

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ»

СОГЛАСОВАНО

Методическим советом

ГАУ ДПО ИРО ОО

Протокол № 71 от 25.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГАУ ДПО ИРО ОО

\_\_\_\_\_ Н.Б. Макарец

Приказ № 236 от 25.08.2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«КАЗАЧИЙ КРАЙ»**

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Адресат программы: 10-17 лет

Срок освоения программы: 2 года

Автор-составитель:  
Доронина Светлана Андреевна,  
методист отдела по патриотическому воспитанию  
и вопросам казачества

Оренбург, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1.1.	Направленность программы	3
1.1.2.	Уровень освоения программы	4
1.1.3.	Актуальность программы	4
1.1.4.	Отличительные особенности программы	5
1.1.5.	Адресат программы	5
1.1.6.	Объем и сроки освоения программы	5
1.1.7.	Формы организации образовательного процесса	6
1.1.8.	Режим занятий	6
1.2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	6
1.3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
1.3.1.	Учебно-тематический план	7
1.3.2.	Содержание учебно-тематического плана	8
1.4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	16
II.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	18
2.1.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	18
2.2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	18
2.2.1.	Условия набора в творческое объединение	18
2.2.2.	Условия формирования групп	18
2.2.3.	Кадровое обеспечение	18
2.2.4.	Материально-техническое обеспечение	18
2.2.5.	Рабочая программа	19
2.2.6.	Рабочая программа воспитания	19
2.2.7.	Календарный план воспитательной работы	21
2.3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	21
2.4.	ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	22
2.5.	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	26
	ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ	28
	ПРИЛОЖЕНИЯ	30
	<i>Приложение 1. Оценочные и диагностические материалы</i>	30

### I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казачий край» имеет социально-гуманитарную направленность.

Она ориентирована на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе,
- формирование общей культуры обучающихся.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» (2018-2027 годы);
- Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Приказ Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03. 2022 № 678-р);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.04.2017 № ВК01232/09 «О направлении методических рекомендаций (Методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей)»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Государственная Программа Российской Федерации «Развитие образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи);
- Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области»;
- Постановление Правительства Оренбургской области от 29.12.2018 г. № 921-пп «Об утверждении государственной программы «Развитие системы образования Оренбургской области».

### **1.1.2. Уровень освоения программы**

Программа имеет базовый уровень освоения.

### **1.1.3. Актуальность программы**

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Казачий край» обусловлена постоянно повышающимся интересом к истории нашей Родины и истории Оренбуржья, а также к жизни, быту и культурным традициям казачества.

#### **1.1.4. Отличительные особенности программы**

Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Казачий край» в том, что она дает возможность сформировать целостную картину исторического и культурного наследия оренбургского казачества.

Форма организации содержания программы – интегрированная (интегрирует с образовательными областями: краеведение, география, история, обществознание).

#### **1.1.5. Адресат программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казачий край» адресована обучающимся 10-17 лет.

Среди основных характеристик младшего возраста (8-10 лет) можно выделить следующие: приоритет учебной деятельности при достаточной мотивации, игровой и исследовательский характер познания; обучение управлением своим вниманием; доминирующий характер мотивации достижения. В связи с тем, что меняется система взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, формируется способность к планированию и вариативность решений, умение сознательно ставить цели действия и находить средства их достижения.

Средний школьный возраст 11-13 лет соответствует подростковому периоду социализации и развития ребенка, а также имеет ряд психолого-возрастных и социокультурных особенностей. Преобладает стремление к общению со сверстниками и совместной деятельности, рост социальной активности, расширение опыта коммуникативного и конструктивного взаимодействия, как проявление основной ведущей деятельности подросткового возраста. Яркое проявление «Я-концепции», стремление к социальному проявлению личности, проявлению своих навыков и умений (развивая их) и, как следствие, появление чувства ответственности, самостоятельности.

В возрасте 13-14 лет складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Обучающиеся способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, упорно преодолевая трудности.

В возрасте 15-17 лет ведущая деятельность – учебно-профессиональная, в процессе которой формируются такие новообразования, как мировоззрение, профессиональные интересы, самосознание, мечта и идеалы.

#### **1.1.6. Объем и сроки освоения программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казачий край» рассчитана на два года обучения:

1 год обучения – 144 часа, 2 год обучения – 144 часа.  
Объем программы составляет 288 часов.

### **1.1.7. Формы организации образовательного процесса**

Форма обучения – очно-заочная.

При необходимости реализация программы возможна с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Форма организации образовательного процесса – групповые занятия.

Формы организации занятий – лекция, беседа, практическое занятие, комбинированное занятие, мастер-класс, семинар, дискуссия, конференция, круглый стол, занятие-игра, конкурс, викторина, мозговой штурм, экскурсия.

Формы организации занятий с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения: онлайн-лекция, онлайн-беседа, онлайн-практикум, видеолекция, онлайн-мастер-класс, видеоэкскурсия (виртуальная экскурсия).

### **1.1.8. Режим занятий**

Занятия учебных групп проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут для отдыха детей и проветривания помещения.

Еженедельная нагрузка на одного обучающегося составляет 4 часа.

## **1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** формирование гражданского самосознания детей и подростков через изучение истории и лучших традиций казачества России и Оренбуржья.

**Задачи:**

Воспитывающие:

– воспитывать у детей и подростков чувство патриотизма и гражданственности, чувство долга и ответственности за судьбу своей Родины;

– формировать способность и готовность выразить свою гражданскую позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;

– воспитывать уважение к истории казачества, к ратным подвигам предков, бережное отношение к историческим памятникам культуры и искусства;

– воспитывать трудолюбие, чувство взаимопомощи, умение работать индивидуально и в группе, находить общее решение и аргументировано отстаивать свою точку зрения.

Развивающие:

– развивать интеллектуальные, познавательные, коммуникативные, творческие способности;

– развивать волевые качества, чувство товарищества и

коллективизма;

- способствовать развитию чувства внутренней свободы, собственного достоинства, казачьей доблести и духа;
- развивать познавательный интерес к более глубокому изучению родного края и истории казачества от зарождения до настоящего времени;
- способствовать развитию интереса к изучению жизни, быта, традиций, культуры и ратных подвигов казачества.

Обучающие:

- расширять знания об истории казачества, основах казачьего военного дела;
- формировать навыки составления родословной схемы;
- формировать навыки современных способов поиска научной информации, анализа литературных произведений.

