спинке у ежика
Листья подорожника,
Он больному обещает:
- От компресса полегчает!
Все больного навешают,
Все больного угощают:
Кто морошкой,
Кто черникой,
Кто сушеной земляникой.
Муравей пощиплет травку
И попьет цветочный мед.
Значит дело на поправку
Обязательно пойдет.

(Ромашка, зверобой, медвежье ушко, заячья капуста, подорожник, морошка, черника, земляника).

- А сейчас посмотрим, знаете ли вы загадки о лекарственных растениях?

1. В белом сарафане
Стала на поляне.
Летели синицы,
Сели на косицы.
(береза)

2. Я из крошки - бочки вылез,
Корешки пустил и вырос.
Стал высок я и могуч,
Ни боюсь ни гроз, ни туч.
Я кормлю свиней и белок -
Ничего, что плод мой мелок.
(дуб)

3. С моего цветка берет
Пчелка самый вкусный мед.
А меня все обижают
Шкурку тонкую сдирают.
(липа)

4. Платье потерялось –
Пуговицы остались.
(рябина)

5. Над водой, водой
Стоит с красной бородой.
(калина)

6. Стоят в поле сестрички –
Желтый глазок, белые реснички.
(ромашка)

7. Стоит калюка на вилах,
Одега в багрянец,
Кто пойдет,
Того кольнет.
(шиповник)

8. Стоит Егорка
В красной ермолке,
Кто не пройдет,
Всяк поклон отдает.
(земляника)

9. Самая холодная,
А людей жжет.
(крапива)

10. Он растет, где есть дорожка,
Снизу листья, сверху ножка.
Есть на ножке колосок,
Только ростом невысок.
Отгадайте, детвора,
Что же это за трава?
(подорожник)

- А сейчас мы будем составлять различные травяные сборы. Для выполнения этого задания нам нужно образовать пять групп, по три человека в каждой.

(Происходит деление коллектива на подгруппы. Этот процесс можно организовать по-разному в зависимости от особенностей коллектива. Это может быть деление обучающихся по принципу дружбы и привязанностей, кто с кем сидит в паре на данный момент, простая жеребьевка или какая-то игровая форма. В любом случае, педагог должен мягко направлять и контролировать данный процесс во избежание недоразумений.)

- Я попрошу представителя от каждой группы подойти к столу, на котором лежат конверты с заданиями. Выберите понравившийся конверт. Откройте их, и прочитайте какой лекарственный сбор будет готовить ваша группа (см. приложение 3).

На ваших столах все готово для приготовления сбора. Вам нужно из нашей «зеленой» аптеки выбрать необходимые компоненты и строго следовать инструкции. Начинаем работу.

(Для выполнения данной практической работы на столах каждой подгруппы должны находиться: плошка для смешивания компонентов, столовая ложка, заварной чайник, бокальчики или пиалы для дегустации сбора. На отдельном столике приготовлена «зеленая» аптека. Ее состав может включать в себя, как необходимый для практической работы набор компонентов, так и более расширенный вариант для усложнения задания. Компоненты необходимо приобретать в аптеках, что бы быть уверенными в их

безопасности. Чайник с кипятком находится только у педагога в недоступном для детей месте. По мере приготовления сборов педагог сам разливает кипяток по заварочным чайникам.)

V. Подведение итогов работы

- Ребята, пока наши целебные отвары настаиваются, мы вернемся к таблицам «ЗХУ». Я попрошу вас, заполнить третью графу. (Обучающиеся выполняют задание и совместно с педагогом подводят итог занятия. Далее можно организовать дегустацию приготовленных отваров и чаепитие. Так как многие отвары предназначены только для употребления по необходимости, педагогу рекомендуется иметь большой заварочный чайник с витаминным чаем.)

VI. Рефлексия

- Ребята, мы все очень хорошо поработали. Получая новые знания, помогали друг другу справляться с возникшими трудностями. Давайте похлопаем сами себе и всем присутствующим.

Литература:

1. Городинская В. Тайны целебных трав. – М.: Россия, 1998.
2. Задорожный А.М., Кошкин А.Г., Соколов С.Я. Справочник по лекарственным растениям. – М.: Лесная промышленность, 1999.
3. Кошечев А.К., Смирняков Ю.И. Лесные ягоды. – М.: Лесная промышленность, 2000.
4. Пастушенков Л.В. Растения – друзья здоровья. – Л.: Лениздат, 1996.
5. Рублев В.Г. Зеленая аптека. – Л.: Лениздат, 2003.
6. Складчиков Л.Я., Губанов И.А. Лекарственные растения в быту. – М.: Россельхозиздат, 2006.
7. Соколов С.Я., Залютаев И.Н. Справочник по лекарственным растениям. – М.: Медицина, 2001.
8. Кожан С.П. Ваша домашняя аптека. – М.: РИО «Пролетарий», 1998.

Приложение 1



Работа с маркировочной таблицей «ЗХУ»



Изучение внешнего вида растений



Начинается практическая работа



Выполняем заваривание сборов



«Снимаем» пробу



Занятие закончено

Приложение 2

Маркировочная таблица «ЗХУ»

Знаю	Хочу узнать	Узнал

Приложение 3

Рецептура и применение сборов и сложных чаев, используемых в практической работе на занятии

1. Витаминный чай

Компоненты	Весовое соотношение компонентов (ст. л.)	Приготовление и применение
Шиповник, плоды	3	Заваривают и пьют как чай
Черная смородина, ягоды	1	
Крапива, лист	3	
Морковь, корень	3	

2. Грудной чай

Компоненты	Весовое соотношение компонентов (ст. л.)	Приготовление и применение
Мать-и-мачеха, лист	1	Столовую ложку смеси заварить стаканом кипятка, настаивать 20 мин., процедить и пить 3 раза в день по полстакана как отхаркивающее.
Анис, плоды	1	
Алтей, корень	1	
Солодка, корень	1	

3. Потогонный чай

Компоненты	Весовое соотношение компонентов (ст. л.)	Приготовление и применение
Ива, кора	1	Столовую ложку смеси заварить 2 стаканами кипятка, настоять 15 мин., процедить и пить отвар горячим как чай.
Анис, плоды	1	
Мать-и-мачеха, лист	1	
Липа, цветы	1	

4. Сбор для полоскания горла

Компоненты	Весовое соотношение компонентов (ст. л.)	Приготовление и применение
Дубовая кора Душица, трава Шалфей, лист Алтей, корень	6 4 2 1	Две столовые ложки смеси заварить стаканом кипятка, настаивать 20 мин., процедить, остудить и полоскать несколько раз в день.

5. Успокоительный чай

Компоненты	Весовое соотношение компонентов (ст. л.)	Приготовление и применение
Мята перечная, лист Трифоль, лист Валериана, корень Хмель, соцветия	2 2 1 1	Две столовые ложки смеси заварить 2 стаканами кипятка, настаивать 20 мин., процедить и принимать 2 раза в день и на ночь по полстакана.