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 1.3.1. Учебно-тематический план

Название (год обучения)	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
По казачьему следу от далёких времён (1 год обучения)	Вводное занятие	2	1	1	Опрос, входная диагностика (викторина)
	История казачества	10	6	4	Опрос, защита творческой работы
	История образования оренбургского казачества	18	12	6	Анкетирование, беседа, опрос, отчет
	Традиции Оренбургского казачества	28	12	16	Опрос, анкетирование, отчёт, самостоятельная работа
	Материальная культура Оренбургского казачества	26	14	12	Тестирование, опрос, отчёт, презентация творческих работ
	Казачьи традиции, народные знания и фольклор	26	16	10	Тестирование, отчёт, опрос, самостоятельная работа
	Летопись своего народа	28	12	16	Опрос, презентация творческих работ, анкетирование
	Родословная	4	2	2	Беседа, отчёт
	Итоговое занятие	2	-	2	Промежуточная аттестация (тестирование)
	<b>ИТОГО:</b>		<b>144</b>	<b>75</b>	<b>69</b>
Наш родной казачий край (2 год обучения)	Вводное занятие	2	1	1	Опрос, входная диагностика (викторина)
	Истоки казачества	14	8	6	Опрос
	Оренбургский край – казачий край	48	28	20	Опрос, анкетирование, отчёт, самостоятельная работа, педагогическое наблюдение,

					промежуточная аттестация (тестирование)
	Православие как источник духовности казачества	18	10	8	Опрос, педагогическое наблюдение, творческий показ, отчёт
	Традиции казаков. Культура казачьего быта	18	10	8	Опрос, отчёт, педагогическое наблюдение, тестирование
	Летопись своего народа	30	14	16	Педагогическое наблюдение, отчёт, опрос, практическая работа, самостоятельная работа
	Родословная моей семьи	12	6	6	Педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
	Итоговое занятие	2	-	2	Итоговая аттестация (защита творческих проектов)
	<b>ИТОГО:</b>	<b>144</b>	<b>77</b>	<b>67</b>	
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>288</b>	<b>152</b>	<b>136</b>	

### 1.3.2. Содержание учебно-тематического плана

#### «ПО КАЗАЧЬЕМУ СЛЕДУ ОТ ДАЛЁКИХ ВРЕМЕН» (1 ГОД ОБУЧЕНИЯ) (144 ЧАСА)

##### Вводное занятие (2 часа)

Теория (1 час): краткая характеристика, цель и задачи творческого объединения 1 года обучения. Правила поведения на занятиях, улице и в учебном кабинете. Техника безопасности. Режим занятий. Правила работы.

Практика (1 час): входная диагностика (викторина).

#### РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ КАЗАЧЕСТВА (10 Ч.)

##### Тема 1.1. История казачества (4 часа)

Теория (4 часа): «Что такое казачество, кто такой казак?» Происхождение казачества. Исторические предшественники казаков. Илья Муромец – казак-старинушка, просмотр мультфильма. Казаки на море. Первые казачьи поселения и хозяйство.

Самостоятельное изучение: станичные ремесла. Общественное устройство. Самоуправление.

##### Тема 1.2. Казачество в русской литературе (6 часов)

Теория (2 часа): казачьи войска дореволюционной России, территория их расселения. Казаки в устном народном творчестве, художественной литературе и искусстве.

Практика (4 часа): чтение повести Толстого Л.Н. «Казаки» (гл.4,5,6). Работа с текстом: описание станицы Новомлинской, жизнь и быт казаков,



сторожевая служба. Исторические игры: викторины, кроссворд по теме «Происхождение казачества».

## **РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ОРЕНБУРГСКОГО КАЗАЧЕСТВА (18 Ч.)**

### **Тема 2.1. Яицкое казачье войско (4 часа)**

Теория (4 часа): история образования, первые казачьи городки. История образования Оренбургской губернии. Деятельность оренбургской экспедиции. Образование города-крепости Оренбурга. Первый губернатор Неплюев, его деятельность.

### **Тема 2.2. Оренбургское казачье войско (4 часа)**

Теория (4 часа): период образования, роль в приграничной зоне края. Жизнь и служба казака на пограничной линии, особенности казачьих поселений. Старшинство. Вольные и служилые казаки.

Самостоятельное изучение: общественное устройство, самоуправление.

### **Тема 2.3. Из истории станицы «Павловская» (10 часов)**

Теория (4 часа): образование станицы в 1830 году крестьянами-переселенцами, причисление к Оренбургскому казачьему войску.

Практика (6 часов): чтение повести В.Г.Короленко «У казаков» (выборочное). Описание степной природы, жизнь и быт яицких казаков. Чтение повести В.Г.Короленко «У казаков» (выборочное). Описание станицы Илек, хозяйственной деятельности казаков. Сцена песенного состязания старых и молодых казаков, сравнение с произведением Тургенева И.С. «Певцы». Игра-соревнование между двумя командами по теме «Оренбургский край – казачий край».

## **РАЗДЕЛ 3. ТРАДИЦИИ ОРЕНБУРГСКОГО КАЗАЧЕСТВА (28 Ч.)**

### **Тема 3.1. Религиозные традиции казаков (6 часов)**

Теория (6 часов): влияние церкви на духовное и нравственное состояние казачества. Борьба с расколом и сектантством. Святые обители города Оренбурга. Святой угол. Православный календарь. Паломничество и почитание святых мест. Станичные церкви: церковь имени Святого Архангела Михаила и Никольская церковь. Станичный батюшка. Вера и верование в жизни казаков станицы Павловская. Престольные праздники.

### **Тема 3.2. Традиционные религиозные праздники и обряды Оренбургского казачества (22 часа)**

Теория (6 часов): Рождество. Колядование. Щедрование. Посевание. Крещение Господне. Святки. Масленица. Прощеное воскресенье. Великий пост. Вербная неделя. Страстная неделя. Сретение. Благовещенье. Пасха.

Провода. Вознесение. Троица. Воздвижение. Покров (Покрова). Престольные и храмовые праздники. Войсковые праздники.

Практика (16 часов): проектная деятельность «Религиозные традиции и обряды жителей села». Организация поисковой работы. Составление вопросов анкеты. Правила поведения при опросе жителей, этикет. Запись воспоминаний старожилов. Систематизация и анализ результатов поисковой работы, оформление тематического альбома.

Самостоятельное изучение: день благоверного князя святого Александра Невского. Святыни и обряды казачества.

## **РАЗДЕЛ 4. МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ОРЕНБУРГСКОГО КАЗАЧЕСТВА (26 Ч.)**

### **Тема 4.1. Землевладение и землепользование (10 часов)**

Теория (6 часов): землевладение и землепользование. Войсковые земли. Паевый надел. Станицы и хутора. Усадебная земля и полевой надел как основа хозяйственной деятельности казаков. Скотоводство. Лошадь в жизни казака. Корова – кормилица. Казачьи промыслы. Рыболовство. Охота.

Практика (4 часа): составление презентации «Село мое родное».

### **Тема 4.2. Хозяйственная жизнь казаков станицы Павловская (8 часов)**

Теория (4 часа): образование хуторов в Донгузской степи. Станичные ремесла. Поселения и традиционные жилища казаков. Сечь. Кош. Станица. Хутор. Курень. Хата. Турлук. Саман. Землянка. Баз. Погреб. Амбар. Летняя кухня. Казачьи городки. Зимовники.

Практика (4 часа): работа с экспонатами школьного музея в экспозиции «Предметы быта и орудия труда»; словарная работа: запись названий орудий труда и предметов быта местных жителей.

### **Тема 4.3. Традиционная одежда казаков (2 часа)**

Теория (2 часа): шаровары. Рубаха. Косоворотка. Сорочка. Зипун. Платье. Юбка. Кофта. Украшения. Черкеска. Бурка. Башлык. Бешмет. Папаха.

### **Тема 4.4. Традиционная система питания у казаков (6 часов)**

Теория (2 часа): лепешки. Каша. Курник. Вареники. Рыбные блюда. Молочные продукты. Блюда из овощей и фруктов. Борщ. Мясные блюда. Студень (холодец). Сало. Напитки. Квас. Кисель.