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Гимназия №1» Абдулинского городского округа**

**Мастер-класс по практической биологии
Тема: «Путешествие в мир клеток»**

Автор – составитель:
Маршева О.Ю.
учитель биологии и химии
высшей квалификационной категории

2023 г.

Тема: «Путешествие в мир клеток»

Возраст учащихся: 11-12 лет

Цель: создать условия для осмысления знаний о строении растительной клетки и функциях ее органоидов, формировать начальные исследовательские компетенции: умение проводить наблюдения и сравнения, описывать результаты, делать выводы.

Задачи:

- сформировать понятие о сложности строения клетки: ядре, оболочке, цитоплазме и вакуолях;

- продолжить формирование умения работать с микроскопом;

- научить обучающихся готовить микропрепарат кожицы лука, находить основные части клетки на микропрепарате и таблице, схематически изображать строение клетки.

Планируемые результаты обучения:

Предметные:

- имеют начальное представление о строении клетки;

- приобрели навык готовить микропрепарат кожицы лука, умеют рассматривать его в микроскоп и схематически изображать строение клетки в тетради.

Метапредметные:

- развито умение выполнять лабораторную работу и оформление ее результатов.

Личностные:

- сформирован познавательный мотив на основе интереса к изучению новых для обучающихся объектов;

- проявляется интерес к новому содержанию; устанавливается связь между целью деятельности и ее результатом;

- оценивается собственный вклад в работу группы.

Оборудование: цифровой микроскоп, лупы, предметные и покровные стёкла, препаровальные иглы, раствор йода, фильтровальная бумага, пипетки; микропрепараты кожицы лука; приложение с инструкцией по выполнению лабораторной работы.

Этап	Цель этапа	Деятельность педагога	Деятельность учащихся		
			Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная
Организационный момент	Настрой учащихся на работу	Приветствует учащихся, выяснение отсутствующих		<ul style="list-style-type: none">Приветствуют учителя.Планирование учебного сотрудничества.	
Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности	Получить представление о качестве усвоения обучающимися материала по разделу, выявление пробелов и их коррекция.	<ul style="list-style-type: none">Проводит проверку знаний об устройстве лупы, микроскопа и правил работы с ним.Выдает учащимся индивидуальные карточки на проверку знаний о работе с микроскопом и лупой.	<ul style="list-style-type: none">Работают по карточкам.Отвечают, демонстрируют последовательность действий при работе с лупой и микроскопом.		
Постановка проблемы	Создание проблемной ситуации. Обеспечение	<ul style="list-style-type: none">Сегодня нам предстоит изучить очень интересную тему	<ul style="list-style-type: none">Отвечают на заданные вопросы.	<ul style="list-style-type: none">Обсуждать в рабочей группе информацию.	<ul style="list-style-type: none">Самостоятельно определяют цель учебной деятельности

	<p>условий для овладения обучающимися умения решать проблемные ситуации</p>	<p>из курса биологии. Какую? Вы позже назовете сами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Теперь прослушайте отрывок из стихотворения. О чем говорится в нем? Загляните на часок В нашу клетку-теремок, В цитоплазме там и тут Органоиды живут. Там такое происходит – Цитоплазма кругом ходит, Помогает то движенье В клетке чудным превращеньям. Их не видел Левенгук, Удивился б Роберт Гук. • Из чего состоят все живые организмы? (<i>из клеток</i>). • Кто изобрел световой микроскоп? (<i>Антони ван Левенгук</i>) • Так какова же тема сегодняшнего урока? (<i>версии детей</i>) • Давайте вспомним, что является самой маленькой структурной единицей всего живого? • Как вы думаете клетка - это простая система или сложная? 		<ul style="list-style-type: none"> • Слушать товарища и обосновывать свое мнение. • Выражать свои мысли и идеи. 	<p>находят пути решения проблемы и средства достижения цели.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участвовать в коллективном обсуждении проблемы, интересоваться чужим мнением, высказывать свое.
--	---	---	--	---	--

Изучение нового материала	Формирование новых знаний и умений. Обеспечение условий для учащихся на развитие навыков и умений постановки цели своей деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Что нам предстоит сегодня узнать? • Какова тема нашего занятия? <p>1. Рассказывает о строении клеток, сопровождая свой рассказ слайд-презентацией. Отрабатываются понятия: «клеточная мембрана», «клеточная оболочка», «поры», «ядро», «цитоплазма», «ядрышко», «вакуоль»</p> <p>2. Работа в парах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прочитайте текст в приложениях на листочках и заполните таблицу «Органоиды клетки и их функции» <p>3. Организует проведение лабораторной работы, с использованием цифрового микроскопа «Приготовление микропрепарата в мякоти томата и арбуза»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Делают предположения по поводу изучаемой темы. • Планируют свои действия. • Слушают рассказ учителя. • Работают с понятийным аппаратом. • Работают с текстом. • Заполняют таблицу. • Выполняют лабораторную работу, пользуясь инструкцией (см. Приложение) и заносят результаты в рабочую тетрадь. • Делают вывод об увиденном объекте. • Знать строение клетки; • Рассмотреть клеточные органоиды и их роль в клетке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Удерживать цель деятельности до получения результата. • Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. 	
Закрепление изученного материала	Обеспечить условия для развития внимательности и наблюдательности, отработка полученных знаний	<ul style="list-style-type: none"> • Проводит беседу с использованием рисунков на приложениях 2, 3. • Подумайте и ответьте на вопросы, ориентируясь на ваши знания: 	<ul style="list-style-type: none"> • Участвуют в беседе, делают вывод о сложности строения клетки живого организма. <p>1) Ядро отвечает за деление клеток. 2) Без ядра</p>		

		<p>1. Исследователь взял две группы клеток и поместил их в разные пробирки с питательной средой. У одной группы клеток он удалил ядро. Другая группа клеток осталась невредимой. Как изменится число клеток в разных группах через некоторое время и почему?</p> <p>2. Чем можно объяснить, что многоклеточные растения состоят из нескольких видов тканей?</p> <p>3. В листьях растений интенсивно протекает процесс фотосинтеза. Происходит ли он в зрелых и незрелых плодах?</p>	<p><i>клетки не делятся и через некоторое время погибают.</i></p> <p><i>1) Необходимость поглощать и доставлять питательные вещества на различное расстояние в связи с выходом на сушу.</i></p> <p><i>2) В связи с выполнением органами растения различных функций.</i></p> <p><i>1) фотосинтез происходит в незрелых плодах (пока они зеленые), так как в них имеются хлоропласты;</i></p> <p><i>2) по мере созревания хлоропласты превращаются в хромопласты, в которых фотосинтез не происходит.</i></p>		
<p>Рефлексия деятельности (итог занятия)</p>	<p>Способствовать развитию умений учащихся обобщать полученные знания, проводить анализ своей деятельности на занятии, делать выводы.</p>	<p>• Давайте обменяемся впечатлениями о нашем занятии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что вам понравилось? - что осталось непонятным? - как вы думаете, зачем нам знания о клетке? 		<p>• Делятся впечатлениями о занятии, обмениваются мнениями, делают выводы по занятию.</p>	

Лабораторная работа
«Приготовление микропрепарата мякоти арбуза и томата»

Цель: научиться приготавливать микропрепарат мякоти арбуза и томата для изучения строения клеток.

Оборудование: цифровой микроскоп, луковица, предметные и покровные стёкла, шпатель, фильтровальная бумага, пипетка, вода.

Ход работы:

1. Протрите салфеткой предметное стекло.
2. Отделите с помощью шпателя кусочек мякоти арбуза (1 группа) и мякоть томата (2 группа).
3. Расправьте иглой.
4. Накройте мякоть покровным стеклом.
5. Лишний раствор уберите с помощью фильтровальной бумаги.

Практическая часть

1. Рассмотрите группу клеток при небольшом увеличении, изображение рассмотрите на экране компьютера (объектив 8, окуляр 7). Сделайте рисунок.
2. Рассмотрите препарат при большом увеличении (объектив 20, окуляр 15), изучите одну клетку. Найдите в ней оболочку, цитоплазму, ядро и вакуоли.
3. Зарисуйте клетку, подпишите её основные части.
4. Сделайте вывод.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Октябрьская средняя общеобразовательная школа»**

Конспект открытого урока

Тема: «Водные ресурсы Октябрьского района Оренбургской области»

Автор – составитель:

Трофимова Я.Ю.

педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

2023 г.

Тема: «Водные ресурсы Октябрьского района Оренбургской области»

Возраст учащихся: 11 - 12 лет

Цель: Систематизировать знания о водных ресурсах Октябрьского района Оренбургской области.

Задачи:

Образовательные:

- формировать представление об экологии как междисциплинарной науки, прикладных экологических аспектах;
- развивать интерес к исследовательской экологоориентированной деятельности;
- формировать основные представления о науке и научных методах проведения исследовательских работ;
- познакомить с экологической и природоохранной терминологией;
- формировать навыки решения экологических задач;
- формировать навыки научно-исследовательской проектной деятельности;
- формировать навыки рационального природопользования.

Развивающие:

- развивать интерес к познанию мира, к углубленному изучению дисциплин, выявлению сущности процессов и явлений во всех сферах деятельности (науки, техники, искусства, природы и общества и т.д.);
- развивать способность оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению, осознание ее облагораживающего воздействия;
- развивать понимание многосторонней ценности природы как источника материального и духовного развития общества;
- развивать логику мышления при планировании и проведении исследовательской и проектной деятельности (умение анализировать, сравнивать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи);
- развивать навыки самостоятельной работы с научной и научно-популярной литературой;
- формировать навыки оценки и самооценки экологоориентированной деятельности;
- формировать коммуникативные навыки и навыки сотрудничества для осуществления совместной экологоориентированной деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать активную жизненную позицию, чувство гражданской ответственности;
- воспитывать чувство взаимопомощи, любознательности, уважения к мнению другого человека, коллективизма;
- формировать стремление к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде природоохранительных знаний, нетерпимого отношения к действиям людей, наносящих вред природе;
- воспитывать отношение к жизни как величайшей ценности;
- формировать мотивацию к выбору профессии, связанную с решением экологических проблем.

Предполагаемые результаты:

Личностные:

- готовность обучающихся к саморазвитию;
- сформированность их мотивации к целенаправленной исследовательской и экологической деятельности, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные позиции в экологических отношениях.

Метапредметные:

- уметь определять цели деятельности, анализировать результаты учебной деятельности;
- планировать действия в связи с поставленной задачей, осуществлять взаимопомощь, формулировать собственное мнение и позицию.

Предметные:

- сформировать желания и умения исследовательской деятельности, какое значение и какой смысл имеют для юного эколога те или иные знания, уметь проводить оценку результатов деятельности и делать выводы в форме выступления и защитной речи.

Оборудование

1. Проектор
2. Колонки
3. Нетбуки
4. Оборудование для химического анализа воды
5. «Экопочта»
6. Ленты голубого цвета 25 шт.
7. Флипчарт для демонстрации проекта
8. Маркеры для работы по проекту
9. Цветовые картинки для разделения команд «Эколаборанты, геоинформационные технологии, проектория»
10. Халаты и защитные очки для проведения химического анализа воды
11. Проба воды из реки Б.Юшатырь
12. Проба воды из реки Б.Куюргаза
13. Названия плакатов Б.Юшатырь и Б.Куюргаза
14. Муравьиный спирт, спички
15. Эколаборатория
16. Музыкальное сопровождение для флешмоба «Голубая лента»
17. Видеоролик «Водные ресурсы Октябрьского района Оренбургской области»
18. Книга стихов Трофимовой. Стих «Родник»
19. Стенд демонстрационный с родниками
20. Шариковые ручки для письма – обращения на экопочту
21. Презентация химический анализ воды
22. Презентация «Водные ресурсы Октябрьского района»

Ход занятия

Дети и гости проходят в кабинет.

На экране появляется мотивирующий видеоролик «Экопоколение».

Педагог: Добрый день, юные экологи! Сегодня мы с вами отправимся в путешествие по водным объектам Октябрьского района Оренбургской области!

В каждой экспедиции мне нужны будут помощники!

И я вам предлагаю выбрать направление деятельности, в котором вы будете принимать участие, а у нас их не мало:

Геолокация - те, кто выбрал данное направление, будет помогать нам находить местоположение водных объектов!

Эколаборанты - те ребята, которые при помощи лабораторий помогут нам изучить чистоту или загрязнение водных объектов!

Проектория – те ребята, которые все данные соберут в одно целое и возможно они им пригодятся в выборе профессии!

(Обучающимся предлагается выбрать направление деятельности: «Геолокация», «Эколаборанты», «Проектория», они выбирают и прикрепляют себе заранее подготовленные карточки)

Педагог: А отправимся мы с вами в путешествие не просто пешком, а на велосипедах!

Перед тем как сесть и отправиться всей колонной на велосипедах в экспедицию, я вам предлагаю вспомнить правила дорожного движения!

Внимательно слушаем команду и повторяем.

(Юные экологи выполняют движения)

Включаем поворот направо правой рукой!
Поворот направо левой рукой!
Поворот налево левой рукой!
Поворот налево правой рукой!
Команда СТОП!



Педагог: Молодцы! Мы с вами готовы к путешествию! Прежде чем начать путешествие, при помощи карт мы найдём геолокацию или место расположение ближайших к нам водных объектов, а это Большой Юшатырь и Большая Куюргаза!

Работа по карте. Геолокация. 1-Б.Юшатырь, 2-Б.Куюргаза.



Педагог: Нашли?! Умнички! И мы с вами там сегодня набрали пробы воды для изучения с помощью химического анализа воды.

(На экране презентация химический анализ воды)

Прежде чем проводить химический анализ воды, мы с вами познакомимся с техникой безопасности работы с приборами.

Для фиксации шагов химического анализа, нам потребуется команда Проектория, которая будет фиксировать на листе и на флипчарте наши с вами результаты.