Практика (4 часа): творческая деятельность «Что едали наши деды?» Организация поисковой работы. Составление вопросов анкеты. Правила поведения при опросе жителей, этикет. Запись воспоминаний старожилов.

## **РАЗДЕЛ 5. КАЗАЧЬИ ТРАДИЦИИ, НАРОДНЫЕ ЗНАНИЯ И ФОЛЬКЛОР (26 Ч.)**

### **Тема 5.1. Заповеди и традиции казаков (6 часов)**

Теория (6 часов): казачьи заповеди и традиции, их популяризация и выполнение. Воспитание в казачьей семье. Казачьи символы и знаки. Знамя, бунчук, булава, насека, нагайка, медаль, казна, сабля. Казачьи символы и знаки. Шапка, шашка, погоны, башлык, посох, лампас, серьга, кольцо. Казачья справа. Верхняя одежда, шапка, фуражка, их роль. Народные знания. Народная метеорология. Народные представления об устройстве вселенной. Народная ветеринария. Традиционная медицина.

### **Тема 5.2. Казачье декоративно-прикладное искусство (6 часов)**

Теория (6 часов): традиционные художественные ремесла и промыслы. Художественнаяковка. Изготовление оружия. Гравировка. Прядение и ткачество. Вышивка. Гончарное дело. Лозоплетение. Роспись. Войсковая живопись.

### **Тема 5.3. Казачий музыкальный фольклор (14 часов)**

Теория (4 часа): этапы формирования казачьей музыкальной традиции. Особенность жанровой системы оренбургского музыкального фольклора. А.И. Мякутин – собиратель фольклора. Военские жанры народных песен. Историческая песня. Обрядовые песенные жанры. Свадебный фольклор. Неприуроченные жанры фольклора: плясовые песни, припевки, частушки. Казачьи пляски. Казачий язык – диалекты и говоры. Свадебный обряд жителей села Нижняя Павловка.

Практика (10 часов): знакомство с казачьим фольклором по книге «орел степной, казак лихой ...» Чтение рассказов, легенд и преданий по книге Волженцева Н. «Ченореченски кокурки».

Самостоятельное изучение: встреча с участницами народного фольклорного ансамбля «Калина», разучивание казачьих песен с детьми.

## **РАЗДЕЛ 6. ЛЕТОПИСЬ СВОЕГО НАРОДА (28 Ч.)**

### **Тема 6.1. История 2 и 6-го казачьего полков (6 часов)**

Теория (6 часов): «Как и где служили наши земляки?». Участие станичных казаков в военных походах и войнах. Трудовые династии, родословные земляков. Семьи Турковых, Дедовых, Черневых. Природное наследие станицы. Описание природных богатств, значимых объектов: река Донгуз, Усть-Донгузская дубрава, Донгузская степь, озеро Белужье.

### **Тема 6.2. События первой мировой и гражданской войн (4 часа)**

Теория (4 часа): красное и белое движение в годы первой мировой и гражданской.

### **Тема 6.3. Оренбуржье в годы Великой Отечественной войны (18 часов)**

Теория (2 часа): история оренбургской 11 кавалерийской дивизии. Вклад односельчан в летопись Великой Победы.

Практика (16 часов): запись воспоминаний, работа с фотодокументами. Участие в акции «Обелиск». Поисковая работа «Дети войны». Ведение записей в «Тетрадь поисковой работы». Изучение правил поведения при опросе жителей, этикет. Запись воспоминаний старожилов. Систематизация и анализ результатов поисковой работы, оформление тематического альбома.

## **РАЗДЕЛ 7. РОДОСЛОВНАЯ (4 Ч.)**

### **Тема 7.1. Родословная (4 часа)**

Теория (2 часа): «Что такое родословная?». История генеалогии. История семьи в истории страны. Основные родственные связи: сестра-брат, бабушка-дедушка, тесть-теща, свекор-свекровь, невестка, шурин. Правила ведения «Генеалогической карточки».

Практика (2 часа): сообщение «Семейная реликвия».

### **Итоговое занятие (2 часа)**

Практика (2 часа): подведение итогов проделанной работы за прошедший учебный год. Промежуточная аттестация (тестирование).

## **«НАШ РОДНОЙ КАЗАЧИЙ КРАЙ» (2 ГОД ОБУЧЕНИЯ) (144 ЧАСА)**

### **Вводное занятие (2 часа)**

Теория (1 час): знакомство с целью и задачами программы «Наш родной казачий край». Правила работы с учебной литературой, с учебным инвентарем, экспонатами и документами школьного музея.

Практика (1 час): входная диагностика (викторина).

## **РАЗДЕЛ 1. ИСТОКИ КАЗАЧЕСТВА (14 Ч.)**

### **Тема 1.1. Казачество – явление национальной истории России (4 часа)**

Теория (4 часа): происхождение и первоначальное значение слова «казак». Формирование (складывание) казачества как социальной общности. Зоны этнического образования казачества (вольные, служилые, «воровские» казаки). Служба казаков государству. Образование казачьих «республик», создание казачьих войск.

### **Тема 1.2. Уральское казачье войско (10 часов)**

Теория (4 часа): появление на реке Яик воровских казаков и образование ими вольной казачьей общины. Органы управления, военные задачи и функции Яицкого войска. Культура и особенности быта уральских казаков.

Практика (6 часов): чтение романа Правдухина В.П. «Яик уходит в море» (выборочное). Гл.1, 2, 3 – описание города Уральска, степной природы; гл.4 – описание домов и быт казаков; гл. 5 – 7 исторические сведения об уральских казаках, взаимоотношения с властью, говор казаков.

## **РАЗДЕЛ 2. ОРЕНБУРГСКИЙ КРАЙ – КАЗАЧИЙ КРАЙ (48 Ч.)**

### **Тема 2.1. Оренбургское казачье войско (12 часов)**

Теория (8 часов): указ об учреждении Оренбургского казачьего войска. Национальный состав оренбургского казачьего войска. Пограничная линия Оренбургской губернии. Урал – пограничная река. Губернатор Оренбургского края Перовский Василий Алексеевич, проект возведения Новой линии крепостей. Заселение оренбургских земель в первой половине XIX века.

Практика (4 часа): работа по тексту книги «Губернаторы Оренбургского края» – роль Перовского В.А. в преобразовании Оренбургской губернии.

Самостоятельное изучение: просмотр видеоматериалов об истории губернаторов Оренбургского края, составление исторической справки.

### **Тема 2.2. Главные реформы Оренбургского казачьего войска (10 часов)**

Теория (6 часов): «Положение об Оренбургском казачьем войске» от 12 декабря 1840 года. Система казачьего землепользования. «Устав о воинской повинности» и «Положение о военной службе Оренбургского казачьего войска» от 10 июня 1876 года. Оренбургские казачьи полки.

Практика (4 часа): просмотр видеофильма о рассказе Мякутина А.И. «Степан Фомич Саталкин», главы «Жизнь станицы».

### **Тема 2.3. Оренбургские казаки – славные защитники Отечества (12 часов)**

Теория (6 часов): участие казаков в русско-турецких войнах. Оренбургские казаки в Отечественной войне 1812 года. Военные походы оренбургских и уральских казаков в Среднюю Азию. Награды казаков.