1. Исследуем прозрачность проб воды из водных объектов.
2. Исследуем РН воды с помощью лакмусовой бумаги.
3. Исследуем РН с помощью приборов.
4. Знакомство с эколабораторией и её возможностями.
5. Исследуем запах воды.
6. Фиксируем – делаем вывод: какая река чище?!

(представитель выступает с защитной речью)



Педагог: Водных объектов у нас не пара, а очень много и в разное время года они прекрасны. Я вам предлагаю видеозаписи

Видеозапись «Водные объекты Октябрьского района Оренбургской области»

Педагог: Каждую реку пополняют источники – родники!

Наши с вами исследуемые реки пополняют источники, представленные на слайде.

Презентация «Водные объекты»

Педагог: (читает) Авторское стихотворение из сборника стихов Трофимовой Я.Ю. «Родник»

Родник! Тебя природа сотворила,
Чтоб жизнь была подольше на земле,
Чтоб реки и моря наполнены все были,
Чтоб было, где купаться детворе!
Чтоб путник в зной воды напиться мог
И приготовить чаю у костра,
И скоротать в дороге вечеров,
Заслушавшись журчанье у ручья.
И хорошо бы было, вам скажу,
Чтоб не бросали мусор у ручья,
Ведь можем навести себе беду,
И без воды останется Земля!
Придя к ручью, ухаживай за ним,
Расчисти его, поставь над ним стаканчик,
И, глядя на тебя, поступит также сын,
Или любой простой соседский мальчик!

Педагог:

Что нужно сделать, чтобы сохранить водные ресурсы?

Ответы на данный вопрос мы с вами отправим на ЭкоПочту!

Дети пишут ответы, читают их вслух и складывают в ёмкость для экопочты.

(За каждый ответ дети получают голубую ленту, которую привязывают на кисть руки)



Педагог: Сегодня отмечается Всемирный День воды.

Праздник Всемирный день воды отмечается каждый год 22 марта. Он был создан в 1993 году Генеральной Ассамблеей ООН. 22 марта организация, занимающаяся защитой окружающей среды, обращается к руководителям всех стран мира с призывом уделять больше внимания проблеме защиты водных ресурсов планеты.

Цифры и факты.

Ежегодно 1,4 млн. человек умирают из-за плохого качества воды, санитарии и гигиены.

Сегодня каждый четвертый человек – 2 млрд человек во всем мире – испытывает недостаток в безопасной питьевой воде.

Почти половина населения планеты – 3,6 млрд человек не имеют безопасных санитарных условий.

Во всем мире 44% бытовых сточных вод не подвергаются безопасной очистке.

Согласно прогнозам, глобальный спрос на воду к 2050 году увеличится на 55%.



Педагог: У вас на руке символ воды - голубая лента!

И я вас всех приглашаю на всероссийскую акцию «Флешмоб – Голубая лента»

(Дети и гости все встают и танцуют)

Педагог: Ребята, после путешествия мы с вами стали дружнее?

Крепче связаны? Сейчас я посмотрю.

(педагог продевает зелёную ленту длинного размера сквозь голубые ленты, соединяя руки детей в одно целое, и проводит рефлексию)

Я возьму ленту экологов зелёного цвета, продену её сквозь голубую ленту на запястье, к кому подойду, тот ответит мне на вопрос:

- что нового узнали в путешествии?

- где могут пригодиться знания?

- какие эмоции вас переполняют?

- чем бы хотел поделиться с друзьями, родителями, взрослыми?

Я вас благодарю! С вами было весело и интересно путешествовать!

Уверена, что знания, полученные сегодня, вам пригодятся надолго!



**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 41» г. Оренбурга**

Конспект занятия

Тема: «Многоэтажное здание с вертолетной площадкой на крыше»

Автор – составитель:
Дмитриева И.А.
учитель начальных
классов

2023 г.

Тема: Многоэтажное здание с вертолетной площадкой на крыше»

Возраст учащихся: 8-9 лет

Цель: развитие первоначальных конструкторских умений на основе Лего–конструирования.

Задачи:

- обучать конструированию по образцу, заданной схеме;
- развивать мелкую моторику рук, конструктивные навыки и умения, эстетический вкус;
- формировать познавательную и исследовательскую активность, желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и целью, доводить начатое дело до конца, умение планировать будущую работу;
- совершенствовать коммуникативные навыки при работе в подгруппах, коллективе.

Личностные УУД:

- осознание своих возможностей в учении;
- самостоятельность в выполнении заданий, принятии решений.

Регулятивные УУД:

- умение конструировать по образцу;
- умение формулировать и удерживать учебную задачу;
- умение составлять план и последовательность действий;
- умение осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- умение устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.

Познавательные УУД:

- поиск и выделение необходимой информации;

Коммуникативные УУД:

- умение работать в паре, команде;
- умение оказывать помощь.

Форма организации обучения: конструирование по модели.

Оборудование:

- мультимедийный проектор, экран, ноутбук – 11 шт., акустические колонки.

Демонстрационный материал:

- интерактивное задание «Как построить дом» на образовательной платформе «Умная Ворона» – umnavorona.ru;
- игра «Соедини деталь с ее названием» на сайте learningapps.org;
- презентация «Необычные здания»;
- интерактивные карточки «Подпиши, где строят дома», «Узнай, какие строят дома в городе» на образовательной онлайн-платформе «Учи.ру».

Раздаточный материал:

- 4 брошюры со схемой построения многоэтажного здания с вертолетной площадкой (на каждую подгруппу обучающихся - 2);
- 5-6 наборов конструкторов LEGO.

<p>III. Этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала (самоопределение к деятельности) (4 мин.)</p>	<p>- Работа на экране с интерактивными карточками «Подпиши, где строят дома», «Узнай, какие строят дома в городе» на образовательной онлайн-платформе «Учи.ру» (https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/2-klass/division-866_okruzhayushchiy-mir/lesson-2837_stroitelnye-materialy-i-tehnika/card-31618).</p> <p>- просмотр презентации «Необычные здания»</p> <p>- Какие здания, дома строят в городах?</p> <p>- Кто сможет сказать, что мы будем делать на занятии?</p> <p>- Верно, ребята. Мы будем строить многоэтажный дом, а вот, чем он будет необычен, узнаете, отгадав загадку: Что за чудо-дом стоит? Вертолет над ним кружит! И заходит на посадку! Вот вам и загадка: Есть на крыше дома Вертолетная ... (площадка)</p> <p>- Кто может сформулировать цель нашей работы на сегодня?</p>	<p>Вывод: в городе строят многоэтажные дома.</p> <p>Предположения детей о постройке необычного многоэтажного дома.</p> <p>Ответ: Мы научимся строить многоэтажный дом с вертолетной площадкой на крыше.</p>
<p>IV. Динамическая пауза (1 мин.)</p>	<p>1. Физминутка «Мы - строители!»: Мы строители с тобой, <i>(ходьба на месте)</i> Мы построим дом большой, <i>(руки углом над головой)</i> Кирпичи положим в ряд: <i>(сложить руки «полочкой»)</i> Стены ровные стоят. <i>(раскрыть руки, держать вертикально)</i> Будут окна, <i>(«окошко» из пальцев)</i> Будет дверь, <i>(ладони поставить перед лицом)</i> Не ворвется страшный зверь! <i>(погрозить пальцем)</i></p> <p>2. Гимнастика для глаз. Ночь. Темно на улице. (Выполняют действия, о которых идет речь) Надо нам зажмуриться. Раз, два, три, четыре, пять Можно глазки открывать. Снова до пяти считаем, Снова глазки закрываем. Раз, два, три, четыре, пять Открываем их опять.</p>	
<p>V. Инструктаж по технике безопасности (1 мин.)</p>	<p>- Прежде, чем приступить к работе с конструктором, мы должны вспомнить какие правила должны соблюдать? (- работу начинать только с разрешения учителя, когда учитель обращается к тебе, приостанови работу, не отвлекайся во время работы; - никогда не бери мелкие детали LEGO в рот; - никогда не разъединяй детали, соединенные вместе, зубами; - не стучи деталями по столу, пластмасса может треснуть)</p>	<p>Ответы</p>