Практика (6 часов): работа по тексту книги Водопьянова В.П. «История 6-го Оренбургского казачьего полка» – описание походов оренбургских казаков в Хиву, Бухару и Коканд, воинский уклад, дисциплина и воинские традиции.

Самостоятельное изучение: работа с текстом по книге «На рубежах Отечества» об участии казаков в Отечественной войне 1812 года.

#### **Тема 2.4. Развитие образования в казачьем войске в XIX веке (14 часов)**

Теория (8 часов): грамотность – важнейший показатель культуры населения. Кадетское и казачье образование в оренбургском крае. История Оренбургского казачьего училища. Просвещенческая деятельность Наказного атамана генерал-майора К.Н. Боборыкина. Роль станичных школ в духовно-нравственном воспитании казаков.

Практика (6 часов): чтение очерка Стрелец Р.В., Гирина А.В. «История Оренбургского казачьего училища» (1867–1920 гг.) и работа с текстом. Промежуточная аттестация (тестирование).

### **РАЗДЕЛ 3. ПРАВОСЛАВИЕ КАК ИСТОЧНИК ДУХОВНОСТИ КАЗАЧЕСТВА (18 Ч.)**

#### **Тема 3.1. Православная духовная культура оренбургского казачества (10 часов)**

Теория (6 часов): роль религии в жизни оренбургских казаков, полковые церкви. Войсковой праздник в честь святого Георгия. Духовная покровительница оренбургского казачества. Казанский кафедральный собор в Оренбурге.

Практика (4 часа): творческие проекты обучающихся по темам «Святые, особо почитаемые казаками», «Святыни родного села», «Крестные ходы казаков».

#### **Тема 3.2. Церкви станицы Павловская (8 часов)**

Теория (4 часа): религиозные обряды и обычаи, престольные праздники станичников. Святыни Никольской церкви в селе Нижняя Павловка.

Практика (4 часа): поисковая деятельность «История церкви Николая Чудотворца». Работа с архивом. Правила ведения записей в «Тетрадь поисковой работы».

### **РАЗДЕЛ 4. ТРАДИЦИИ КАЗАКОВ. КУЛЬТУРА КАЗАЧЬЕГО БЫТА (18 Ч.)**

#### **Тема 4.1. Традиции семейного воспитания казаков Урала (4 часа)**

Теория (2 часа): традиции воспитания казаков в семье. Казак и гости. Казачьи приветствия. Казак и родители. Почитание старших и отношение к старшим по возрасту.

Практика (2 часа): творческая работа «Традиции воспитания в нашем семейном роду».

#### **Тема 4.2. Кодекс чести казака. Права и обязанности казака (6 часов)**

Теория (4 часа): служение родной земле, Православной Вере, своему народу и государству Российскому. Честность, преданность Отечеству, трудолюбие – основа жизни казаков. Права и обязанности казаков.

Практика (2 часа): диспут на тему «Что такое честь?».

#### **Тема 4.3. Культура казачьего быта (8 часов)**

Теория (4 часа): особенности устройства жилья казаков. Строительство казачьих домов в станице «Павловская». Уклад жизни казачьей семьи. Хозяйственная деятельность станичников.

Практика (4 часа): чтение главы «Казачьи семьи» в книге Матвеева Г.Г. Составление экскурсионной презентации (фотоотчёт) «Предметы быта и орудия труда».

### **РАЗДЕЛ 5. ЛЕТОПИСЬ СВОЕГО НАРОДА (30 Ч.)**

#### **Тема 5.1. Историко-краеведческий школьный музей – хранитель памяти (8 часов)**

Теория (4 часа): музей как источник информации об истории и культурном наследии малой родины. Основные виды музейной деятельности – фондовая, экспозиционная и экскурсионная. Музейные экспонаты, их сохранность, расстановка в экспозиции.

Практика (4 часа): составление инвентарных карточек на основной фонд по подразделам «Документы», «Фотографии», «Нумизматика», «Вещи».

Самостоятельное изучение: понятие «Экскурсия», ее виды, значение. Методика проведения экскурсий.

#### **Тема 5.2. Документальные свидетели жизни человека (12 часов)**

Теория (6 часов): опубликованные и неопубликованные (архивные) документы. Работа с краеведческой информацией: книги, журналы, интернет-ресурсы. Мастер-класс по составлению тезисов и конспектов научно-популярных статей, алгоритм работы. Тезисы, типы конспектов. Правила составления хронологического конспекта. Библиографическое описание изданий.

Практика (6 часов): оформление краеведческой картотеки «История села» по материалам периодической печати.

#### **Тема 5.3. Исследовательская краеведческая деятельность (10 часов)**

Теория (4 часа): алгоритм работы. Требования к оформлению. Использование устных источников информации. Обращение и работа в архивах – областных, районных, семейных.

Практика (6 часов): самостоятельная работа над исследованием по выбранной теме. Групповое и индивидуальное консультирование.

## **РАЗДЕЛ 6. РОДОСЛОВНАЯ МОЕЙ СЕМЬИ (12 Ч.)**

### **Тема 6.1. Роль моей семьи в истории села (12 часов)**

Теория (6 часов): основные этапы изучения родословной. Источники сбора материала. Типы родословных схем.

Практика (6 часов): составление родословной схемы. Разработка исследовательского проекта «Судьба семьи – судьбе страны»

### **Итоговое занятие (2 часа)**

Практика (2 часа): подведение итогов проделанной работы за прошедший учебный год. Итоговая аттестация (защита творческих проектов).

## **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

При освоении программы отслеживаются три вида результатов: *предметный, метапредметный и личностный*, что позволяет определить динамическую картину формирования гражданского самосознания детей и подростков через изучение истории и лучших традиций казачества России и Оренбуржья.

Для 1 года обучения:

### ***Личностные***

В результате обучения по программе обучающийся:

- демонстрирует чувство патриотизма и гражданственности, чувство долга и ответственности за судьбу своей Родины;
- демонстрирует способность и готовность выражать свою гражданскую позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки.

### ***Метапредметные***

В результате обучения по программе обучающийся:

- имеет интеллектуальные, познавательные, коммуникативные, творческие способности;
- имеет волевые качества, чувство товарищества и коллективизма;
- имеет чувство внутренней свободы, собственного достоинства, казачьей доблести и духа.

### ***Предметные***

В результате обучения по программе обучающийся:

#### **знает:**

- об истории казачества, основах казачьего военного дела;
- способы поиска научной информации, анализа, литературных произведений;

#### **умеет:**



– проводить исследовательскую, поисковую, краеведческую деятельность.

Для 2 года обучения:

***Личностные***

В результате обучения по программе обучающийся:

– проявляет уважение к истории казачества, к ратным подвигам предков, бережное отношение к историческим памятникам культуры и искусства;

– проявляет трудолюбие, чувство взаимопомощи, умение работать индивидуально и в группе, находить общее решение и аргументировано отстаивать свою точку зрения.

***Метапредметные***

В результате обучения по программе обучающийся:

– имеет познавательный интерес к более глубокому изучению родного края и истории казачества от зарождения до настоящего времени;

– проявляет интерес к изучению жизни, быта, традиций, культуры и ратных подвигов казачества.