<p>VI. Практическая работа (24 мин.)</p>	<p>- Давайте разделимся на 2 подгруппы по 5 человек и попробуем построить модель такого дома по инструкции. Посмотрите брошюры с инструкцией. Там показано - сколько и каких нужно деталей, а так же указана последовательность работы.</p> <p>Звучит спокойная тихая музыка. Идет работа в подгруппах, оказываю помощь путем показа, дополнительного объяснения, поддержки, одобрения.</p>	<p>Делятся на подгруппы по собственным предпочтениям.</p> <p>Строят модель по инструкции.</p>
<p>VII. Домашнее задание. Рефлексия (2 мин.)</p>	<p>- Наше занятие подошло к концу.</p> <p>- Ребята, сравните и скажите, похожи ли ваши здания на модель (изображение)?</p> <p>- Что нового вы сегодня узнали? Чему научились?</p> <p>- Покажите «кирпичек» красного цвета, если вам на уроке было все понятно и легко работалось; зеленого – если испытывали небольшие затруднения, но преодолели их; желтого – если было очень тяжело и многое не поняли.</p> <p>- Ребята, я попрошу вас дома потренироваться в постройке различных зданий. Фото вашей постройки или готовое здание приносите на следующее занятие. Обсудим ваши архитектурные и дизайнерские замыслы.</p> <p>- Хочется отметить работу на сегодняшнем занятии следующих обучающихся:..... Ребята, вы все - молодцы! Вы сделали первый шаг, чтобы стать большими мастерами. Но помните, что вы еще многое должны узнать и многому научиться. Будет трудно, но очень интересно. Всем спасибо за работу! Удачи Вам и успехов!</p>	<p>Ответы.</p> <p>Ответы.</p>

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования «город Бугуруслан»
«Детский сад комбинированного вида № 2»**

**Конспект занятия
Тема: «Подводный мир в 3D»**

Автор – составитель:
Корнякова О.Г.
воспитатель высшей
квалификационной категории

2023 г.

Тема: Подводный мир в 3D

Возраст воспитанников: 5-6 лет

Цель: Сформировать у детей представление о строении рыб и среде их обитания с помощью программы Paint.net для 3D-моделирования.

Задачи:

- познакомить с технологией создания 3D-модели;
- учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;
- учить выделять характерные признаки различных рыб;
- развивать познавательный интерес к предметам окружающего мира;
- развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, активизировать речевую деятельность;
- воспитывать умение работать в парах, чувство взаимопомощи;
- воспитывать бережное отношение к природе, формировать чувство прекрасного.

Планируемые результаты:

- ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;
- ребенок организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с алгоритмом работы;
- ребенок проявляет творческую активность; самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники;
- ребенок владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- ребенок способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Методы и приемы реализации содержания занятия

1. Приемы постановки целей и мотивации деятельности детей:

- просьба помочь решить проблему.

2. Приемы активизации деятельности детей в процессе ОД:

- решение проблемных ситуаций;
- диалоговая беседа;
- рассматривание слайдов презентации «Кто такие рыбы?».

3. Приемы организации практической деятельности детей:

- групповая работа детей по средствам работы с программным обеспечением Paint.net для создания 3D-моделей;
- выполнения действия с готовыми моделями рыб;
- соотнесение полученных 3D-моделей с готовым макетом.

4. Приемы поддержания интереса у детей:

- создание проблемной ситуации;
- чередование видов деятельности;
- индивидуальная и групповая работа детей.

5. Приемы оценки и самооценки:

- словесное поощрение в ходе ОД;
- самоанализ;
- обсуждение полученных результатов.

Интеграция образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие: диалоговая беседа; алгоритм работы по созданию для 3D-модели.

Познавательное развитие: рассматривание слайдов презентации «Кто такие рыбы?» с комментариями; исследование фотообъектов окружающего мира (рыбы).

Художественно-эстетическое развитие: выполнение дидактического задания «Чего не хватает?»; вырезание готовых 3D-моделей рыб; составление композиции всей работы на готовом макете «Океан».

Речевое развитие: эвристическая беседа; обогащение активного словаря по теме ОД (туловище, голова, хвост, спинной плавник, брюшной плавник, чешуя, жаберная крышка).

Физическое развитие: выполнение общеразвивающих упражнений в ходе динамической паузы.


Организация среды для проведения занятия (образовательной деятельности)

Центр познавательной активности: фотографии разных видов рыб; проектор, мультимедийная презентация «Кто такие рыбы?»; макет аквариума с рыбками; ноутбук с программным обеспечением Paint.net-бесплатная программа для создания 3D-моделирования; готовый макет для 3D-моделирования «Океан»; фотомagnиты с изображением рыб (<https://disk.yandex.ru/i/HbCIyPFOBC3mzw>)

Центр творчества: фломастеры/карандаши, ножницы, лист с изображением рыб для игры «Чего не хватает?».

Подготовка к образовательной деятельности на занятиях, в режимных моментах

Рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах и открытках с изображением речных, морских, аквариумных рыб; раскрашивание различных видов рыб в раскрасках; чтение энциклопедической и познавательной литературы.

Ход занятия			25 мин.
I.	Вводная часть	Вводная беседа Определение цели	2 мин.
1.1	Введение в тему	<p>В.: Здравствуйте, ребята. Я очень рада видеть вас.</p> <p>В.: Давайте встанем в круг, а теперь поприветствуем, друг друга и подарим улыбку.</p> <p><i>Дружно за руки возьмемся, И друг другу улыбнемся!</i></p> <p>(Дети проходят в групповую комнату. Видят на доске яркие фотографии различных видов рыб).</p> <p>В.: Как вы думаете, ребята, что это, о чём сегодня пойдет речь?</p> <p>Д.: Это фотографии, мы будем говорить о разных видах рыб.</p>	
II.	Основная часть:	<p>Актуализация ранее приобретенных знаний.</p> <p>Создание проблемной ситуации.</p> <p>Мотивация деятельности детей</p> <p>Добывание нового знания на основе приобретенного опыта</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>	20 мин.
2.1	Актуализация ранее приобретённых знаний	 <p>В.: Давайте вспомним, что мы знаем о рыбах.</p> <p>Д.: Рыбы - это водные жители, тело большинство, которых покрыто чешуёй.</p> <p>В.: Из чего состоит тело рыбы?</p>	



Д: Тело рыбы состоит из туловища, головы, хвоста и плавников, чешуи, жаберной крышки



В: Для чего рыбе нужны плавники?