***Предметные***

В результате обучения по программе обучающийся:

**знает:**

– способы поиска научной информации, анализа, литературных произведений;

– традиции казачества, культуру и фольклор;

**умеет:**

– проводить формировать навыки современных способов поиска научной информации, анализа литературных произведений.

– составлять родословные схемы;

– представлять результаты исследовательской, поисковой краеведческой деятельности в различных формах творческих проектов.

## II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Название (год обучения)	Дата начала занятия	Дата окончания занятия	Количество учебных недель	Количество учебных занятий	Количество учебных часов
«По казачьему следу от далёких времен» (1 год обучения)	сентябрь	май	36	72	144
«Наш родной казачий край» (2 год обучения)	сентябрь	май	36	72	144

Праздничные неучебные дни: 04 ноября, 1-8 января, 23, 8 марта, 1 мая, 9 мая.

Каникулы: 1 июня-31 августа.

Срок проведения промежуточной аттестации:

Первый год обучения – 22-31 мая.

Второй год обучения – 20-30 декабря.

Срок проведения итоговой аттестации – 22-31 мая.

### 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### 2.2.1. Условия набора в творческое объединение

Принимаются все желающие обучающиеся в возрасте от 10 до 17 лет. Набор обучающихся в творческое объединение свободный, не зависит от национальной и половой принадлежности, социального статуса родителей (или законных представителей).

#### 2.2.2. Условия формирования групп

Занятия по программе проводятся в разновозрастных группах с использованием дифференцированного подхода для обучающихся.

#### 2.2.3. Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования с высшим педагогическим образованием. Требования к стажу и опыту работы педагога не предъявляются.

#### 2.2.4. Материально-техническое обеспечение

Для эффективности образовательного процесса необходимы:

Помещения: учебный кабинет.

Оснащение кабинета:

Мебель – стол для педагога, ученические парты и стулья, шкафы, стеллажи.

Техническое оборудование – компьютер, принтер, проектор, флеш-карты, диктофоны, экран, доска.

Наглядные пособия, дидактические и раздаточные материалы: воинские звания и знаки различия, журналы, книги, презентации.

Наградные материалы: сертификаты, грамоты, призы.

Информационное обеспечение – использование сети Интернет.

Для реализации программы с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:

- персональный компьютер педагога с установленными приложениями.
- персональные компьютеры для выхода обучающихся в интернет с установленными приложениями.

### **2.2.5. Рабочая программа**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казачий край» включает в себя следующие рабочие программы:

«По казачьему следу от далёких времён» (первый год обучения),

«Наш родной казачий край» (второй год обучения).

### **2.2.6. Рабочая программа воспитания**

**1. Цель воспитания** – формирование у детей и подростков патриотических чувств, чувства ответственности и взаимопомощи, а также уважительного отношения к истории казачества и историческим памятникам культуры и искусства.

**2. Особенности организуемого воспитательного процесса** состоят в том, что у обучающихся, изучающих историю казачества, формируется представление об историческом и культурном наследии казачества не только Оренбуржья, но и всей России. Выходцы из донского, астраханского, кубанского, сибирского, азовского, дунайского, терского, забайкальского, амурского и уральского казачества долгое время осваивали Оренбургский край. В этом кроется индивидуальность казачьей культуры нашего региона: многие казачьи традиции, живущие на территории России, удивительным образом пересекаются на территории Оренбургской области, создавая особый культурный код. Знакомство с историей России и родного края дает учащимся возможность осмыслить роль личности в историческом процессе.

Программа «Казачий край» содержит разнообразные виды творческой деятельности, что позволяет обучающимся проследить связь между историей Россией и историей отдельного региона страны, развивает чувство самоуважения, гражданственности, формирует творческие способности.

*Особенности социального окружения.* На территории района ОУ и в доступности от него расположены организации и учреждения, которые могут быть полезны при организации и проведении различных мероприятий.

Партнерами образовательного учреждения являются предприятия и организации города и района, на базе которых обучающиеся организуют

творческие мероприятия патриотической направленности при реализации данной программы.

Осуществляется социальное партнерство с районными и городскими учреждениями культуры с целью проведения экскурсий. Имеется положительный опыт взаимодействия в совместных мероприятиях, акциях, проектах.

В программе предусмотрено:

- проведение мероприятий, связанных с реализацией Федеральных законов «О днях военной славы и памятных датах России», мероприятий, посвященных профессиональным праздникам, другим юбилейным датам и памятным событиям военной истории России и Оренбургской области;
- планирование деятельности по изучению государственных символов России в патриотическом воспитании.

### **Виды, формы и содержание деятельности**

#### ***Работа с коллективом обучающихся:***

- формирование умений и навыков самоуправления, этики и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других, чувства ответственности за свои поступки;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- формирование у обучающихся бережного отношения к культурному наследию казаков.

#### ***Работа с родителями:***

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года, проведение совместных мастер-классов, приглашение на мероприятия и т.д.).

### **3. Планируемые результаты и формы их демонстрации**

**Результат воспитания** – это вовлеченность обучающихся в изучение культуры Оренбургского казачества, сформированность на этой основе патриотических чувств, творческих и организаторских навыков и умений.

### 2.2.7. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Планируемый результат
1	Ценности научного познания	1. Участие в проведении мероприятия Дня знаний	Сентябрь	Вовлечение обучающихся и их родителей к деятельности образовательной организации и творческого объединения
		2. Международный день памятников и исторических мест	Апрель	Привлечение внимания обучающихся к памятным и историческим местам России
		3. Мероприятие, посвященное изучению традиций казаков	Март	Вовлеченность обучающихся в казачью проблематику
2	Духовно-нравственное	1. Участие в мероприятиях, посвященных Дню пожилого человека	Октябрь	Воспитание у обучающихся уважительного отношения к матери, чуткости и внимания
3	Гражданское и патриотическое	1. День народного единства	Ноябрь	Воспитание у обучающихся патриотизма
		2. День героев Отечества	Декабрь	Воспитание у обучающихся чувства патриотизма, формирование позитивного образа, который может служить идеалом для подражания
		3. Мероприятие ко Дню космонавтики	Апрель	Воспитание у обучающихся чувства гордости и патриотизма за свою Родину, уважение к героям СССР, ВОВ, России
		4. 9 мая	Май	Формирование у обучающихся ценностного отношения к событию, которое стало торжеством советского народа, одержавшего Победу над гитлеровской Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.
4	Трудовое воспитание	1. Праздник весны и труда	май	Воспитание у обучающихся потребности в разнообразной трудовой деятельности

### 2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Входная диагностика (входной контроль) проводится с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и возможностей детей.

Форма:

- викторина.

Текущий контроль осуществляется на занятиях для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Формы:

- опрос;
- защита творческой работы;
- анкетирование;
- беседа;
- отчет;
- самостоятельная работа;
- тестирование;
- презентация творческих работ;
- творческий показ;
- педагогическое наблюдение.

Промежуточная аттестация (промежуточный контроль) проводится с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения.

Форма:

- тестирование.

Итоговая аттестация (итоговый контроль) проводится с целью оценки уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (всего периода обучения по программе).

Форма:

- защита творческих проектов.