Д: При помощи плавников рыбы поворачиваются в воде и меняют направление. Хвост служит рулём



В: Что такое чешуя и зачем она нужна рыбе?

Д: Чешуя нужна для лучшего скольжения по воде, для защиты от хищников.

В: Почти все рыбы покрыты чешуёй, она растёт всю жизнь, нарастая колечками. Чешуя выполняет защитную функцию, помогает передвижению и маскировке

В: Как называются рыбы, которые обитают в реках?

Д: Их называют речными, или пресноводными.

В: Каких речных рыб вы знаете?



Д: Окунь, карась, ёрш, сом, щука



В: Верно ребята, как называются рыбы, которые могут обитать в море?

Д: Их называют морскими.

В: Знаете ли вы морских рыб?



Д: Скот, акула, рыба-меч, рыба-бабочка.



В: Как же называются рыбы, которые живут в домашних условиях?

Д: Их называют аквариумными рыбками.

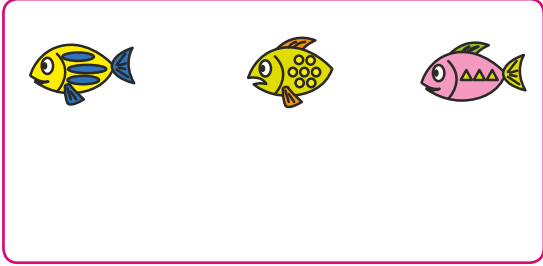
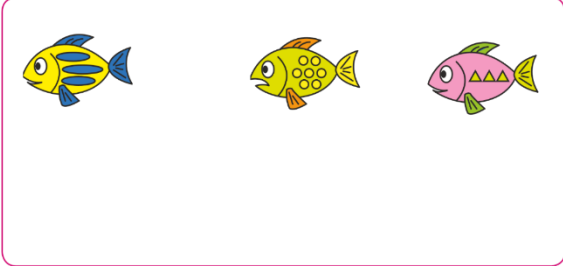


В: Каких аквариумных рыбок вы знаете?

Д: Меченосец, гуппи, барбусы, скалярия, золотая рыбка.



В: Молодцы ребята, вы многое знаете о рыбах.

2.2	Проведение дидактической игры «Чего не хватает?»	<p>В: Давайте немного поиграем. Как вы думаете, что нам нужно сделать?</p>  <p>Д: Дорисовать на листе с изображением рыб недостающие части их тела.</p> <p>В: Верно. Приступайте.</p> <p>В: Проверьте, правильно ли вы дорисовали части тела рыб.</p> 	
2.3	Создание проблемной ситуации	<p>В: Ребята, я предлагаю Вам рассмотреть рыбок в модели аквариума. Похожи ли рыбки, чем они отличаются? (Дети определяют размер, окрас, строение, отличительные признаки)</p> <p>В: В настоящем ли аквариуме находятся рыбки?</p> <p>Д: Нет, это макет аквариума и рыбки в нём тоже ненастоящие.</p> <p>В: Как думаете, есть ли способ оживить рыбок? (Дети высказывают свои предположения)</p>	
2.4	Мотивация деятельности детей	<p>В: Я предлагаю вам оживить рыбок с помощью 3D-моделирования. 3D-модель – это объёмное изображение объекта (например, рыбы) на экране, которое можно рассмотреть с разных точек, под разным углом.</p> <p>В: Чтобы создать свою модель рыбки, нужно выполнять работу последовательно. Предлагаю разделить на пары и выбрать рыбку из модели аквариума, которая больше всего Вам понравилась. Но прежде чем выбрать рыбку, мы должны с ними подружиться.</p>	
2.5	Проведение динамической паузы: «Рыбка»	<p><i>Рыбка плавает в водице,</i> Сложенными ладонями дети изображают, как плывет рыбка.</p> <p><i>Рыбке весело играть.</i> Хлопают в ладоши.</p> <p><i>Рыбка, рыбка, озорница,</i> Грозят пальчиком.</p> <p><i>Мы хотим тебя поймать.</i> Делают хватательное движение обеими руками.</p> <p><i>Рыбка спинку изогнула,</i> Руки над головой, прогибаются в спине.</p> <p><i>Крошку хлебную взяла.</i> Приседают.</p> <p><i>Рыбка хвостиком махнула,</i> Сложенными ладонями дети изображают, как плывет рыбка.</p> <p><i>Рыбка быстро уплыла.</i></p>	

2.6	Добывание нового знания на основе приобретенного опыта	<p>В: Для создания модели рыбки мы должны открыть программу Paint.net. Загрузить выбранное фото рыбы с помощью вкладки ФАЙЛ-ОТКРЫТЬ. С помощью мыши и инструмента «ВОЛШЕБНАЯ ПАЛОЧКА» обвести части тела рыбы. После выделения ОБРЕЗАТЬ по контуру инструментом НОЖНИЦЫ рыбку: туловище, спинной плавник, грудной плавник, брюшной плавник, хвостовой плавник. Далее удалить фоновое изображение ОБРЕЗАТЬ по выделению. Сделать обведенные части тела объемными с помощью функции ЭФФЕКТЫ-ВЫПУКЛОСТЬ.</p> <p>Сохранить проект 3D-модели рыбы с помощью вкладки СОХРАНИТЬ. Приступим к работе.</p> <p>В: Давайте рассмотрим полученные 3D-модели и вырежем их для создания макета. (Дети вырезают рыбок для создания 3D-макета).</p>	
III.	Заключительная часть	Заключительный этап решения проблемы. Рефлексия.	3 мин.
3.1	Анализ и самоанализ деятельности детей	<p>В.: У всех получились интересные рыбки. Давайте их расположим на макете. Справились ли мы с заданием? Что было сложным в процессе создания модели?</p> <p>Д: Сложно было работать инструментом ВОЛШЕБНАЯ ПАЛОЧКА, ОБРЕЗАТЬ ПО КОНТУРУ...</p> <p>В: Получилось ли у нас оживить рыбок? Вы довольны своей работой? (Ответы детей)</p> <p>В: Все вы большие молодцы, справились со сложным, но интересным заданием и оживили рыбок из аквариума. Но работать одному было бы тяжело, а в паре легче? Почему?</p> <p>Д: Вдвоем легче справиться, один говорит, что нужно делать, а второй делает.</p> <p>В: Все верно ребята, нужно помогать друг другу, быть дружными и тогда легко справиться даже с самым трудным заданием. И в подарок о нашем занятии, я хочу подарить вам рыбок, которые будут жить у вас дома.</p>	

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества Новоорского района»**

**Конспект занятия
Тема: «Открытка со светодиодом»**

Автор-составитель:
Пудовкина О.Ю.
педагог дополнительного
образования

2023 г.