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются:

- видео- и фотоматериалы;
  - материалы тестирования;
- для промежуточной и итоговой аттестации:
- протоколы аттестации.

## 2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка уровня достижения результатов по программе обеспечивается комплексом согласованных между собой оценочных средств.

Оценка уровня освоения программы осуществляется по следующим показателям:

Личностное развитие;

Метапредметные умения и навыки;

Предметные умения и навыки;

Теоретическая и практическая подготовка детей.

По каждому из показателей выделены критерии и определены уровни результативности: высокий, средний, низкий. Они занесены в таблицу ниже.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
Предметные результаты			
1. Теоретическая подготовка: 1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	- низкий уровень (овладел менее чем ½ объема знаний)	Викторина
		- средний уровень (овладел более ½ объема знаний)	
		- высокий уровень (освоил практически весь объем знаний данной программы)	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования	- низкий уровень (избегает употреблять спец. термины)	
		- средний уровень (сочетает специальную терминологию с бытовой)	
		- высокий уровень (термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	
2. Практическая подготовка: 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	низкий уровень (овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	Защита творческого проекта
		- средний уровень (овладел более ½ объема освоенных умений и навыков);	
		- высокий уровень (овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой)	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании	- низкий уровень (испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием)	
		- средний уровень (работает с помощью педагога)	
		- высокий уровень (работает самостоятельно)	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- низкий (начальный - элементарный, выполняет лишь простейшие практические задания)	

		- средний (репродуктивный - задания выполняет на основе образца)	
		- высокий (творческий - выполняет практические задания с элементами творчества)	
Метапредметные результаты			
3. Метапредметные умения и навыки: 3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать и анализировать спец. литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	- низкий (испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи и контроле педагога)	Наблюдение. Методика «Ковёр» Р. Овчарова ( <a href="https://studbooks.net/2591325/pedagogika/metodika_kovyor_ovcharova">https://studbooks.net/2591325/pedagogika/metodika_kovyor_ovcharova</a> )
		- средний (работает с литературой с помощью педагога и родителей)	
		- высокий (работает самостоятельно)	
3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании	- низкий (испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи и контроле педагога)	
		- средний (работает с литературой с помощью педагога и родителей)	
		- высокий (работает самостоятельно)	
3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (рефераты, исследования, проекты)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	- низкий (испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи и контроле педагога)	
		- средний (работает с литературой с помощью педагога и родителей)	
		- высокий (работает самостоятельно)	
3.2. Учебно - коммуникативные умения: 3.2.1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	- низкий (испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи и контроле педагога)	
		- средний (работает с литературой с помощью педагога и родителей)	
		- высокий (работает самостоятельно)	
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи подготовленной информации	- низкий (испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи и контроле педагога)	
		- средний (работает с литературой с помощью педагога и родителей)	
		- высокий (работает самостоятельно)	
3.3. Учебно-организационные умения и навыки:	Самостоятельная подготовка и уборка рабочего	- низкий (испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи и	Наблюдение



3.3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место	места	контроле педагога) - средний (работает с литературой с помощью педагога и родителей) - высокий (работает самостоятельно)	
3.3.2. Навыки соблюдения ТБ в процессе деятельности	Соответствие реальных навыков соблюдения ТБ программным требованиям	- низкий уровень (овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения ТБ); - средний уровень (овладел более ½ объема освоенных навыков) - высокий уровень (освоил практически весь объем навыков)	
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	- низкий уровень - средний уровень - высокий уровень	
Личностные результаты			
4. Личностное развитие 4.1. Организационно-волевые качества: Терпение, воля, самоконтроль	Способность выдерживать нагрузки, преодолевать трудности. Умение контролировать свои поступки	- низкий (терпения хватает меньше чем на ½ занятия, волевые усилия побуждаются извне, требуется постоянный контроль извне) - средний (терпения хватает больше чем на ½ занятия, периодически контролирует себя сам) - высокий (терпения хватает на все занятие, контролирует себя всегда сам)	Наблюдение. Методика изучения мотивов участия обучающихся в деятельности Л. Байбородова ( <a href="https://mydocx.ru/1-59347.html">https://mydocx.ru/1-59347.html</a> ). Опросник для выявления готовности обучающихся к выбору профессии (подготовлен профессором В.Б. Успенским) ( <a href="https://psychiatry-test.ru/test/gotovnost-k-vyboru-professii/">https://psychiatry-test.ru/test/gotovnost-k-vyboru-professii/</a> )
4.2. Ориентационные качества: 4.2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	- низкий уровень (не умеет оценивать свои способности в достижении поставленных целей и задач, преувеличивает или занижает их) - средний уровень (умеет оценивать свои способности, но знает свои слабые стороны и стремится к самосовершенствованию, саморазвитию) - высокий уровень (адекватно оценивает свои способности и достижения)	
4.2.2. Мотивация, интерес к занятиям в ТО	Осознанное участие детей в освоении программы	- низкий уровень (интерес продиктован извне) - средний уровень (интерес периодически поддерживается самим) - высокий уровень (интерес постоянно поддерживается самостоятельно)	
4.3. Поведенческие качества: 4.3.1. Конфликтность	Отношение детей к столкновению интересов (спору) в	- низкий уровень (периодически провоцирует конфликты) - средний уровень (в	

	процессе взаимодействия	конфликтах не участвует, старается их избегать)	
		- высокий уровень (пытается самостоятельно уладить конфликты)	
4.3.2. Тип сотрудничества (отношение детей к общим делам д/о)	Умение воспринимать общие дела, как свои собственные	- низкий уровень (избегает участия в общих делах)	
		- средний уровень (участвует при побуждении извне)	
		- высокий уровень (инициативен в общих делах)	

## 2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Методы обучения по программе

Общепедагогические методы образовательного процесса основываются на сочетании групповых и индивидуальных занятий: групповые – для получения необходимых знаний (лекции, беседы, эвристические беседы, рассказ), а также при проведении практических занятий (виртуальные экскурсии, практикумы в музее, библиотеке); с помощью индивидуальных занятий педагог обеспечивает методическое сопровождение творческого объединения: дает консультации по методике исследовательской деятельности, рекомендует источники, помогает составлять планы изучения темы. Индивидуальные занятия необходимы в рамках разработки новой экскурсии, в зависимости от способностей и заинтересованности подростков.

В образовательном процессе при закреплении теоретического материала используются формы: тестирование, игры, которые дают возможность ребятам проявить свои знания в области краеведения.

Основным методом обучения является объяснительно-иллюстративный. Беседы-путешествия дают возможность привлечь обучающихся к диалогу с целью активизации познавательного процесса. Репродуктивный метод используется при составлении описания музейных предметов. Активно используется поисковый метод работы творческого объединения, ведутся записи воспоминаний при встрече с жителями села, принимаются в дар экспонаты для музея.

Для реализации программы предлагаются следующие методы: наглядный, словесный, практический.

Наглядный метод:

- просмотр фильмов, презентаций;
- экскурсии в музеи; наблюдения;
- целевые прогулки;

Словесный метод:

- чтение стихотворений;
- беседы с элементами диалога, обобщающих рассказов;
- ответы на вопросы педагога, детей;
- сообщение дополнительного материала;
- рассматривание наглядного материала;
- разбор житейских ситуаций;

- проведение викторин, конкурсов, тематических праздников.