Тема: «Открытка со светодиодом»

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Цель: формирование основ инженерного мышления у обучающихся через электроконструирование.

Задачи:

Образовательная:

- формирование элементарных знаний о схемотехнике.

Воспитательная:

- воспитание интереса к техническому творчеству.

Развивающая:

- развитие познавательной активности, логического мышления, внимания и памяти.

Планируемые результаты:

Продуктовый: «Открытка со светодиодом»

Soft: умение общаться при работе в паре и микрогруппе.

Hard: приобретение новых знаний в области схемотехники; приобретение новых знаний в области технического конструирования; сборка простейших схем.

Материалы и оборудование: интерактивная доска (проектор), компьютер.

Листы декоративного картона, цветной бумаги, клей, скотч, светодиод мощностью 3 В, батарейка «таблетка», медная лента 40 см.

Раздаточный материал:

- технологические карты по изготовлению открытки;

- технологические карты по сборке электрической цепи; трафареты;

- буклет «Ребенок и электричество».

*Данную разработку смогут использовать педагоги дополнительного образования и учителя общеобразовательных организаций, имеющие в материальном оснащении кабинетов наборы электронного конструктора «Знаток» или Arduino. При отсутствии наборов конструкторов можно воспользоваться программой Tinkercad.

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Организационный этап

Обучающиеся заходят в кабинет. Занимают места. Приветствие.

II. Мотивационный этап

- Сегодня утром, когда я собиралась на работу в моем доме отключили электричество. Я очень расстроилась, так как не смогла сделать важные дела. Как вы думаете, какие? (Ответы детей)

Знает ли кто-нибудь из вас, как попадает ток в наши розетки и провода? (просмотр видеоролика «Виды электростанций»).

- Электрический ток похож на речку. В реке течет вода, а по проводам текут маленькие частицы – электроны (проговорить название – электроны).

- Давайте вспомним, для чего нужны электроприборы и как они нам помогают. (Ответы детей)

- Ток очень опасен. Нужно уметь аккуратно пользоваться всеми приборами, которые работают от электричества. А бывает безопасное электричество? (ответы детей)

- Безопасное электричество находится в батарейках (презентация)

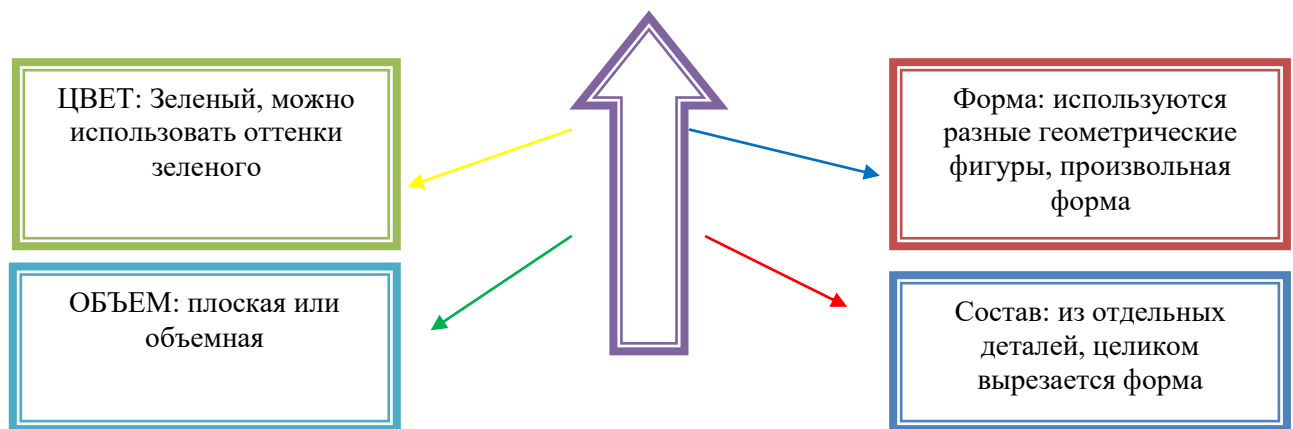
- Ребята, а вы хотите узнать, как с помощью батарейки зажечь лампочку?

(Ответы детей)

- Сегодня мы с вами будем зажигать волшебные лампочки, а какие сейчас узнаем?

III. Основной этап-этап изучения новых знаний и освоения новых способов действий

Педагог: Сегодня мы с вами будем зажигать волшебные лампочки, а какие, мы узнаем, разгадав кластер (Ответы детей)



- Молодцы, ребята! Конечно же, мы с вами зажжем огоньки на елочке, ведь скоро приближается волшебный праздник «Новый год». А в Новый год принято дарить подарки.

Подводка к практической части.

Педагог: Посмотрите, пожалуйста, на экран (демонстрация видео «История открыток»)

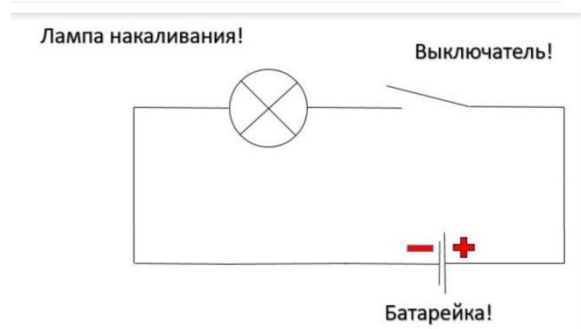
- В современном мире люди пользуются для поздравлений электронной почтой или мессенджерами, но думаю, наш сувенир станет отличным подарком и порадует близких. А как думаете вы? (Ответы детей)

- С открыткой мы определились, ну как же нам зажечь фонарики? (Ответы детей)

- Правильно, мы с вами установим светодиод. А что бы он загорелся, нам нужно? (Ответы детей: собрать схему)

- Электронная схема - это соединенные проводами друг с другом детали, в которой присутствует электрический ток.

- Для схемы используем: батарейка «таблетка», светодиод, медная лента. Соединение последовательное.



Практическая работа

- На первом этапе работы вспомним правила техники безопасности.

Дидактическая игра «Собери пазл» (Участники занятия делятся на мини-группы (2-3 человека) (разбивка на группы – по цветовому обозначению на спинке стульев)




Техника безопасности при работе с ножницами.



Изготовление открытки. (Технологическая карта)

Этап	Описание
Готовим шаблон открытки	Картон (бумага А 4) складываем пополам
Выбираем макет (лучше нарисовать макет самому)	<p>Переводим макет (или рисуем свой) на титульный лист открытки.</p>
Оформляем открытку, вырезаем место для светодиода	<p>Декорируем открытку (снежинки, фейерверк и т.д.) Аккуратно вырезаем место для светодиода (звезда на елке, елочная игрушка) – отмечаем карандашом на тыльной стороне.</p>

Собираем электрическую цепь	<p style="text-align: center;">Лампа накаливания! Выключатель!</p>  <p style="text-align: center;">Батарейка!</p> <p>Открываем открытку и собираем электрическую цепь</p> 
Тестируем модель	Тестируем модель, исправляем недочеты.