Практический метод:

- изготовление родословного Древа казачества, муляжей казачьего оружия;
- проведение состязаний, казачьих обрядов, православных праздников, конкурсов;
- проведение экскурсии различной направленности.

### **Педагогические технологии**

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- технология группового обучения – для организации совместных действий, коммуникаций, общения, взаимопонимания и взаимопомощи;
- технология дифференцированного обучения – применяются задания различной сложности в зависимости от интеллектуальной подготовки обучающихся;
- технология эдьютейнмент – для воссоздания и усвоения обучающимися изучаемого материала, общественного опыта и образовательной деятельности;
- технология проблемного обучения – для творческого усвоения знаний, поэтапного формирования умственных действий, активизации различных операций мышления;
- технология проектной деятельности – для развития исследовательских умений; достижения определенной цели; решения познавательных и практических задач; приобретения коммуникативных умений при работе в группах;
- информационно-коммуникационные технологии – применяются для расширения знаний, выполнения заданий, создания и демонстрации презентаций на занятиях, проведения диагностики и самодиагностики.

### **Информационные, дидактические материалы к занятиям**

Перечень наглядных пособий, дидактических и раздаточных материалов: фотографии, памятки, листовки, брошюры, карты, тематические фильмы, плакаты, инструкции, конспекты учебных занятий.

### **Техника безопасности**

Изучение вопросов безопасности труда организуется и проводится на всех стадиях образовательного процесса с целью формирования у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих.

Обучение обучающихся в виде инструктажей с регистрацией в журнале учета работы педагога дополнительного образования в творческом объединении по правилам безопасности проводится перед началом всех видов деятельности:

- теоретические и практические занятия;
- занятия общественно-полезным трудом;
- экскурсии, походы;

- массовые мероприятия.

## ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

### Список основной литературы

1. Годовова, Е.В. Повседневная жизнь российского казачества во второй половине XIX–начале XX вв. / Е.В. Годовова; научный редактор П.С. Кабытов; Самарский национальный исследовательский университет им. академика С.П. Королева (Самарский университет). – Санкт-Петербург: Дмитрий Буланин, 2020. – 463 с.
2. Кодекс чести казака / составитель и автор вступительной статьи А. Дюкарев. – Москва: РИПОЛ классик, 2020. – 335 с.
3. Костомаров, Н.И. Казаки: исторические монографии и исследования / Н.И. Костомаров. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 656 с.

### Список дополнительной литературы

1. Веденин, Ю.А. Русские дворянские усадьбы и их роль в возрождении культурного ландшафта России // Русская усадьба. – Вып. 1(17). – М.: 1994. – 240 с.
2. Десятков, М.Г. «Легенды старого Оренбурга». – Оренбург, 2017. – 255 с.
3. Завершинский, И.В. «Именной справочник казаков Оренбургского казачьего войска, награжденных государственными наградами Российской империи (второй военный отдел) / И.В. Завершинский, Ю.Я. Козлов, В.Г. Семенов, издание второе. – Челябинск, Издательство «ЗАО «Челябинская межрайонная типография», 2011. – 258 с.
4. Зобов, Ю.С. Этнография и фольклор Оренбургских казаков в трудах исследователей последней трети XIX-начала XX вв. // Этнопанорама. – 2000. – № 2. – С. 43-48.
5. Казачество. О прошлом, настоящем, и будущем казачества. – М.: Собрание, 2014. – 384 с.
6. Малая Родина – Оренбургский район. 70 (1938-2008). – Оренбург: ИПК «Южный Урал», 2008. – 296 с.
7. На рубежах Отечества: учебное пособие для школ Оренбургского района. – Оренбург, 2001. – 338 с.
8. Память поколений: жителям села Нижняя Павловка посвящается. – Оренбург, 2010. – 176 с.
9. Романова, Н. Родного края образ многоликий // Оренбургский край, 2002. – № 1. – с. 31.

10. Рябова, Е.Л., Щупленков, О.В. Очерки традиционной культуры казачества России / Л.Е. Рябова, О.В. Щупленков. – Международный издательский центр «Этносоциум», 2015. – 192 с.

11. Шкваров, А.Г. На рубежах Отечества. Учебное пособие для школ Оренбургского района / А.Г. Шкваров – Оренбург, 2010. – 157 с.

### **Список цифровых ресурсов**

1. Сайт Оренбургского казачьего войска [электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://okv-skr.ru/> – (Дата обращения 18.05.2023).

2. Сайт Оренбургского казачества [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ogenkazak.ru/> – (Дата обращения 07.06.2023).

3. Электронная библиотека [электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/orenburgskoe-kazachie-voysko-v-xviii-xix-vv/> – (Дата обращения 12.06.2023).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

#### 1 год обучения

#### Входная диагностика

#### Викторина

**Инструкция.** Обучающимся необходимо ответить на вопросы викторины. Правильные ответы даны в скобках.

1. меховая шапка казака? (папах)
2. поселение казаков? (станция)
3. первый атаман яицких казаков? (Богдан Борбоша)
4. первый губернатор Оренбургского края? (Неплюев)
5. первый наказной атаман Оренбургского казачьего войска? (В. Могутов)
6. сколько раз закладывали Оренбург? (три)
7. длинное тонкое копьё казака? (пика)
8. широкие штаны, любимые казаками? (шаровары)
9. помощник атамана? (есаул)
10. собрание казаков? (круг)

**Система оценивания:** за каждый правильный ответ – 1 балл.

#### Критерии оценивания:

высокий уровень – 9-10 баллов;

средний уровень – 5-8 баллов;

низкий уровень – 0-4 балла.

#### Текущий контроль

по разделу 4. «Материальная культура Оренбургского казачества»

#### Опрос

**Инструкция.** Обучающимся необходимо ответить на вопросы. Правильные ответы даны в скобках.

1. как называется казачье поселение? (станция)
2. куда обязательно должна выходить казачья усадьба по утвержденной планировке? (к реке)

3. Как называется полоса вскопанной земли у казачьего дома? (палисад)
4. Почему казачья изба называется «связью»? (потому, что сени связывают кухню и горницу)
5. Как называется шкаф с посудой, который перегораживает кухню на две части? (грядка)
6. Что располагается в восточной стороне любой казачьей избы? (красный угол),
7. На какие части делится двор казачьего дома? (передний и задний)
8. Как называется загон для лошадей? (карде)

**Система оценивания:** за каждый правильный ответ – 1 балл.

**Критерии оценивания:**

высокий уровень – 9-10 баллов;

средний уровень – 5-8 баллов;

низкий уровень – 0-4 балла.