IV. Подведение итогов

Педагог подводит итоги работы по МК, отмечая достижения каждого учащегося.

- Скажите мне, пожалуйста, какие этапы работы мы выполняли на нашем занятии? (*конструирование и сборка электрической цепи*). Какие трудности у вас возникли?

V. Рефлексия

Педагог: Что нового вы узнали на занятии? (*ответы детей*). А что вам понравилось больше всего? (*ответы детей*).

- Сегодня на занятии вы показали свои конструкторские и творческие способности. Мы создали прекрасный подарок «Открытка со светодиодом».

- Кому вы презентуете свой подарок? (Ответы детей)

- В свою очередь я вам хочу напомнить, что в нашем районе проходит акция «Письмо солдату» и думаю, нашим защитникам Родины в канун нового года было бы приятно получить такой подарок со словами поддержки. Предлагаю вам подписать свои открытки и принять участие в акции.

И на память я бы хотела вам подарить познавательные буклеты «Ребенок и электричество»

Педагог: Все вы сегодня хорошо постарались, активно потрудились, а наше занятие подошло концу. Мне очень приятно было с вами работать. До новых встреч!

(*Уборка рабочего места*)

Список литературы

1. Простая электроника для детей. Девять простых проектов с подсветкой, звуками и многое другое / Э. Нидал Даль; пер. с англ. Ф. Г. Хохлова; под ред. Ю. П. Батырева. – М.: Лаборатория знаний, 2021 – 95 с.: ил. – (Школа юного инженера).

2. <https://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-nikolaevna-kuzovleva/yelektrificirovanaja-otkrytka-ko-dnyu-pozhilogo-cheloveka.html>

3. <https://bestbabyclub.ams3.digitaloceanspaces.com/robot/electricity/unstamped/Урок-1-Знакомство-с-набором-Знаток.pdf>

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества Новоорского района»**

**Конспект занятия
Тема: «Захват замка»**

Автор – составитель:
Свяжнина О.В.
педагог дополнительного
образования

2023 г.

Тема: «Захват Замка»

Возраст: 6-7 лет

Цель: Формирование практического опыта начального моделирования с использованием Lego - Конструктора.

Задачи:

Образовательная:

- формирование элементарных знаний о Lego - Конструкторе.

Воспитательная:

- формирование основ научного мировоззрения.

Развивающая:

- развитие познавательных способностей и интереса к предметной области.

Планируемые результаты:

Продуктовый: собранная модель «замок».

Soft: умение общаться при работе в группе.

Hard: приобретение новых знаний в области Lego.

Конструирование: сборка простейших моделей.

Материалы и оборудование: интерактивная доска (проектор), набор Lego.

Раздаточный материал: схема по сборке модели

Ход занятия

I. Организационный этап

Учащиеся заходят в кабинет. Занимают места. Приветствие.

II. Мотивационный этап

Педагог: Буквально через несколько минут, мы с вами совершим путешествие в средневековье и побываем рыцарями. Но прежде чем попасть туда, скажите, знаете ли вы что такое замок?

Предполагаемые ответы детей: (постройка)

Педагог: А для чего нужны были замки? (защита от врагов, жилище).

Правильно. Молодцы!

Замки — это каменные постройки, которые защищали от врагов и служили домашним жилищем того или другого владельца поместья.

III. Основной этап

Педагог: Обратим внимание на экран и определите, из чего строили замки? (камней)

Педагог: Прежде чем строить замок и постройки строители смотрят на чертеж, схему или план, в котором указано, каким он должен быть.

Педагог: На какие формы похожи части замка (прямоугольные, треугольные).

Педагог: Из чего состоит замок (стен, башен)

Педагог: Сегодня вы приглашены сюда не просто так. Наш замок пытались захватить враги соседнего замка. Посмотрите, что они натворили. Башня нашего замка совсем разрушена. Чтобы замок совсем не разрушили, нужно захватить замок противника. Для этого необходимо выполнить задания. И знать из чего состоит Lego – Конструктор. Вы сможете спасти наш замок и совершить путешествие в средневековье? (Конечно)

Тогда вам нужно поделиться на три команды. Первую команду назовём зелёные рыцари, вторую – красные рыцари, а третью – синие.

Вопрос или задание будет на экране, я их вам зачитаю. Чья команда первая выполняет задание или знает ответ, поднимают вверх меч.

(На экране дидактическая игра «Захват замка» (команды нажимая на каждое задание и выполняя верные задания, получают баллы).

Практическая работа

Первое задание «Чудесный мешочек»

Посмотрите на экран, перед вами Lego – конструкторы: кирпичики, 2x2, 2x4, 2x6. Почти у каждой детали LEGO, есть шип и трубка. Шип — располагается сверху и служит для крепления деталей. Трубка в детали помогает элементам соединяться вместе. Она захватывает шип.

В мешочке находится несколько деталей конструктора - Lego. По очереди, один из команды на ощупь определяет деталь, называет и вытаскивает. Также, необходимо назвать каких деталей в мешочке было больше.

Второе задание «Что изменилось?»

Педагог: Перед вами разложены детали конструктора. Вы запоминаете, в каком порядке они расположены. После чего я накрываю их, потом открываю. Команда, первой заметившая, какие детали поменялись местами, зарабатывает балл.

Третье задание «Загадка»

Педагог: Ответ выложить на столе из деталей Лего – конструктора.

Шуршит трехцветной волной

В моей руке над головой (флаг).

Четвёртое задание «Что лишнее?»

Перед вами ряд деталей, какая команда первая определит лишний элемент и скажет, как он называется, получает баллы.

Пятое задание «Собери пазлы»

Педагог: вам нужно собрать пазлы, и чья команда первая узнает, что будет нарисовано – заработает баллы (*схема сборки замка*).

Ну и, конечно же, в завершении нужно всем вместе по схеме восстановить наш замок.

IV. Подведение итогов

Педагог: Вот вы и справились со всеми заданиями (*на экране завершённая дидактическая игра «Захват замка»*). Захватили замок противника. Молодцы, ребята!

Давайте займем свои места.

Педагог подводит итоги, отмечая достижения каждой команды.

V. Рефлексия

Педагог: Что нового вы узнали сегодня на занятии? (*ответы детей*). А что вам понравилось больше всего? (*ответы детей*).

У каждого есть конструкторские и творческие способности. Но все зависит от того, хотим мы их развивать или нет. Надеюсь, что сегодняшнее занятие вас заинтересовало, и вы захотите заниматься данным видом деятельности.

Педагог: Вы сегодня постарались, активно потрудились, а наше занятие подошло концу. Мне очень приятно было с вами работать. До новых встреч!

(*Уборка рабочего места*)



Список литературы

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
3. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
4. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карпуз», 1999.
5. Маркелова Ю. Конспект занятия «Волшебный замок»
<https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-podgrupovogo-zanjatija-po-razvitiyu-lichnostnoi-sfery-dlja-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta-volshebnyi-zamok.html>
6. Lego в детском саду <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/17/lego-v-detskom-sadu>