### **Промежуточная аттестация**

#### **Тест**

**Инструкция.** Обучающимся необходимо ответить на вопросы теста. Правильные ответы отмечены +.

**1) Кто такой казак?**

1. Представитель специфической этно-социальной общности, сформировавшейся в рамках особого, служилого состояния +
2. Особое сословие, населявшее территорию России в XVI-XX вв.
3. Зажиточный крестьянин, земледелец, владеющий оружием

**2) Как называлась особая категория служивых людей, существовавшая до конца XVII века в Русском царстве?**

1. Городовые казаки +
2. Надворные казаки
3. Реестровые казаки

**3) Что означало слово «казак» в XIX-XX веках в Российской империи?**

1. Лицо, принадлежащее к казачьему сословию и состоянию, в котором числилось население нескольких местностей России, имевшее особые права и обязанности
2. Военнослужащий вооружённых сил Российской империи, преимущественно конницы и конной артиллерии и нижний чин казачьих войск +
3. «Свободный человек», «вольнонаёмный работник», «свободный воин», «бандит», «представитель казачьего народа»

**4) От кого приняли крещение первые казаки?**

1. От Апостола Андрея, когда он был на Азовском море +
2. От князя Владимира
3. Неизвестно

**5) Кто из нижеперечисленных был предводителем крестьянско-казацкого восстания?**

1. Иван Балаш +
2. Григорий Иловайский
3. Иван Кольцо

**6) Год основания Оренбургского казачьего войска?**

1. 1570
2. 1748 +
3. 1578

**7) Охарактеризуйте основные составляющие многонационального состава казачества Южного Урала...**

1. Русские, татары и калмыки +
2. Русские, турки, болгары
3. Русские, казахи, белорусы

**8) Сколько отделов включает в себя Оренбургское войсковое казачье общество?**

1. 5
2. 8
3. 7 +

**9) Какая икона является покровительницей Оренбургского казачества?**

1. Табынская икона Божией Матери +
2. Икона Божьей Матери Одигитрия
3. Богоматерь Владимирская

**10) Кто изображен на гербе Оренбургского казачьего войска?**

1. Орел и лук со стрелами +
2. Простреленный олень
3. Георгий Победоносец

**Система оценивания:** за каждый правильный ответ – 1 балл.

**Критерии оценивания:**

высокий уровень – 9-10 баллов;



средний уровень – 5-8 баллов;  
низкий уровень – 0-4 балла.

## 2 год обучения

### Входная диагностика

#### Викторина

**Инструкция.** Обучающимся необходимо ответить на вопросы викторины. Правильные ответы даны в скобках.

1. Собрание казаков, высший орган власти? (круг)
2. Жилище холостых казаков? (курень)
3. Имя казачьего атамана, покорившего Сибирь? (Ермак)
4. Этот человек ведет у казаков дела и казну? (писарь)
5. Какие бывают казаки? (служивые и вольные)
6. Как по-казачьи ходить за добычей? (ходить за зипунами)
7. Сколько десятин земли получала вдова казака? (15)
8. Из какого материала сшито Большое Войсковое Знамя ОКВ?  
(шелк)
9. Что такое «линия»? (граница)
10. Как назывался надел земли казачьей станицы? (юрт)

**Система оценивания:** за каждый правильный ответ – 1 балл.

#### Критерии оценивания:

высокий уровень – 9-10 баллов;  
средний уровень – 5-8 баллов;  
низкий уровень – 0-4 балла.

### Текущий контроль

#### по разделу 2. «Оренбургский край – казачий край»

#### Опрос

**Инструкция.** Обучающимся необходимо ответить «да» или «нет» на вопросы.

1. Уральские и яицкие казаки – это одно и то же?
2. Оренбургские казаки появились раньше яицких казаков?
3. На реку Яик казаки пришли с Волги, спасаясь от царского гнева?
4. Первого атамана яицких казаков звали Иван Неплюев?
5. Первого атамана яицких казаков звали Богдан Борбоша?
6. Столицей яицких казаков был Яицкий городок?
7. Яицкий городок находился недалеко от современной Казани?

8. Яицкие казаки стали подданными Московского государства в 1614 году?
9. Табынская икона Божьей Матери – святыня уральских и оренбургских казаков?
10. Оренбург был построен для подготовки похода яицких казаков в Индию?
11. Одной из причин строительства Оренбурга было желание обеспечить торговлю России с государствами Средней Азии?
12. Оренбург не сразу возник на современном месте?
13. Оренбург был основан в 1748 году?
14. Первым губернатором Оренбурга стал Иван Неплюев?
15. Оренбургское казачье Войско было вольным?
16. Оренбургские казаки были служилые?
17. ОКВ было создано в 1748 году?
18. Матвей Шилов возглавил Оренбургский нерегулярный корпус?
19. Василий Могутов – первый атаман ОКВ?
20. Оренбург сразу был основан на р. Яик?

**Система оценивания:** за каждый правильный ответ – 1 балл.

**Критерии оценивания:**

высокий уровень – 16-20 баллов;

средний уровень – 10-15 баллов;

низкий уровень – 0-9 баллов.

**Промежуточная аттестация**

**Тест**

**Инструкция.** Обучающимся необходимо ответить на вопросы теста.  
Правильные ответы отмечены +.

**1) Какой головной убор не носят казаки?**

- а) папаха
- б) тюрбан +
- в) куюанка

**2) Какой город считается казачьей столицей Сибири?**

- а) Омск +
- б) Томск
- в) Тобольск

**3) Как называется собрание казаков?**

- а) квадрат
- б) круг +
- в) кольцо

**4) За какого царя выдавал себя казак Емельян Пугачёв?**

- а) Пётр Третий +
- б) Пётр Второй
- в) Пётр Первый

**5) Кто у казаков исполняет обязанности окружного атамана во время его отсутствия?**

- а) брат атамана
- б) товарищ атамана +
- в) старший по званию

**6) Как называется казацкое четырехугольное укрепление из скрепленных телег?**

- а) лагерь +
- б) штаб
- в) дзот

**7) Как называется известное казацкое традиционное блюдо, которое готовили казаки?**

- а) шашлык
- б) кулиш +
- в) борщ

**8) Как называется глава казацкого правительства?**

- а) есаул
- б) командир
- в) гетман +

**Система оценивания:** за каждый правильный ответ – 1 балл.

**Критерии оценивания:**

высокий уровень – 7-8 баллов;

средний уровень – 5-6 баллов;

низкий уровень – 0-4 балла.

### **Итоговая аттестация**

#### **Защита творческих проектов**

**Инструкция.** Обучающимся необходимо защитить творческие проекты по теме «Судьба семьи в судьбе страны».

#### **Общие требования к оформлению творческого проекта**

Представляемый проект должен быть выполнен в форме презентации, которая должна состоять не менее чем 5 слайдов и не более 10, включать в себя:

- титульный лист (тема проекта, Ф.И. участников проекта, Ф.И.О.

наставника проекта, год выполнения);

- проблема проекта;
- цель и задачи;
- основная часть;
- заключение;
- защита творческого проекта.

К оформлению пояснительной записки предъявляются в первую очередь требования как к печатной работе. Текст должен быть выполнен на компьютере шрифтом Times New Roman № 14, межстрочный интервал – 1,5, ориентация страницы книжная, поля на странице – слева 2,5 см, сверху, справа, снизу 1,5см.

### **Требования к проектной работе**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Баллы</b>
Актуальность	1
Содержательность, разработанность, завершенность	3
Наличие творческого компонента в процессе проектирования	2
Соответствие стандартам оформления	3
Наглядность	3
Качество доклада	3
Ответы на вопросы	5

#### **Критерии оценивания:**

низкий уровень – от 10 баллов и ниже;

средний уровень – 11-16 баллов;

высокий уровень – 17-20 балл.